美少女&キャラクター満載の
ゲーム・ビジュアル情報誌!

平成5年6月2日第三種郵便物認可
1997年12月1日発行（毎月1回1日発行） 第5巻第13号通巻68号

# 電撃G's マガジン
## DENGEKI G'S MAGAZINE

1997 12月号

特別定価680YEN



描き下ろしB3豪華両面ポスター

## YU-NO & 大運動会

読者参加ゲーム第2回
## お嬢様特急
大人気連載!
旅は稚内から札幌へ…

新作情報も満載!
SS サクラ大戦2
SS YU-NO
FX ああっ女神さまっ
PS 大運動会オルタナティヴ
PS NOëL La neige

人気独占!『フレンズ』ファンページ
## Dear My Friends
今月は狩野真琴ちゃんが登場♥

超人気4大タイトル大追跡! 50P 大・特・集
SS センチメンタルグラフティ
SS 銀河お嬢様伝説ユナ3
PS SS 悠久幻想曲2
SS 放課後恋愛クラブ




# 兵力差1対10、戦術を駆使し「DoLLS」に勝利を!

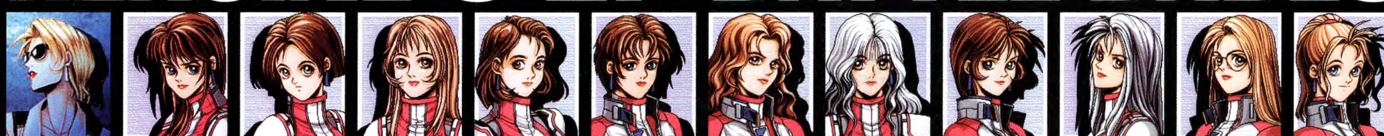
# SCENARIO SIMULATION

『POWER DoLLS』とは1994年に(株)工画堂スタジオから発売されたPC用戦術シミュレーションゲームである。魅力溢れる女性キャラクターと手応えのあるSLG要素が人気を博しヒット作となった(現在Win'95版で発売中)。同年末にシステム面がパワーアップされ『POWER DoLLS 2』が登場、現在追加シナリオ的な続編が2本発売されている。このプレイステーション版は人気の高い『POWER DoLLS 2』の移植作となる。

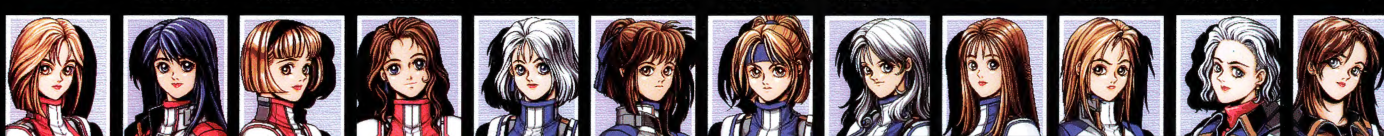
——総勢27名もの美女だけで編成される特務部隊DoLLS。彼女たちを指揮し、偵察や救出、護衛や強襲などさまざまなミッションを遂行する本作は、ミッション開始時にまず作戦立案が行われ、作戦の展開時刻や侵攻ルート、部隊の編成・武装などを決める事から始まる。DoLLSは特務部隊という性質上、破壊活動や潜入工作など数多くの任務が与えられるが、常に圧倒的な戦力差のもとに活動が行われるため、わずかなミスでも命取りになることがある。しかし、その戦力差を自らの作戦により乗りきったときの満足感は格別なものとなるであろう。PS版『POWER DoLLS 2』は、女性キャラクターの魅力もさることながら、戦術SLG本来の"作戦を考える楽しさ"が味わえるSLGユーザー待望の本格的な作品だ!



# HEROINE'S 27 BATTLE BABES



| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ハーディ・ニューランド | ヤオ・フェイルン | タカス・ナミ | ジュリア・レイバーグ | ファン・クァンメイ | マフィル・ハティ | アリス・ノックス | セルマ・シェーレ | ライザ・モリーナ | アニタ・シェフィールド | マーガレット・シュナイダ | エリィ・スノウ |
| 玉川紗己子 | 三石琴乃 | 白鳥由里 | 山本真奈美 | 久川 綾 | 八木田真樹 | 岩男潤子 | 野上ゆかな | 豊嶋真千子 | 冬馬由美 | 渕崎ゆり子 | 丹下 桜 |



| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ミチコ・ネイデル | コウライ・ミキ | ジュリィ・レイバーグ | ハンナ・ウィンクラー | ミリセント・エヴァンス | アヤセ・ミノル | フェイス・スモーレット | エイミー・パーシング | フレデリカ・アイクマン | マーク・ピアスン | エリオラ・イグナチェフ | セシル・フェリクス |
| 豊口めぐみ | 根谷美智子 | 笠原留美 | 吉田愛理 | 桑島法子 | 菊池志穂 | 篠原恵美 | 氷上恭子 | 藤巻恵理子 | 富沢美智恵 | 折笠 愛 | 岡本麻弥 |



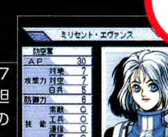
| | | |
|---|---|---|
| マリー・エシコル | リサ・キム | メリサ・ラザフォード |
| 今井由香 | 天野由梨 | 池澤春菜 |

女性だけで編成された部隊である『DoLLS』は、複数兵科による緊急展開可能な特務機動部隊として設立された。その設立には軍全体の志気向上という上層部の思惑もあったが、最大の理由は、集まった『DoLLS』のメンバーがみな卓越した能力を持っていたからである。彼女たちの任務は、強襲偵察、要人救出、潜入工作など多岐にわたっているが、どれをとっても一筋縄ではいかない任務ばかりである。その真価を実感できるのは"作戦行動中に不利な戦況に追い込まれたとき"であろう。

PS ORIGINAL

### プレイステーション版だけのオリジナル、全キャラクターの自己紹介モード搭載!!

PS版だけのオリジナル要素のひとつとして、全27キャラクターの自己紹介モードを収録。各キャラ担当の声優さんのナレーションにより好きなキャラの自己紹介が楽しめます。



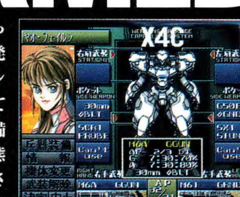

# REAL MECHANIC & ARMED

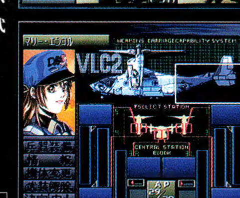


X4+

『2脚歩行型陸戦兵器:パワーローダー(PLD)』は、あらゆる戦況に対応できるロボット型の陸戦兵器である。オムニ政府軍が圧倒的な物量を誇る地球政府から独立を勝ち得たのは、ひとえにこの『パワーローダー』の存在によるものといっても決して過言ではない。

この画期的な陸戦兵器は全天候型の多目的戦闘兵器で、あらゆる戦闘状況に対応するフレキシビリティを誇り、豊富な搭載武装と優秀なアビオニクスを持っている。また、オムニ政府軍では開発を進め、目的別の多彩なバリエーションをいち早く開発運用し実践に投入している。現行型のX4シリーズはフル装備状態で旧型のX3シリーズの非装備状態の運動能力を凌駕し、速度を犠牲にさえすれば、X3シリーズではとうてい不可能な、歩く火薬庫というべき超重武装さえも可能となったのである。




PS ORIGINAL

### ポリゴンによる兵器データベースを収録!

もうひとつのPS版オリジナル要素は、ポリゴン機能を生かした兵器データベース。オープニングやデモでしか見れなかったPLDをじっくりと鑑賞することができます。PLDは登場するすべてを網羅、PLD以外の兵器はもちろん、装甲車や自走砲からロケットランチャーやバルカンなどの装備品まで収録済み。兵器マニアにはこたえられないデータベースです。



Illustration by 東場SPECIAL


MILLICENT EVANS
PlayStation
YAO FEI-LUNG
FAITH SMOLLET
AMY PERSHING
AYASE MINORU
パワードール2
POWER DoLLS 2
Detachment of Limited Line Service
初回出荷分のみの特典! 購入者全員に
その場でB2タペストリーをプレゼント!!
プレイステーション版『POWER DoLLS 2』をお買いあげの
方に、初回特典として特製タペストリーをその場でプレゼン
ト! デザインはAタイプとBタイプの2種類。購入したお店
の店頭で選んでいただければ、その場でお渡しいたします。
TypeA
TypeB
プレイステーション用
シナリオシミュレーションゲーム
11月発売予定　予価6800円(税別)
メモリー2ブロック使用
ASCII
〒154 東京都世田谷区若林1-18-10　株式会社アスキー
“ ”マークおよび“PlayStation”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。 ©1997 ASCII Corp. ©1994,1997 KOGADO STUDIO INC.

Available December 1997

¥5,800(PLUS TAX)

PlayStation

一等賞しか、欲しくない。



インクリメントP株式会社
〒153 東京都目黒区下目黒1-7-1 PAXビル4F ☎03・3491・7546
[ホームページ] http://www.incrementp.co.jp/game
[ニフティサーブ]"GO SPCVG"GAME BEACH

# BATTLE ATHLETESS 大運動会

[ALTERNATIVE]



**健康上のご注意**

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。
●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、
一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。
また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診療を受けてください。
※ゲーム内での苛酷な訓練は、直接プレイヤーの身体に影響をおよぼすことはありません。



iPC
INCREMENT P CORP.

メディアワークス創立5周年記念




イラスト／中野 豪

# ここでしか買えない限定商品！しかも電撃オリジナル この機会を見逃すな!!

期間限定 OPEN!

サンキュー・ベリーマッチ・ショップ

# 「電撃屋」

●開催期間 **11月1日(土)→30日(日)** 月～金●12:00～19:00 土・日・祝●10:00～19:00

●お茶の水スクエアアートプラザ
JR中央線・総武線「御茶ノ水駅」下車徒歩5分

乞うご期待!!

## ●「悠久幻想曲」グッズ完全品揃え！



さらに最新オリジナルグッズも販売！
Tシャツ、ポスター、マウスパッド…
キミの名前が入るTシャツもあるよ!!



●ポチヌイグルミ「エルフを狩るモノたち」
●電撃グッズもあるヨ ⚡マーク入り

## ●人気キャラの必須アイテム大集合

「エルフを狩るモノたち」
「新フォーチュン・クエスト」
「爆れつハンター」
「バトルアスリーテス大運動会」
「クリスタニア」
「EAT-MAN」etc.

ポストカードセット、テレカ、マグカップ、クリアファイル、下敷き、バンダナ…



## ●話題独占!! 電撃オリジナル筐体



◆「セラフィムコール」「女神天国」オリジナルキャラクターコレクション
電撃専用景品は70種類以上（ハンカチ、カード集）





◆七瀬葵オリジナルポスタードリーム
業界初！七瀬オリジナルポスターが景品!!

◆電撃オリジナルキャラクターフレーム入りプリント倶楽部

●スポーン関連グッズ 最新フィギュア、秋冬物アパレル、シルバーリング

※写真はサンプルです。実際の販売商品と異なる場合もあります。



## Special Event参加者募集!!

| 日程 | タイトル | 内容 | 募集人数 | 応募締切り |
|---|---|---|---|---|
| 11／16(日) | 電撃ガレージキット&フィギュア即売会 | ● 電撃キャラクターをはじめ、各社自慢のフィギュア即売会！（主な出展社：イエローサブマリン、ウェーブ、海洋堂、コトブキヤ、ワークほか） | 入場自由 | |
| 11／23(日) | SPAWN COLLECTORS FESTIVAL（最新アメキャラグッズ大即売会） | ● フィギュア、アパレル、アクセサリー、カード、OVAなどなどレアアイテム日本未発売のものまで一挙放出！ 大即売会!! | 入場自由 | |
| 11／29(土) | ガオ！ サンキュー・ベリー・マッチ・ショウ | ● 人気作家総出演トークバトル<br>● プレミアムグッズ大放出<br>● 人気作品上映会 | 150名 | 11/14(金) |

〔ご案内図〕




JR中央線・総武線
「御茶ノ水駅」下車徒歩5分

**応募方法** 官製ハガキに必要事項（住所、氏名、年齢、職業、電話番号）を記入し、下記の宛先へご応募下さい。
〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8 メディアワークス『イベント係』まで（各イベント名を明記して下さい。）

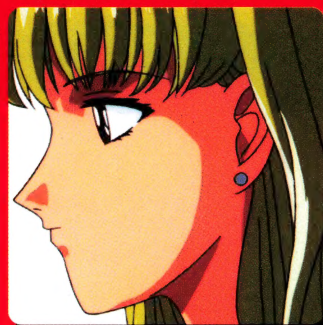
※締切りと応募人数は、それぞれイベントによって異なります。※当選者の発表は、当選ハガキの発送をもってかえさせていただきます。※イベントの内容、出演者に変更のでる場合もあります。あらかじめご了承下さい。

●お問い合わせ メディアワークス営業部 TEL:03-5281-5203


SEGASATURN
推奨年齢
年齢制限
18才以上
恋のパズルを解いてほしい…
女の子とのコミュニケーションで分岐が変わる新スタイルのアドベンチャーパズルゲーム！
パソコンソフトで大ヒット!!
全国制服美少女グランプリの35人が総出演!!
ドキドキのグラフィックが250点＋スペシャル!!
全国制服美少女グランプリ
Find Love
ファインドラブ
アーケードでも会おうネ
〜好評発売中!! 4,800円(税別)〜
35人の女の子1人1人にスポットをあてたシナリオ重視のアドベンチャーパート。ジグソーパズルを始め、パネルパズル、神経衰弱、間違い探しの4種類に挑戦するパズルパート。女の子の会話によってパズルの種類、難易度がどんどん変わります。
咲「本当の、愛を教えてくださる？」
あ、目が合っちゃた…。
DAIKI
株式会社 ダイキ TEL:03-3473-5030
〒141 東京都品川区東五反田2-2-14 第2岩崎ビル3F
© リセアン・AIC © ダイキ・FCF
このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。
SEGASATURNおよび は株式会社セガエンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器、ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。
ファインドラブインフォメーション
1 ファインドラブが年内稼働予定でアーケードに登場!! アーケードでもワタシ達に会えるんだよ
2 ファインドラブの攻略本が2社より発売されます。ゲームの攻略はもちろん設定や原画など、どちらも盛りだくさんの内容です。楽しみに待っててネ
3 トレカもかわいいデザインで多種類が発売しまーす。※デザインは写真と異なる場合があります。

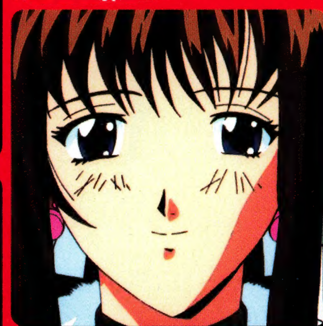
# MAH-JONG GAKUEN-SAI

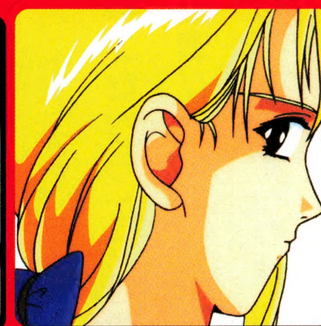
もうすぐ学園祭の季節･･･。
あなたは私立一色学園の写真部部長としてその学園祭に、
美しい女性を被写体とした作品を展示するため、
モデルになってくれる女性を見つけることになるのです。
学園の女生徒や美人教師、女子大生やプロ雀士など
多彩な女性と得意の麻雀で
モデルになってくれるかどうかの勝負を挑みます。
勝てば被写体に、しかし負ければ作品は
いつまでも完成しないことになるのです。
はたしてあなたは学園祭までに
美しい作品を撮ることができるでしょうか･･･。



Sawako Hayami
22 blood type: O

Makoto Akino
19 blood type: A

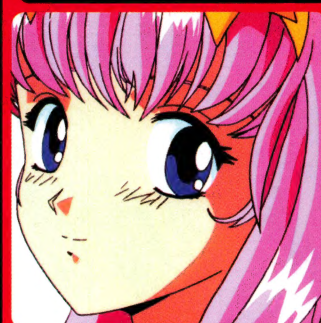




Keiko Takahashi
26 blood type: A

Mayu Sakaki
16 blood type: B





もうすぐ学園祭。
わたしたち、
誘惑されたい･･･。

## CHANCE 1




麻雀学園祭「マル秘CD付 初回限定版」をお買い上げの皆様にもれなく「特製オリジナルトランプ」をプレゼント。
＊トランプの絵柄は実際のものとは異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。



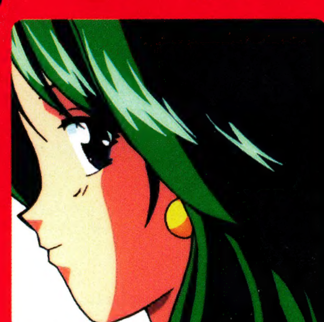
Kyouka Kagiya
18 blood type: O

# 麻雀 学園祭™

1997. NOVEMBER 6th
**11.6 ON SALE**

## CHANCE 2

マル秘CD付 初回限定版に同梱されている応募ハガキを送ると、抽選で500名様に2枚組オリジナルテレカをプレゼント。



Makie Yuki
20 blood type: AB

**マル秘CD付 初回限定版**
**（本編ゲームCD＋マル秘CDの2枚組）**
セガサターン専用ソフト･11月6日発売予定･価格8,800円（税別）･T-25305G

**通常版（本編ゲームCDのみ）**
セガサターン専用ソフト･11月6日発売予定･価格6,800円（税別）･T-25304G
＊通常版は特製トランプ･オリジナルテレカのプレゼント対象製品ではありません。

株式会社メイクソフトウェア

〒530 大阪市北区天神橋3-2-10 ルート南森町ビル
お問い合わせは弊社カスタマーサポートまでお気軽に（10月1日開設予定）
TEL 06-355-2890（受付時間13:00～17:00/月～金/祝日休）
インターネットホームページ公開中：http://www.twin.or.jp/~makesoft/



推奨年齢 年齢制限 18才以上

SEGASATURN

きっと…逢いに来てくれるよね。

# ドラマCD センチメンタル グラフティ

## ～あの日のままのキミでいて…～

TBSラジオ「センチメンタルナイト」にて放送されたラジオドラマが、せつなさ炸裂の未放送エンディングなどを新たに加えた"完全版"として登場!!

どんな時も忘れたことのない、
あの日の思い出の男の子…。
あの人に逢いたい…。
逢って自分の気持ちを
確かめたい!
その想いを胸に、
東京へやってくる
彼女たち…。
果たして、運命の再会は?




**ここがすごい!**

1. 甲斐智久氏描き下ろしジャケット
2. あなたの好きな子をジャケットに出来る、カード型ライナーノーツ（サイン入りメッセージ付）
3. 各声優のおまけコメント収録!
4. 初回特典は、プレミアムカード（6枚組み）

©マーカス　　イラスト：甲斐智久

## [第2弾] 11/19 ON SALE

(MACM-1002)　松岡千恵・森井夏穂・永倉えみる・保坂美由紀・星野明日香・安達妙子　編

**アニメショップ・CDショップにて発売! 各¥2,500（税別）**

「センチメンタルナイト」
TBSラジオ
毎週月曜日／24:30～25:00
**好評 ON AIR 中!**

## [第1弾] (MACM-1001)

**好評発売中!**

杉原真奈美・沢渡ほのか・綾崎若菜・
遠藤 晶・七瀬 優・山本るりか　編




発売・販売／株式会社ムービック　販売協力／パイオニアLDC株式会社

エルフのメガヒットゲームが
待望のアニメーション化！

エルフ版
# 下級生
あなただけを見つめて…



通信販売先行発売!!

VC&LDの通信販売はセイヨーメール！

第1章「ときめきの予感…」
11.28発売
第2章「素直になれたら…」
'98.1.23 発売予定
第3章「揺れる想い…」
'98.3.27 発売予定
第4章「ぬくもりを感じたい…」
'98.5.29 発売予定

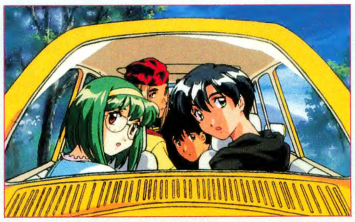
各巻封入特典：ライナーノーツ
初回封入特典：全巻購入特典応募券
初回封入特典を確実に手に入れるためには
上記締切日までに予約して下さい。
※全4巻予定（①～③一般作、④15禁予定）

**CAST**
長瀬トオル：千葉進歩／結城瑞穂：茶山莉子
神山みこ：柳原みわ／南里 愛：三五美奈子
飯島美雪：そのざきみえ／皆川奈々：小池かの子
新藤麗子：永瀬いくみ／三月静香：雪絵れな／ほか

**STAFF**
原作：蛭田昌人（エルフ）
監督・脚本：鹿島典夫
キャラクター原案：門井亜矢
キャラクターデザイン・作画監督：渡辺真由美
スーパーバイザー：Dr. POCHI
©1997 エルフ／ピンクパイナップル



## 遺作（全3巻）
好評通販中 惨劇一 里香
11.28発売 惨劇二 琴未
'98.2.27発売［予約締切日1.19］
惨劇三 美由紀
Windows95専用ゲームソフト『遺作』好評発売中！
※この商品は、18歳未満の方への貸出・販売・映示を禁じます。
©1997 エルフ／ピンクパイナップル



## 同窓会（全4巻）
12.19発売［予約締切日11.17］ 第1巻
※この商品は、15歳未満の方への貸出・販売・映示を禁じます。
©1997 カクテル・ソフト／ピンクパイナップル

## GLO·RI·A（全3巻）
—グロリア—～禁断の血族～
好評通販中 VOL.1～3
※この商品は、18歳未満の方への貸出・販売・映示を禁じます。
©1997 シーズウェア／ピンクパイナップル

## 闘神都市II（全3巻）
好評通販中 青嵐篇・激闘篇
12.19 発売［予約締切日11.17］ 血戦篇
©1997 アリスソフト／ピンクパイナップル
※この商品は、18歳未満の方への貸出・販売・映示を禁じます。

VIDEO & LD 各カラー30分、￥7,140（税込価格）　発売・販売：ピンクパイナップル　Pink Pineapple

ご予約、ご購入のお申し込み、お問い合わせは
セイヨーメール TEL.03-3779-0211 FAX.03-3779-0312 〒141 東京都品川区西五反田1-21-8 月曜～金曜AM10:00～PM7:00
予約締切日を過ぎますと、特典が付かない場合、商品が発売日にお届け出来ない場合がございます。ご了承下さい。

## KSS ケイエスエス販売が贈る、秋のイベント情報!! TEL.03-5434-2111(代)

『エルフ版下級生』学園祭イベント好評につき♥ 『エルフ版下級生』 ハッピー★イベント全国各店舗で展開中!!
詳しくはお店にお問い合わせを！

| 日時 | 開演 | 主催店舗名 | 地区 | 会場 | TEL | 担当 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 11/ 1(土) | 15:00～ | アニメイトベルタ店 | 大阪 | TBホール | 06-643-5818 | |
| 11/ 2(日) | 14:00～ | ヤマギワナディアパーク店 | 名古屋 | 店内イベントホール | 052-265-2111 | 広瀬 |
| 11/ 2(日) | 17:00～ | ペーパームーン野並店 | 名古屋 | 店内イベントボール | 052-892-3485 | 宇野 |
| 11/ 8(土) | 13:00～ | デオデオ本店 | 広島 | 本店7Fサテライトスタジオ | 082-247-5111 | 営業企画課 |
| 11/ 9(日) | 14:00～ | アニメイト徳島店 | 徳島 | 徳島シティスタジオ | 0886-26-0582 | 山本 |
| 11/12(水) | 16:00～ | サンミュージック工大前店 | 金沢 | 店内イベントスペース | 0762-46-6151 | 車・山崎 |
| 11/15(土) | 14:00～ | アニメイト柏 | 我孫子 | アビィホール | 0471-44-6796 | 浜中 |
| 11/16(日) | 13:00～<br>16:00～ | 石丸電気ソフトワン | 秋葉原 | 店内イベントホール | 03-3251-5555 | 関口 |
| 11/22(土) | 14:00～ | ヤマギワソフト横浜 | 横浜 | ヤマギワソフト横浜店屋上 | 045-261-8621 | 阪本 |
| 11/23(祝) | 16:00～ | アニメイト横浜 | 横浜 | ヨコハマプラザ5F | 045-441-1616 | 鈴木 |
| 11/24(休) | 13:30～ | アニメイト札幌 | 札幌 | アポロスクエア | 011-219-1223 | 柴田 |
| 11/29(土) | 14:00～ | アニメイト仙台 | 仙台 | CATVホール | 022-264-0437 | 馬場 |
| 11/29(土) | 18:00～ | アニメっこ | 山形 | 山交ホール | 0236-24-7778 | 永山 |
| 11/30(日) | 15:00～ | まんが王八王子店 | 八王子 | 八王子労政会館 | 0426-45-9121 | 星野 |
| 12/ 6(土) | 14:00～ | アニメイト福岡天神店 | 福岡 | 福岡キャビンホール | 092 732 8070 | 中 |
| 12/ 6(土) | 17:00～ | アニマップ福岡店 | 福岡 | 福岡キャビンホール | 092 731 5256 | 居村 |
| 12/ 7(日) | 14:00～ | ユービック | 甲府 | 山梨県立県民文化ホール | 0552-22-3742 | 板谷 |
| 12/13(土) | 14:00～ | アニメイト静岡店 | 静岡 | 百人劇場 | 054-273-3450 | 柚原 |

■当日12月発売アルバムCD、1月発売OAV予約受付ます！豪華イベント予約特典有り！お金ためておいてね♥ ■ゲスト：茶山莉子(OAVエンディング主題歌、歌手)／安達まり(OAVオープニング主題歌、歌手) 『NEWTYPE Voice Bloom!』で活躍中！
※出演者、時間等は変更になる場合が有ります。ご了承下さい。



ピンパイレーベル第2弾!!
恐怖へ誘うハイパーインモラルAVG
誘拐白書
助けて…下さい…
Windows® 95専用
10月24日
発売予定
希望小売価格
8,800円
(税別)
CD-ROM
CPU
486DX/66MHz以上
標示機能
640×480ドットで
256色以上の標示
メモリ
16MB以上









PlayStation
AXELA
ルーレット
カード
ステータス
マップ
オプション
今日は高校の体育祭です。
今日はプールに遊びにきています。
画面は開発中のものです。
娘育成型ボードゲーム
きまぐれマイベイビィ
◇娘のスゴロク成長記◇
マルチタップ対応(プレイ人数:1人～4人)
1997年12月中旬発売予定
価格 5.800円(予価)
©1997 AXELA／STANCE CO.,LTD
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
あなたが回すルーレットで、娘はさまざまな人生経験を積んで職業を決め、
旅立ってゆきます。理想の娘に育てるためにはカードを使ったり、進路を
決めたりと言ったあなたの決断がキーとなります。
職業は40種類のマルチエンディング。
さあ、あなたの選択は吉と出るか、それとも？
153 東京都目黒区青葉台3-1-12 ☎03･3464･8333(ソフトウェア営業部)
株式会社
アクセラ

電撃G'sマガジン DENGEKI G'S MAGAZINE

COVER ILLUSTRATION●佐々木晃（TONG KING SHOW）
ART DIRECTOR●グァバモリオカ
LOGO DESIGN●朝倉哲也（design CREST）


# CONTENTS

DEC.1997
【12月号】

今月のPick up! P.130
TVアニメも放送中! ショートノベル
大運動会外伝



ゲーム雑誌は電撃



付録
大運動会／YU-NO
G'sオリジナル B3両面ポスター





機種の略称
PS●プレイステーション SS●セガサターン FX●PC-FX N64●ニンテンドウ64 PC●PCエンジン
SFC●スーパーファミコン GB●ゲームボーイ

# SOFT SCHEDULE
## ソフトスケジュール

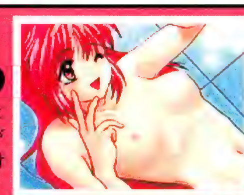
**G'sマガジンがセレクトした新作ラインアップ!**

冷たい秋風が吹く今日この頃…カゼなどひかないように十分気をつけよう。さて、年末に向けて、ソフトスケジュールもいっそう充実してきたぞ。今月も美少女キャラクター勢ぞろいのラインアップでお届けしちゃうこのページ。ソフトを購入するときに役立ててね!

# PC-FX
## ●PC-FX

### PICK UP!
**カクテルパック(仮)**

『きゃんきゃんバニーエクストラDX』と『Pia♡キャロットへようこそ』の2作品がセットで新発売! オリジナルテレカが付いてくるこのチャンスを見逃すな!



◀FXならではの、お色気グラフィックでウハウハ。

| | 発売日 | ゲーム名 | メーカー名 | 価格 | ジャンル | ページ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 11月28日 | カクテルパック(仮) | カクテル・ソフト | ¥12,000 | ※1 | 112 |
| 2 | 12月予定 | ああっ女神さまっ | NEC HE | ¥8,800 | AVG | 78 |
| 3 | 12月予定 | アンジェリーク〜天空の鎮魂歌〜 | NEC HE | ¥7,800 | RPG | |
| 4 | 98年春予定 | ファーストKiss☆(仮) | ヒューネックス* | 未定 | AVG | 94 |
| 5 | 未定 | 卒業R | NEC HE | 未定 | SLG | |
| 6 | 未定 | 天外魔境Ⅲ NAMIDA | ハドソン | 未定 | RPG | |
| 7 | 未定 | はたらく★少女 てきぱきワーキンラブFX | NEC HE | 未定 | SLG | |
| 8 | 未定 | ペブルビーチの波濤(仮) | T&Eソフト* | 未定 | SPG | |
| 9 | 未定 | 負けるな!魔剣道Z | フィルインカフェ* | 未定 | RPG | |
| 10 | 未定 | MASTERS遥かなるオーガスタ3(仮) | T&Eソフト* | 未定 | SPG | |
| 11 | 未定 | ルルリ・ラ・ルラ | NEC HE | ¥7,800 | ACT | |

# SEGA SATURN
## ●セガサターン

### PICK UP!
**リフレインラブ〜あなたに逢いたい〜**

PS版が好評だった恋愛SLG。大学生の男女7人によるドラマはちょっぴり大人の味。ゲーム中には、イベントを盛り上げるアニメーションが効果的に使用されている。



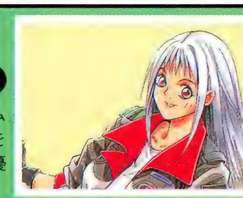
◀SS版には追加要素も盛り込まれているのだ。

| | 発売日 | ゲーム名 | メーカー名 | 価格 | ジャンル | ページ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 11月6日 | 麻雀学園祭 | メイクソフトウェア | ¥6,800 | ETC | 115 |
| 13 | 11月6日 | 麻雀学園祭 マル秘CD付き初回限定版 | メイクソフトウェア | ¥8,800 | ETC | 115 |
| 14 | 11月13日 | サクラ大戦 蒸気ラジヲショウ | セガ | ¥4,800 | ETC | |
| 15 | 11月20日 | ネクストキング 恋の千年王国 | バンダイ | ¥6,800 | SLG | |
| 16 | 11月20日 | ネクストキング 恋の千年王国 ドラマCD付き初回限定版 | バンダイ | ¥7,800 | SLG | |
| 17 | 11月20日 | 魔法学園LUNAR! | 角川書店 | ¥6,800(予) | RPG | 114 |
| 18 | 11月27日 | 貞本義行 イラストレーションズ | ガイナックス | ¥4,800 | ETC | |
| 19 | 11月27日 | BLUE BREAKER 〜剣よりも微笑みを〜 | ヒューマン/ヒューネックス | ¥6,200(予) | RPG | |
| 20 | 11月予定 | リフレイン ラブ 〜あなたに逢いたい〜 | リバーヒルソフト | ¥6,800 | SLG | 115 |
| 21 | 12月4日 | 銀河お嬢様伝説ユナ3 ライトニング・エンジェル | ハドソン | ¥5,800 | SLG | 36 |
| 22 | 12月4日 | この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO | エルフ | ¥7,800 | ※2 | 74 |
| 23 | 12月11日 | アルカナ・ストライクス | タカラ | ¥6,800 | ETC | |
| 24 | 12月11日 | 美少女花札紀行 みちのく秘湯恋物語 Special | フォグ | ¥5,800 | ETC | |
| 25 | 12月11日 | マリーのアトリエ 〜ザールブルグの錬金術士〜 | イマディオ | ¥5,800 | RPG | |
| 26 | 12月11日 | 悠久の小箱〜OFFICIAL COLLECTION〜 | メディアワークス | ¥2,980 | ETC | 55 |
| 27 | 12月18日 | ティンクルスター・スプライツ | ADK | 未定 | STG | 108 |
| 28 | 12月18日 | ユニバーサル・ナッツ | レイ・アップ | ¥5,800 | AVG | |
| 29 | 12月25日 | Wizard's Harmony2 | アークシステムワークス | ¥5,500 | SLG | 90 |
| 30 | 12月25日 | 放課後恋愛クラブ-恋のエチュード- | サンソフト | ¥6,300 | SLG | 62 |
| 31 | 12月25日 | 放課後恋愛クラブ-恋のエチュード- 初回限定版 | サンソフト | ¥6,800 | SLG | 62 |
| 32 | 12月予定 | ガンブレイズS | キッド | ¥6,800 | RPG | 112 |
| 33 | 12月予定 | スーチーパイアドベンチャー ドキドキ♡ナイトメア | ジャレコ | 未定 | AVG | 106 |
| 34 | 12月予定 | 速攻生徒会 | バンプレスト | ¥6,800 | ACT | |
| 35 | 12月予定 | プリンセス・クラウン | アトラス | ¥5,800 | A·RPG | |
| 36 | 12月予定 | プリンセスクエスト | インクリメントP | ¥5,800 | RPG | 82 |
| 37 | 12月予定 | プリンセスクエスト 特別限定版 | インクリメントP | ¥5,900 | RPG | 82 |
| 38 | 98年1月予定 | センチメンタル グラフティ | NECインターチャネル | ¥7,500 | SLG | 20 |
| 39 | 98年1月予定 | 卒業アルバム | 小学館プロダクション | ¥3,800 | ETC | 113 |
| 40 | 98年1月予定 | フォトジェニック | サンソフト | ¥6,800 | SLG | 100 |
| 41 | 98年1月予定 | フォトジェニック 初回限定版 | サンソフト | ¥6,800 | SLG | 100 |
| 42 | 98年1月予定 | 魔法少女プリティーサミー〜ハートの気持ち〜 | NECインターチャネル | ¥6,800 | DC | 105 |
| 43 | 98年1月予定 | 湾岸トライアルLOVE | パック・イン・ソフト | 未定 | SLG | |
| 44 | 98年2月予定 | ツアーパーティー 卒業旅行にいこう | タカラ | ¥5,800 | ETC | 109 |
| 45 | 98年2月予定 | 慟哭 そして… | データイースト | 未定 | AVG | 112 |
| 46 | 冬予定 | 海辺でリーチ! | 毎日コミュニケーションズ | ¥5,800(予) | ETC | 113 |
| 47 | 98年3月予定 | プリンセスメーカー ゆめみる妖精 | ガイナックス | ¥5,800 | SLG | 115 |
| 48 | 98年春予定 | 英雄志願 Gal Act Heroism | マイクロキャビン | ¥6,800 | SLG | |
| 49 | 98年春予定 | サクラ大戦2 〜君、死にたもうことなかれ〜 | セガ | 未定 | AVG | 70 |
| 50 | 98年春予定 | 制服〜ハイスクール・カウントダウン〜 | アローマ/ユーメディア | 未定 | SLG | |
| 51 | 98年春予定 | 悠久幻想曲2(仮) | メディアワークス | ¥5,800(予) | SLG | 52 |
| 52 | 98年春予定 | ラブリーポップ2in1 雀じゃん恋しましょ | ビスコ | ¥6,800 | ETC | |
| 53 | 98年春予定 | わくわくぷよぷよダンジョン | コンパイル | 未定 | RPG | |
| 54 | 98年予定 | アストラスーパースターズ | サンソフト | ¥5,800 | ACT | 113 |
| 55 | 98年予定 | E・TUDE 〜エチュード〜 | TAKUYO | 未定 | AVG | |
| 56 | 98年予定 | スチームハーツ | TGL | ¥7,800 | STG | |
| 57 | 98年予定 | 卒業Ⅲ 〜Wedding Bell | 小学館プロダクション | 未定 | SLG | |
| 58 | 未定 | かもめ大作戦 〜女神たちのささやき〜 | ビング | 未定 | SLG | |
| 59 | 未定 | スレイヤーズろいやる2(仮) | 角川書店/ESP | 未定 | RPG | |
| 60 | 未定 | ときめきメモリアル ドラマシリーズVol. 2 〜彩のラブソング〜 | コナミ | 未定 | AVG | |
| 61 | 未定 | ときめきメモリアル ドラマシリーズVol. 3 | コナミ | 未定 | AVG | |
| 62 | 未定 | ドラゴンナイト | エルフ | 未定 | RPG | 116 |
| 63 | 未定 | ファインドラブ2〜The Simulation Game〜(仮) | ダイキ | 未定 | SLG | 111 |
| 64 | 未定 | BLACK/MATRIX | NECインターチャネル | 未定 | S·RPG | 119 |
| 65 | 未定 | フレンズ 〜青春の輝き〜 | NECインターチャネル | 未定 | AVG | |
| 66 | 未定 | 魔導物語 | コンパイル | ¥5,800 | RPG | |
| 67 | 未定 | モンスターメーカー 〜ホーリー・ダガー〜 | NECインターチャネル | ¥6,800 | SLG | |
| 68 | 未定 | ルナ エターナルブルー | 角川書店/ESP | 未定 | RPG | |

# PLAYSTATION
## ●プレイステーション

### PICK UP!
**パワードール2**

陸戦兵器パワーローダーを用い、惑星オムニで戦闘を繰り広げる本格ＳＬＧ。部隊を指揮するのは総勢27名の美女たちだ。声優のボイスなどＰＳオリジナル要素も満載。



◀27人の声優がDoLLSメンバーを大熱演！

| | 発売日 | ゲーム名 | メーカー名 | 価格 | ジャンル | ページ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 69 | 11月20日 | ソウルマスター | 光栄 | ¥5,800 | ETC | |
| 70 | 11月20日 | まじかるで〜と　ドキドキ告白大作戦 | タイトー | ¥5,800 | ETC | 115 |
| 71 | 11月27日 | あいたくて…your smiles in my heart　〜おろしたてのダイアリー〜 | コナミ | 未定 | ※3 | |
| 72 | 11月27日 | 竜機伝承 | KSS | ¥5,800(予) | S・RPG | |
| 73 | 11月予定 | パワードール2 | アスキー | ¥6,800(予) | SLG | |
| 74 | 12月4日 | メルティランサー　Re−inforce | イマディオ | ¥6,800 | SLG | 98 |
| 75 | 12月11日 | トゥルー・ラブストーリー〜Remember My Heart〜 | アスキー | ¥3,800 | SLG | 88 |
| 76 | 12月11日 | フォトジェニック | サンソフト | ¥5,800 | SLG | 100 |
| 77 | 12月11日 | フォトジェニック　限定版 | サンソフト | ¥6,800 | SLG | 100 |
| 78 | 12月予定 | きまぐれマイベイビィ　娘のスゴロク成長記 | アクセラ | ¥5,800(予) | ETC | 113 |
| 79 | 12月予定 | NOON | マイクロキャビン | ¥4,800 | PZG | |
| 80 | 12月予定 | NOëL　−La neige− | パイオニアLDC | ¥6,800 | ETC | 92 |
| 81 | 12月予定 | NOëL　−La neige−　ドラマCD付き初回限定版 | パイオニアLDC | ¥8,800 | ETC | 92 |
| 82 | 12月予定 | バトルアスリーテス大運動会　オルタナティヴ | インクリメントP | ¥5,800(予) | SLG | 86 |
| 83 | 12月予定 | 夢・色いろ | フェザード | ¥5,800 | SLG | |
| 84 | 年内予定 | ツインビーRPG（仮） | コナミ | 未定 | RPG | |
| 85 | 98年1月予定 | バックガイナー　〜よみがえる勇者たち〜　覚醒篇　[ガイナー転生] | ビング | ¥5,800 | SLG | 115 |
| 86 | 98年1月予定 | プリズムコート | 富士通パソコンシステムズ（FPS） | ¥5,800 | SLG | |
| 87 | 98年2月5日 | ユニバーサルナッツ | レイ・アップ | ¥5,800(予) | AVG | |
| 88 | 98年2月予定 | ツアーパーティー　卒業旅行にいこう | タカラ | ¥5,800 | ETC | 109 |
| 89 | 98年2月予定 | どきどきポヤッチオ | キングレコード | ¥5,800 | RPG | 114 |
| 90 | 98年2月予定 | 精霊召喚〜プリンセス・オブ・ダークネス〜 | 翔泳社 | ¥5,800 | SLG | 110 |
| 91 | 冬予定 | イイナ | イマジニア | 未定 | SLG | |
| 92 | 冬予定 | 個人教授　La Leçon Particulière | 毎日コミュニケーションズ | 未定 | SLG | 107 |
| 93 | 冬予定 | マネーアイドル　エクスチェンジャー | アテナ | ¥5,800 | PZG | |
| 94 | 98年3月予定 | 天仙娘々　〜劇場版〜 | ポニーテールソフト | 未定 | ETC | |
| 95 | 98年春予定 | あいたくて…your smiles in my heart | コナミ | 未定 | SLG | |
| 96 | 98年春予定 | 英雄志願　Gal Act Heroism | マイクロキャビン | ¥6,800 | RPG | |
| 97 | 98年春予定 | 快刀乱麻 | イマディオ | 未定 | SLG | 114 |
| 98 | 98年春予定 | バックガイナー　〜よみがえる勇者たち〜　飛翔篇　[うらぎりの戦場] | ビング | 未定 | SLG | |
| 99 | 98年春予定 | ひざの上の同居人 | カネコ | 未定 | SLG | 102 |
| 100 | 98年春予定 | ヒロインドリーム2 | マップジャパン | 未定 | SLG | 115 |
| 101 | 98年春予定 | ファイアーウーマン纏組 | 徳間書店 | 未定 | SLG | |
| 102 | 98年春予定 | ミサの魔法物語 | サミー工業 | 未定 | SLG | 104 |
| 103 | 98年春予定 | 僕のプリンセス　迷宮のエフィカス | 元気 | 未定 | SLG | |
| 104 | 98年春予定 | みつめてナイト | コナミ | ¥5,800(予) | SLG | 96 |
| 105 | 98年春予定 | 悠久幻想曲２（仮） | メディアワークス | 未定 | SLG | 52 |
| 106 | 98年春予定 | ラブリーポップ2in1雀じゃん恋しましょ | ビスコ | ¥6,800 | ETC | |
| 107 | 98年夏予定 | トゥルー・ラブストーリー２ | アスキー | 未定 | SLG | |
| 108 | 98年夏予定 | バックガイナー　〜よみがえる勇者たち〜　完結篇　[そして、明日へ…] | ビング | 未定 | SLG | |
| 109 | 98年予定 | アドヴァンストV.G.2 | TGL | ¥5,800 | ACT | |
| 110 | 98年予定 | 卒業Ⅲ　〜Wedding Bell | 小学館プロダクション | 未定 | SLG | |
| 111 | 未定 | 青山ラブストーリーズ | コナミ | 未定 | ※4 | |
| 112 | 未定 | DEBUT21 | NECインターチャネル | 未定 | SLG | 114 |
| 113 | 未定 | ときめきメモリアル　ドラマシリーズVol.2　〜彩のラブソング〜 | コナミ | 未定 | AVG | |
| 114 | 未定 | ときめきメモリアル　ドラマシリーズVol.3 | コナミ | 未定 | AVG | |
| 115 | 未定 | ときめきメモリアル２（仮） | コナミ | 未定 | ※5 | |
| 116 | 未定 | バトルアスリーテス大運動会２（仮） | インクリメントP | 未定 | SLG | |

# PC-ENGINE
## ●PCエンジン

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 117 | 未定 | Dead of the Brain 1&2 | NEC HE | ¥7,800 | AVG | |

# SUPER FAMICOM
## ●スーパーファミコン

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 118 | 未定 | ああっ女神さまっ | ＫＳＳ | ¥10,800 | ETC | |

# GAME BOY
## ●ゲームボーイ

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 119 | 98年2月20日 | ポケットラブ2 | キッド | ¥5,800 | SLG | 141 |

# 電撃G'sマガジン編集部による新作ソフトウォッチング

### 『女神さま』ＲＯＭ紹介！

ＦＸユーザー、そしすべての『女神さまっ』ファン待望のＡＶＧ。ついに編集部にサンプルＲＯＭが到着したので、その内容をじっくりと紹介するぞ。女神三姉妹の魅力に迫っちゃおう！



▶P.78に記事掲載

### 『ユナ』総力特集！

とってもキュートな銀河お嬢様ユナが仲間たちと大冒険するＳＬＧ。ＰＣエンジン版から最新版まで『ユナ』シリーズの歴史もダイジェストで紹介するぞ。これでユナのすべてがわかる。



▶P.36に記事掲載

### 『放課後』大プレゼント！

ファミレスを舞台に12人の女の子とお付き合いできちゃう『放課後恋愛クラブ』。今号でサターン版の画面を初紹介するよ。ほかにもグッズ大量プレゼントなどもあって目が離せないね！



▶P.62に記事掲載

### 美少女グランプリ開催！

制服美少女35人のセクシーショット満載の『ファインドラブ』。その続編が本格恋愛ＳＬＧとなって登場だ。続編に登場する女の子を本誌読者が決定するグランプリ企画がスタート！



▶P.116に記事掲載

**表の見方**▶

●掲載ソフト・ハードで特に表記のないものの価格は税別表示です。●メーカー名に*のついたソフトの販売はNEC　HEです。●記事データ欄の“%”は10月14日現在の開発度を表します。●ジャンルの表記は、ACT…アクション、AVG…アドベンチャー、SLG…シミュレーション、PZG…パズル、RPG…ロールプレイング、SPG…スポーツ、STG…シューティング、DC…デジタルコミック、A・RPG…アクションロールプレイング、S・RPG…シミュレーションロールプレイング、ETC…その他です。ジャンル名に※のついたソフトのジャンルは次の通りです。※１…２本のソフトがセットになっています。※２…マルチストーリーシステム A.D.M.S.。※３…体験版CD-ROM付きムック。※４…インタラクティブトレンディドラマ。※５…ジャンルは未定。

# G's【ジーズ】Soft Ranking

1997.9/1▶1997.9/30

# ソフトランキング

☆このランキングは、編集部独自の集計によるものです。

## 発売前人気ソフト総合 BEST 10

久しぶりに、FXのタイトルが総合ランキングにお目見え。ほかにも何かと動きがあるぞ。

### 1 センチメンタル グラフティ

前回 2 SS ●3602点 ●NECインターチャネル ●'98年1月発売予定 ●¥7,500●SLG

先月の雪辱を見事に晴らしたのが、『センチメンタル グラフティ』。日本各地にいる主人公の幼なじみの12人の女の子と無事再会を果たし、展開によってはふたりの関係も今以上に……とうまくいくかどうか？ とはいえ、12人の女の子がそれぞれ個性的かつ魅力的な女の子ばかりなので、1粒で何度もオイシイソフトだ。



### 2 悠久幻想曲2(仮)

PS/SS ●3567点 ●メディアワークス ●来春発売予定 ●予価¥5,800●SLG 前回 1

新キャラが4人も発表され、期待は高まるばかりの『悠久幻想曲2(仮)』。12月に発売される『小箱』のほうも4位にランクインするなど、『悠久』人気はあなどれないぞ。



### 3 フレンズ〜青春の輝き〜

SS ●3518点 ●NECインターチャネル ●発売日未定 ●価格未定●AVG 前回 5

ついに、というカンジで3位ランクインを果たした『フレンズ』だが、本当なら、発表と同時にランクインしてもいいビッグタイトルのハズ。そう考えると、ちょっと意外!?



**4 悠久の小箱〜OFFICIAL COLLECTION〜**
SS ●3409点●メディアワークス ●12月11日発売予定●¥2,900●ETC 前回 -

**5 サクラ大戦2〜君、死にたもうことなかれ〜**
SS ●2978点●セガ ●来春発売予定●価格未定●AVG 前回 -

**6 ファーストKiss★(仮)**
FX ●2960点●ヒューネックス／NEC HE ●来春発売予定●価格未定●AVG 前回 -

**7 NOëL2 -La neige-**
PS ●2868点●パイオニアLDC ●12月下旬発売予定●¥6,800●ETC 前回 6

**8 ときめきメモリアル2(仮)**
PS ●2749点●コナミ ●発売日未定●価格未定●ジャンル未定 前回 4

**9 Wizard's Harmony2**
PS/SS ●2578点●アークシステムワークス ●PS 10月16日発売/SS 12月25日発売予定●¥5,500●SLG 前回 3

**10 銀河お嬢様伝説ユナ3 ライトニング・エンジェル**
SS ●2477点●ハドソン ●12月4日発売予定●¥5,800●SLG 前回 8

## ソフト売り上げ BEST5

FXは8月発売の『アニメフリーク』が再販の『Pia♡』に負けてしまう状況。たまには全部新作でランキングが埋まってほしいな。PSの『モンスターファーム』がランクインしているのは、やはり某◯ャンプの影響だろうか？ 久しぶりにSSが元気のあった月だが、『ロボットF』の売れかたは驚異的だった。でもいちばんの品薄は『ゼルドナーシルト』でした。

■コメント協力：メッセサンオー▶東京都千代田区外神田3−14−8／営業時間 10時30分〜20時／電話 03−3255−3451

### PC-ENGINE & PC-FX ●PCエンジン&PC-FX

**1 Pia♡キャロットへようこそ!!(FX)**
●872点●カクテル・ソフト ●5月23日発売●¥8,800●AVG 前回 3

**2 アニメフリークVol.5(FX)**
●859点●NEC HE ●8月29日発売●¥7,200●ETC 前回 1

**3 となりのプリンセス ロルフィー(FX)**
●715点●NEC HE ●7月25日発売●¥7,800●SLG 前回 4

**4 超神兵器ゼロイガー(FX)**
●549点●NEC HE ●8月8日発売●¥7,800●STG 前回 2

**5 惑星攻機隊りとるキャッツ(FX)**
●476点●NEC HE ●7月4日発売●¥7,800●SLG 前回 5

### PLAYSTATION ●プレイステーション

**1 ブレス オブ ファイアIII**
●2879点●カプコン ●9月11日発売●¥5,800●RPG 前回 -

**2 実況パワフルプロ野球'97開幕版**
●2571点●コナミ ●8月28日発売●¥5,800●SPG 前回 3

**3 フロントミッション セカンド**
●2408点●スクウェア ●9月25日発売●¥6,800●S・RPG 前回 -

**4 モンスターファーム**
●2302点●テクモ ●7月24日発売●¥5,800●SLG 前回 4

**5 バイオハザード ディレクターズカット**
●2273点●カプコン ●9月25日発売●¥4,800●AVG 前回 -

### SEGA SATURN ●セガサターン

**1 スーパーロボット大戦F**
●2710点●バンプレスト ●9月25日発売●¥6,800●S・RPG 前回 -

**2 DESIRE**
●2653点●イマディオ ●9月11日発売●¥6,800●AVG 前回 -

**3 新世紀エヴァンゲリオン デジタル・カード・ライブラリ**
●2518点●セガ ●9月25日発売●¥4,800●ETC 前回 -

**4 桃太郎道中記**
●2201点●ハドソン ●9月25日発売●¥6,800●ETC 前回 -

**5 ストリートファイターコレクション**
●2199点●カプコン ●9月18日発売●¥5,800●ACT 前回 -

## ゲーム関連グッズ売り上げ BEST5【今月のグッズ】

### トレーディングカード

**1 ときめきメモリアルVol.2**
●7230点●コナミ●¥300

**2 トゥルー・ラブストーリー**
●6075点●アスキー●¥334

**3 ランスコレクションpart1**
●5115点●TOY International Inc●¥400

**4 きゃんきゃんバニー**
●3165点●ブロッコリー●¥371

**5 Pia♡キャロットへようこそ!!**
●2580点●ブロッコリー●¥371

その昔、好きなコミックやアイドルの"ブロマイド"(歳がバレる……)を集めていた者にとっては、トレーディングカードというのは、やはり必須アイテムなのである。私個人に限っていえば、時折引き出しから引っ張り出してながめるくらいで、ほかに何をするんでもないのだが。それでもついつい手が出てしまうんだな、コレが(笑)。

■ランキング協力：ゲーム関連商品専門店 GAMERS秋葉原店▶東京都千代田区外神田3−15−6 木暮末広ビル／営業時間 11時〜21時(日・祭のみ11時〜19時)／電話 03−3252−9600

## 発売前人気ソフト BEST 10 PC-ENGINE & PC-FX ●PCエンジン&PC-FX

ほとんど膠着状態にあったPC&FX前人気ランキングだが、今月はちょっと違う。なんと、新作が2本（も！）、しかも上位にランキング!! 前回の"隠し玉"『アンジェリーク』が女性向けなためか伸び悩んだのに対し、これらはとりあえず男性向け。今後に期待したいものだ。

### 1 ファーストKiss★(仮)(FX)



前回 ↑
●2886点●ヒューネックス/NEC HE
●来春発売予定●価格未定●AVG

登場する女の子は、13歳から19歳までの全部で8人。キミの好みは……？

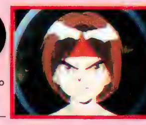
### 2 ああっ女神さまっ(FX)



前回 1
●2443点●NEC HE
●12月発売予定●¥8,800●AVG

女神さまのお力も、今月はあと一歩、及ばなかったようで。

### 3 天外魔境III NAMIDA(FX)



前回 2
●2317点●ハドソン
●発売日未定●価格未定●RPG

何もかもが謎に包まれたままの『天外III』。どんな内容になるのやら？

**4** カクテルパック(仮)(FX)
●2310点●NEC HE
●11月28日発売予定●¥12,000●？ 前回 ↑

**5** みにまむなのにっく(FX)
●1957点●スタジオOX/NEC HE
●10月24日発売●¥7,800●AVG 前回 5

**6** アンジェリーク～天空の鎮魂歌～(FX)
●1787点●NEC HE
●12月発売予定●¥7,800●RPG 前回 4

**7** Dead of the Brain1&2(PC)
●1680点●NEC HE
●発売日未定●¥7,800●SPG 前回 6

**8** 卒業R(FX)
●1502点●NECアベニュー
●発売日未定●価格未定●SLG 前回 7

**9** 負けるな！魔剣道Z(FX)
●1388点●フィルインカフェ/NEC HE
●発売日未定●価格未定●RPG 前回 8

**10** ルルリ・ラ・ルラ(FX)
●1007点●NEC HE
●発売日未定●¥7,800●ACT 前回 10

## 発売前人気ソフト BEST 10 PLAYSTATION ●プレイステーション

下位とはいえ『卒業V』『みつめてナイト』『黒の剣』の新作3本がランクイン。ほかにも細かい変動があるにはあるのだが、なかなかそれ以上の動きにはつながらない。上位のタイトルが発売に伴ってランキングから外れるのを待つ以外、上位に上がる術はないのか!?

### 1 悠久幻想曲2(仮)



前回 1
●3385点●メディアワークス
●来春発売予定●予価¥5,800●SLG

新作イラストも発表され、ユーザーの期待は高まるばかり。

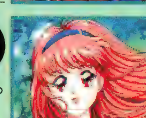
### 2 NOëL -La neige-



前回 3
●3364点●パイオニアLDC
●12月下旬発売予定●¥6,800●ETC

3人の女の子と出会い、ビジュアルフォンで会話を楽しむ。斬新なゲームだ。

### 3 ときめきメモリアル2(仮)



前回 2
●3157点●コナミ
●発売日未定●価格未定●ジャンル未定

どうやら新キャラが出るらしいが……いったいどんな女の子なんだろう？

**4** Wizard's Harmony2
●2970点●アークシステムワークス
●10月16日発売●¥5,500●SLG 前回 4

**5** トゥルー・ラブストーリー2
●2814点●アスキー
●来夏発売予定●価格未定●SLG 前回 9

**6** トゥルー・ラブストーリー～Remenber My Heart～
●2772点●アスキー
●12月11日発売予定●¥3,800●SLG 前回 5

**7** メルティランサー Re-inforce
●2654点●イマディオ
●12月4日発売予定●¥6,800●SLG 前回 7

**8** 卒業Vacation
●2598点●毎日コミュニケーションズ
●10月16日発売●¥5,800●SLG 前回 ↑

**9** みつめてナイト
●2340点●コナミ
●来春発売予定●価格未定●SLG 前回 ↑

**10** 黒の剣
●2184点●シーディーブロス
●10月9日発売●¥5,800●RPG 前回 ↑

## 発売前人気ソフト BEST 10 SEGA SATURN ●セガサターン

世間ではPSの天下のように言われているが、G's誌上では話が別。今月も相変わらず総合ランキングの大半をSSソフトが占め、文字どおり充実のラインアップと言っていいだろう。さて今月のSSランキングは、新作が2本顔を出したほかは……他機種と同様、先月と大差なし。

### 1 センチメンタル グラフティ



前回 1
●3215点●NECインターチャネル
●'98年1月発売予定●¥7,500●SLG

待ちに待った発売日もすぐそこ。ファンのみなさん、お待ちどうさまでした。

### 2 フレンズ～青春の輝き～



前回 3
●3167点●NECインターチャネル
●発売日未定●価格未定●AVG

タイトルを変えるほどのリニューアルが、吉と出るか、凶と出るか？

### 3 悠久幻想曲2(仮)



前回 2
●3082点●メディアワークス
●来春発売予定●予価¥5,800●SLG

早くも"老舗"の貫禄。とりあえず発売までは上位席は予約シートになりそう。

**4** 悠久の小箱～OFFICIAL COLLECTION～
●2960点●メディアワークス
●12月11日発売予定●¥2,900●ETC 前回 ↑

**5** サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～
●2851点●セガ
●来春発売予定●価格未定●AVG 前回 ↑

**6** 銀河お嬢様伝説ユナ3 ライトニング・エンジェル
●2617点●ハドソン
●12月4日発売予定●¥5,800●SLG 前回 5

**7** この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO
●2401点●エルフ
●12月4日発売予定●¥7,800●ETC 前回 7

**8** スレイヤーズろいやる2(仮)
●2308点●角川書店/ESP
●発売日未定●価格未定●RPG 前回 10

**9** 放課後恋愛クラブ～恋のエチュード～
●2252点●サンソフト
●12月25日発売予定●¥6,300●SLG 前回 ↑

**10** Wizard's Harmony2
●2199点●アークシステムワークス
●12月25日発売予定●¥5,500●SLG 前回 ↑

※『ときめきメモリアル2』で使用した写真は『ときめきメモリアル～forever with you～』のものです。※『カクテル』は、2本のソフトがセットになっています。※『この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO』のジャンルは、正式には、ETC(マルチストーリーシステムA.D.M.S)です。※『悠久幻想曲2』で使用した写真は『悠久幻想曲』のものです。

# 人気爆発のこの4タイトルを



# イケてるキャラがもうギュウギュウの50ページ大特集

「センチメンタル」な「お嬢様」と「幻想」的な「恋愛」をしたいキミに贈るこの特集。みんなに楽しんでもらおうと企画してみたら、50ページも使ってしまいました。どのソフトも素敵なキャラクターがいっぱいで、ページを作っているボクたちも、ワクワクしちゃいながら記事を作りました。バッチグウ。

# 大追跡しちゃいました。




▲バッチグゥちゃん
いつも元気なグゥちゃんは、ゲーム大好き少女。イカすゲームに出会うと、「バッチグゥですぅ〜、おススメですぅ〜」と所かまわず騒ぎます。変わった子ですね、グゥちゃんは。

イラスト／宮須弥



# 『セカンドウ

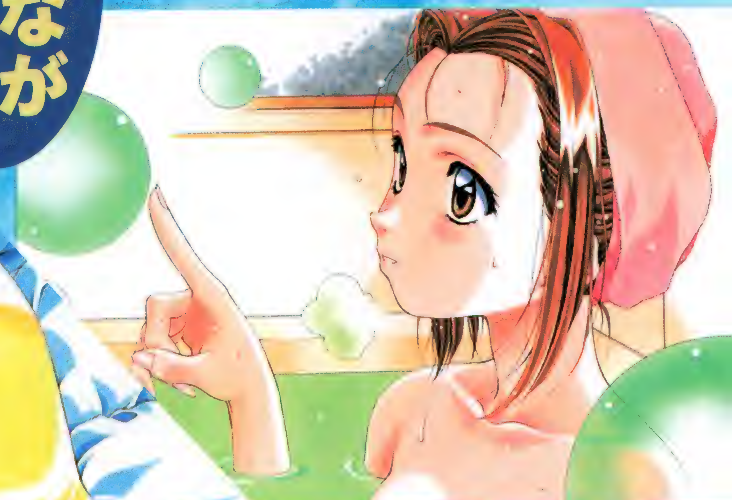
みんなが気になる

早くも話題の『セカンドウィンドウ』。これは『センチメンタル グラフティ』の初回限定版に同梱されるもので、今まで誌面などで紹介された甲斐智久氏による多数のイラストや、今年の夏に開かれたサマーコンサートのダイジェストムービー、キャストのみなさんからのメッセージムービーなど、ファン納得の充実の内容だぞ。



新収録イラスト

前作の『ファーストウィンドウ』には収録されていない、新規のイラストが多数収録されている。もちろん、高解像度モードを使用して取り込んでいるので、そのビジュアルの美しさは保証付き！　ヒロインたちのドキッとするようなプライベートタイム、CDジャケットや各グッズで使用されたステキなイラストなど、見逃せないものばかり！



▲これは、プライベートタイムのイラスト。こんなステキなシーンがいつでも見られちゃうんだから、家宝モノですね。

SS

●センチメンタル グラフティ●SLG
●NECインターチャネル●98年1月発売予定●¥7,500
●開発90%

# センチメンタルグラフティ

タイトル発表以来、常に高い人気を誇ってきた『センチメンタル グラフティ』の開発も、いよいよ大詰め。今は完成へ向けて急ピッチで作業が進んでいる。そろそろ、みんなの気持ちも"センチ" になってきたかな？

# ィンドウ』の内容を紹介!!

## 再収録イラスト



前作に収録されていたイラストも再取り込みを行われた。サイズが小さかったキャラクターをズームアップしてみたりといった工夫が、新たに施されているぞ。

ズーム





アップ



◀せっかくのかわいい女の子の表情も、サイズが小さいと寂しいよね。そこで、ズームアップして大きなサイズでも取り込んでいるのだ。



まだまだい〜っぱいあるよん!!

## コンサートムービー



数多くの『センチ』ファンが詰めかけ、大盛況の内にフィナーレを迎えたサマーコンサートの模様を、ダイジェスト版としてムービーで収録！これでコンサートの雰囲気がバッチリ味わえるよね。



◀ヒロインそれぞれのソロを中心に、最後はみんなでテーマソングを合唱。





▶▼多くのファンを前にして、出演者も感激していたみたい。

# 夏のイベントはがいっぱい!!

DokiDoki WakuWaku

# せつなさ炸裂

センチメンタルグラフティ

## 主人公とヒロインをつなぐ"せつなさシステム"とは!?

当初から、『センチメンタルグラフティ』のテーマは"せつなさ"と紹介してきたよね。でも、今まで具体的にこのテーマがゲームのシステムにどう影響するのかは不明だった。しかし今回、ついにその謎が判明したぞ！　このゲームの特徴ともいえる"せつなさシステム"は、主人公と全国に点在するヒロインたちを結ぶ、とても大切な役割を果たしているのだ。詳しいことについては、下のコラムを参照してね。そして『センチ』の合い言葉にもなっている(!?)"せつなさ炸裂"もちゃんとシステムに取り入れられているぞ。

## 会えない日々が続くと女の子のせつなさが炸裂!

このゲームに登場する12人のヒロインたちには、主人公に対するせつない想いを表す"せつなさ"というパラメータが用意されている。このせつなさは、主人公に会えないことで１日ごとにどんどん増していき、せつない想いが限界を超えてしまうと"せつなさ炸裂"状態になるのだ。こうなってしまうと、主人公とヒロインたちとの親密度が大きく減少し、さまざまな弊害が起こってしまう。例えば、それまでは簡単に連絡がとれていたのに、急に電話が通じなくなったり、市外スポットのみにしか出現しなくなって会いづらくなったりするのだ。こうならないためにもヤバイ状態になる前に連絡をとってデートに誘い、彼女のせつない気持ちを解消してあげよう。これは、"せつなさ"と"遠距離恋愛"がテーマの『センチ』ならではのシステムだよね。



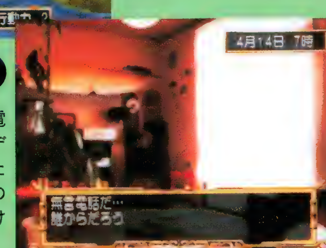

◀ゲーム中にプロフィール画面を開くと全国マップが表示され、ヒロインたちのせつなさの度合いを、ハートマークの色で確認できるのだ。

### 市外スポット




◀女の子と連絡がとれなくなってしまったら、彼女が住む都市へ行き、その地方の市外スポットを歩き回って探すことになるのだ。自分の責任なんだけど……。

### 電話が…




▶突然、東京の自宅に無言電話が……。これはきっと、デートをすっぽかしてしまった彼女からなんだろうな。女の子は怒らせると、一途なだけにコワイかもね。

## せつない想いが巻き起こすラッキーイベント

せつなさシステムは、主人公とヒロインたちの気持ちの距離を示すもので、上で紹介しているような悪いことばかりではないぞ。女の子の主人公に会いたいという気持ちが募れば、アポをとっていなくても街で偶然出会えるチャンスが増えたり、女の子から留守電が入るなど、思いがけないうれしいことが起こるのだ。しかもイベントの中には、せつなさの度合いがある程度高くないと見られないものもある。このシステムにより、いつもいつも同じ女の子だけと会っていたとしても、ある程度親密度が上がるとふたりの仲が進展しなくなってしまうのだ。実際の恋愛のように、彼女を焦らして気持ちを高めるテクニックが必要になるワケ。おめあての女の子の気持ちを考え、巧みな駆け引きで彼女のハートをキャッチ!!







▲なんのアポもとらずに高松へやってきたところ、真奈美と偶然出会う。

◀せつない想いが高まっていないと見られないイベントがあるとは、やりますね。



▶ほのかはカワイイから、プールサイドの視線を独り占めって感じで注目を浴びている。マッ、しょうがないかな。



ねぇ！泳ごうよ！

夏とはいえ、北海道ではとても海水浴を楽しむことはできない。そこで、札幌にある室内プールへ行ってほのかと楽しいひとときを過ごすことができるぞ。ピンク色の水着が、とっても似合っているのだ。

## 沢渡ほのか



# HONOKA SAWATARI

# TAEKO ADACHI

## 安達妙子

妙子の住んでいる青森の夏の催し物といえば、やはり東北三大祭りのひとつ、ねぶた祭りが有名だ。妙子とふたりで、大勢の人でにぎわう祭りへくり出そう。夜店のヨーヨー釣りではしゃぐ彼女がかわいいよ。





▶まるで子どものように、無邪気にはしゃぐ妙子。ヨーヨーが取れて、かなりうれしそうだね。







▶人混みではぐれないように、主人公にピッタリと寄りそうえみる。

仙台で行われる夏のイベントといえば、あの有名な七夕祭り！　たくさんの笹が飾られ、お祭りを訪れた人たちがそれぞれの願い事を短冊に書いて笹に結ぶんだ。えみるもお願い事を書いたみたいだけど……。

## 永倉えみる EMIRU NAGAKURA



## MIYUKI HOSAKA 保坂美由紀



▼透きとおった海の水を見て、とっても感激しているみたい。やっぱり海に来て良かったね。

いつも勉強ばかりしていて、イマイチ夏の季節のイメージがわかない美由紀。そんな彼女も主人公の誘いで、今年の夏は思い切って海へ出かける。胸元が大胆な水着で、ちょっとは開放的になったかな？







◀夜空に大きな花火があがると、明日香もかなり興奮気味。





明日香とふたりで横浜駅を降りると、大勢の人でにぎわっている。どうやら今夜、ここで花火大会があるらしい。明日香は浴衣に着替え、彼女がオススメのスポットできれいな花火見物。かなりロマンチックかも。

# ASUKA HOSHINO 星野明日香

# RURIKA YAMAMOTO 山本るりか



ブルーのビキニでばっちり決めたるりかは、ウインドサーフィンを楽しむ。彼女の誘いで主人公もチャレンジするけど、イマイチうまくいかないんだ。海で遊んだ後は、水族館でイルカショーを見に行くことになるぞ。



▼ウインドサーフィンをするるりかの姿は、メチャメチャかっこいいよね。彼女にこんな特技があるなんて、全然知らなかった。

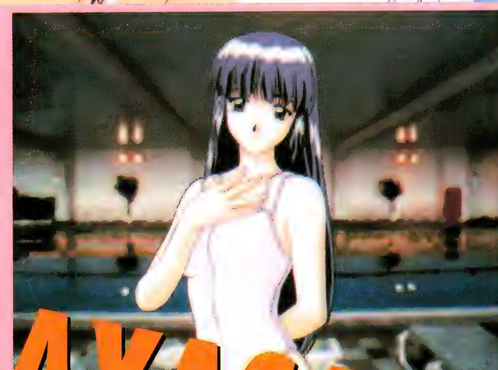






▶厳しい祖父の目から逃れた若菜は、生き生きとして見える。彼女が泳ぎが得意というのは、なんか意外な気がするよね。

お嬢さまの若菜は、夏でもあまり外に出かけないというイメージがあったけど、その彼女からプールへ誘われる。実は若菜は泳ぐのがとても好きらしくて、カナヅチの主人公に泳ぎを教えてくれるんだ。



## 綾崎若菜

# WAKANA AYASAKI

# KAHO MORII

## 森井夏穂



▶うちわを片手に、だんじりを見て興奮気味の夏穂。さすが浪速っ子って感じかな。浴衣姿もナイスです。

大阪のにぎやかな祭りといえば、やっぱりだんじり祭り。大きな山車(だし)を引きながら、猛スピードで町中を駆け回る法被(はっぴ)姿のアンちゃんたちはホントに迫力がある。浴衣姿の夏穂と、だんじりをエンジョイするのだ。









◀消極的な真奈美の腕をとり、一緒に泳ごうと誘う主人公。せっかく海に来たんだから、思いっきり楽しまないとネ。



# MANAMI SUGIHARA 杉原真奈美

体が弱い真奈美は、めったに海に来ることはなかったみたい。せっかくの夏ということで、彼女を誘って海へ出かける。しかし真奈美は、海に着いてもパラソルの下で読書……。ちょっと強引に海へ連れ出そう。

# YUU NANASE 七瀬 優



主人公の影響で旅好きになった優は、今でも時間ができるとひとりでぶらりと旅に出ているみたい。そのため彼女は、ほかの女の子のように水着姿や浴衣姿を見ることができないんだ。ちょっと残念だけどね。









▼こんなポーズで迫られると、目のやり場に困っちゃうよね。



# CHIE MATSUOKA

## 松岡千恵

千恵は、黒の大胆なビキニを披露(笑)。彼女はスタイルがいいだけに、ビーチでの視線が気になるところだけど……。水中眼鏡をつけて、ひとりで海に潜って楽しむ千恵の姿を見ていると、なんか気持ちいい。

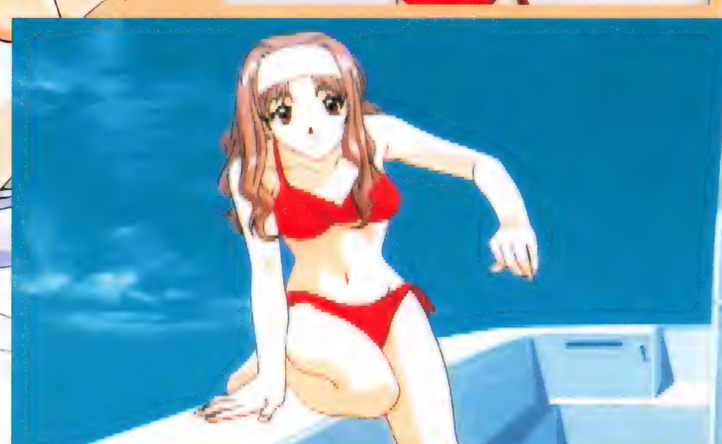
# AKIRA ENDOU

## 遠藤 晶

なんと晶は自家用のクルーザーを持っていて、夏には主人公とふたりでクルージングへ出かけるのだ。真っ赤なビキニにトレードマークのヘアバンドが、とってもまぶしく見える。それにしてもお金持ち！



▼優雅にクルージングとは、めったに体験できないだけにホントいい思い出ができそう。晶も一緒だしね。





『センチメンタル グラフティ』ファンページ

# Sentimental Graffiti

## ～その後の思い出たち～

第4回

## ラブソングを聴かせて……

文／大倉らいた
●シナリオ担当

イラスト/甲斐智久
●キャラクターデザイン&イラスト



# 松岡千恵

## CHIE MATSUOKA

### PERSONAL DATA

身長●162cm
B･W･H●88cm･57cm･87cm
誕生日●11月23日
星座●蠍座
血液型●AB型
好きなもの●ブリティッシュ・ロック
嫌いなもの●歌謡曲
現住所●福岡県（福岡市）
通学校●私立黒曜館高校
趣味●ロックを人に聞かせる

### PROFILE プロフィール

アーティストを目指している千恵ちゃんは、自分のやっている音楽に強いこだわりを持っている女の子。特技はギター演奏で、バンド活動（担当はギターとボーカル）が趣味なんだ。チケット代が彼女の収入源になっていることを考えると、この趣味は実益も兼ねているといってもいいのかも。バンドの実力はかなりのもので、地元では結構人気があるんだって。クラブ活動はしていないけれど、バンド活動がクラブ代わりなんじゃないかな？ 千恵ちゃんは70年代後半から80年代後半にかけてのブリティッシュ・ロックとバロック音楽が好きなんだけど、それを人に聞かせるのも好きみたい。自分が好きなものを、人にも好きになってほしいと思っているのかな？ そうそう、気が強くて意地っぱりな彼女の夢は、ギタリストとしてやっていくことなんだって！





う〜ん、うまいっ！
やっぱ、この季節、
外で食う焼き芋は最高だよなあ〜
こう、豪快にがぶっといくのが
いいんだよねえ〜
あははっ、こんな姿、あたしのファンや
仲間には見せられないけど……
そうそう、特にあいつには……
んっ？　誰？
げっ！　あ、あんたは……ごほごほごほっ……
……く、苦しい……喉につまった……
ちょ、ちょっと、背中叩いてくれる！
……ふ〜うっ……
……し、死ぬかと思ったよ……

あ〜っ、ビックリした……
あははっ、あはははははっ……
でも、急に訪ねてくるんだもんなあ〜
反則だよ……
えっ？　い、いや、嬉しいよ！
遠くから来てくれるんだし……
でも、よりによってさ……
一番見せたくない姿を……
一番見られたくないあんたに……
見られちゃうなんて……
は〜あ……
えっ？　おいしそうだねって？
そりゃあ、もう！
そうだ、一本食べるか？
……なっ？　おいしいだろう？
なんなら、もっと買ってこようか？
ほらっ、なんたって、食欲の秋っていうから
ね……

# あはははっ……
# カッコ悪いとこ、
# 見られちゃったな……





# うふふっ、なんだか心が軽いよ……
# だってあしたになれば、あいつと……

うふふっ……
このバンド、相変わらずいい曲書くよなあ～
う～ん、なんだかいい気分……
何たって、明日になれば、
またあいつと会えるんだ……
そう思うだけで、
不思議と心が軽くなる……
すごいよなあ……
なんなんだろうなあ……
あたしにとって、あいつって……
少なくとも、特別な存在だってことだけは
確かみたいだけど……
明日も、ライブ聞いてってくれるかな？
きっと、最高に盛り上がれそうだよ……
あいつが、客席にいるってだけで、
あたし、胸が熱くなるんだからさ……
いけない、もうそろそろ寝なくちゃな……
遅刻でもしたら、大変だ……
なんたって、あいつは遠くから、
あたしに……
あはっ……
こんなあたしに……
会いに来てくれるんだからさ……



# あたしのこの胸の痛み……
# この胸のせつなさが……
# あいつに伝わる日が来るのかな？

ふ〜う……
あいつ、今ごろ、何してるんだろう？
最近、あたし変なんだ……
気がつくと、すぐあいつのことを考えてる……
ライブで歌ってる時だって、
客席にあいつがいないか捜してる……
あいつのことを考えるだけで……
なんだか胸が苦しくなるんだ……
せつなくなるんだ……
……もしかして、これが人を愛するって、
ことなのかな？
な、何考えてんだろう……あたしったら……
がらにもない……
でも、あいつはどう思うんだろう？
あたしがこんな風に思ってるって知ったら……
喜んでくれるかな？
それとも……
あ〜あ、やめやめ、
そんなことばっか考えてても仕方がないよ……
でも……今度こそあの歌、あのラブソング……
あいつに聞かせたい……
聞いてもらいたいんだ……あいつに……
あたしの気持ちは、今も昔も、
少しも変わっていないんだから……

**この続きはゲームでね♥**

# 今月の情報特急 センチメンタル通信

みんな、元気にしてる？〝あなたのココロにせつなさ炸裂〟大倉らいたです！　僕の方は、小説下巻も無事入稿し、ホッと一息といったところでしょうか…って、これ書いてる今は、修羅場真っただ中だけどね…。最近は、このコーナーあてのハガキにも、みんなが小説の感想を書いてくれるので嬉しいです。僕は絶対返事書く人なので、僕あてにファンレターくれた人は首を長くして待っててね…最悪でも年賀状までには間に合わせるつもりですから…。後、最近、どこあてに手紙を送ればいいのかって質問が多いんだけど、このG'ｓ編集部気付でも角川書籍第一編集気付でもオッケーです。両方ともちゃんと僕の手元に届いてるから安心して下さい（でもG'ｓの方がリアルタイムかな？　北山女史が直接持ってきてくれるから…）。さて、話は変わるけど、みんなは、この10月にバンプレさんから出たプライズ用のＣＤはもう聞いてくれたかな？　なかなかいい出来でしょう？　とくにG'ｓ読者のみんなには納得の仕様ではないかと思うので、是非聞いてやって下さい。それから、ドラマＣＤ「あの日のままのキミでいて」も、ＣＤだけの追加部分燃えたでしょう？　ラジオでも充分楽しめると思うけど、僕としては、ＣＤの頭と終わりのエピソードを加えて、完成って思ってますので、是非聞いてみてね。もちろん、両方とも僕がシナリオ書いてるから、愛のある最高の出来になってるハズだよ、声優さんも熱演してくれてるしね…まだの人は是非ゲットしよう！

それじゃ来月も、

もっとあなたのココロにせつなさ炸裂！

## おたよりコーナー




◀栃木県・じおあーるさん　テニスルックのカワイイ夏穂をありがとです！　コンサートを見にきてくれた人は知ってると思うけど、夏穂と主人公のテニスシーン、ゲーム中のイベントでも出てくるからね。実は僕、高校の時テニス部だったのだ〜。




◀愛知県・あかねさん　秋らしいファッションに身をつつんだ明日香がグッドです！　ピッチにＧＬＡＹにたまごっちに花のうでわと、なかなか小道具も、らしくて楽しいです！



▶栃木県・小倉泰樹さん　小倉さんの真奈美への愛が伝わってきますね。う〜ん、髪の毛もさらさらしてそうだし、振り向いた笑顔がカワイクて最高です！　初投稿とは思えないよ。

## 大倉らいたの妄想(暴走)日記

「大阪か…懐かしいなあ〜」

「先生は、確か昔、住んでたんですよね…」

十月三日。僕は北山女史と二人、新幹線に乗り込み一路、大阪へと向かっていた。何を隠そう、今日は僕の誕生日でもある。まあ、何歳になったかは別にして、かの高城麗子嬢と同じ誕生日とだけはこの際言っておこうか。ファンレターでもよくもらうけど、自分と同じ誕生日のキャラってなんだか親近感が湧くもんだよね。思わず真っ先にプレイしたりしちゃうし、誕生日イベントも忘れないし…。

「うん、小学校二年生の時、高槻にいたことがあるんだ。それに友だちが淡路にいたから、関西には学生時代、ちょくちょく遊びにきてたんだ…」

北山女史には、今日が僕の誕生日だとはあえて言わないでおくことにした。

「そうなんですか？　じゃあ、今回の取材は楽そうですね…」

北山女史はそう言って笑う。久々の同行だから機嫌がいいらしい。一方の僕は、またまた今回も夏穂に会えるのだろうか？　そればかり考えていた。

「あ、あれ？　今の夏穂じゃないのかな？」

「えっ？　何言ってんですか！　先生！　それより、ほらっ、早く食べましょうよ！」

大阪につくやいなや、僕らはまず、阪神百貨店の地下一階へと向かった。ここはファーストフードからおなじみの大阪名物お好み焼き、タコヤキから、わらび餅に冷やし飴まで、何でもそろっている立ち食いスペースである。

僕は、昔からここが大好きだ。大阪にくると必ず寄ることにしてるのだが、一番の目的は『いかやき』にある。『いかやき』とは、お好み焼きの生地にイカのぶつ切りを入れて焼いたもので、いつ来ても行列がたえないこの場所の名物なのだ。

北山女史には新幹線の中で、さんざんこの「いかやき」のおいしさを力説してきたから、早く食べたがるのも無理はない。しかも周囲には食欲を促すようないい香りが立ちこめている。

「おいしいですね、先生！　これ、帰りに編集部のお土産に買ってかえろうっと！」

北山女史は相当にこの「いかやき」がお気に召したらしい。みんなも、大阪に来たら是非一度食べてみてね。

「う〜ん、やっぱり似てる…」

一方の僕は、そんな彼女の問いかけも耳に入らず、一人の女の子を目で追っていた。ベースボールキャップを目深にかぶっているために、ハッキリとその顔を見ることは出来ないが、どうにも夏穂に似ている気がするのだ。普段なら、他人のそら似だろうと、たいして気にもならないのだけれど、今までの取材旅行での経験もあるし、なんといってもここは大阪だ。夏穂が梅田の地下街をうろうろしていたって、なんら不思議はない。（まあ、なんの違和感もなくそう思える僕の方が最近自分でも、ちょっぴり不思議だけれど…）

「先生、この後は、どうします？　私、海遊館に行ってみたいんですけど…ちょっと、先生聞いてます？　先生ってば！」

「えっ？　な、なに？」

夏穂に良く似た女の子をじっと見ていた僕の腕を北山女史が激しく振ったので、僕は我に返った。

「海遊館！　行きましょうよ？」

「だ〜め！　今日は取材に来たんだよ！　これから、お好み焼き屋さんを片っ端からまわんなきゃいけないんだから！」

今回の取材目的は、『おたふく』という名のお好み焼き屋さんを捜し、その店に看板娘がいるかどうかを確かめるというものだ。夏穂のお好み焼き屋と同じ名のお好み焼き屋があれば、それだけでも取材は大成功。さらに、もしもその店に高校生ぐらいのカワイイ女の子がいたり、陸上部に所属しててくれたりしたら、もっと嬉しいのだが。

「ふふっ、それが海遊館の近くにあるんですよ、『おたふく』っていうお店が！」

「えっ？　ほ、ほんとなの？」

僕の質問に北山女史はさも自慢そうにうなずいた。

「はい！　昨日、パソ通の会議室のぞいてたら、そんな情報がのってたんです！」

「へえ〜、そうなんだ…」

僕は感心していた。ニフのこういった情報は、結構あなどれないのだ。かくいう僕もよくのぞいてはいる。

中にはえみりゅんなどというハンドルで書き込んでくれてる強者もいるけどね（笑）。

「それじゃ、こうしようか？　北山さんは、そっちを取材に行ってよ！　僕は別の『おたふく』を捜してみるから」

「え〜っ、でもそれじゃあ…」

「いいって、お土産に買って来てくれればいいからさ、僕は帰りの新幹線で味見するから…」

「そうですか？」

「うん、ゆっくり海遊館見ておいでよ！　いつも編集で大変なんだからさ…」

そう僕は北山女史にハートフルな言葉をかけた。フッ、これで、少しは締切ものばしてもらえるハズだ。

「先生…ありがとう」

「どういたしまして…」

「あっ、でも、締切は伸びませんからね！　念の為！」

「は、はいはい…わかりました…」

「それじゃ、また後で」

残念ながら向こうの方が一枚上手だった。北山女史はウキウキしながら去って行った。別行動するのには、もちろん理由がある。僕はあの夏穂に良く似た女の子の後を追いかけようと考えていたのだ。

「あれっ？　お好み焼き屋へ入っていくぞ」

彼女は僕と同じく『いかやき』を食べ終わると、今度は梅地下にある一軒のお好み焼き屋さんへと向かった。僕も、もちろんそのお店に急ぎ飛び込む。

「う、うまい！　こんなうまいお好み初めてだ！」

僕はその店で豚タマを食べながら、思わずそう叫んでいた。東京と大阪、場所が変わるだけで、どうしてこんなにお好み焼きがおいしいのか不思議だが、この驚きは食べ比べた人なら、きっとわかるはず。

「あ、あれっ？」

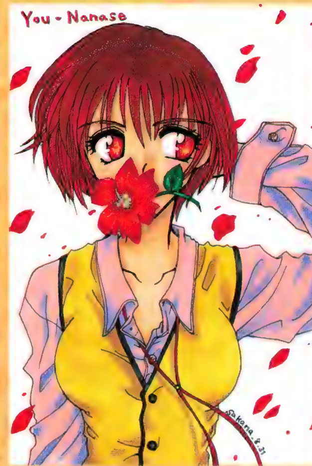
一方、例の女の子はというと、アッという間に注文したお好みをたいらげたのか、すぐにまた店を出ていった。もちろん、僕も慌てて彼女の後をつける。

「ふう、ふう、いったい、何軒食べたら気が済むんだろう？」

それから小一時間後、僕はお腹が苦しくてフラフラになって




▲岡山県・猫屋敷ねこ丸さん　明るくカワイイほのかをありがとう！　なんだか見つめられてるみたいで、ふにゃあっとしてしまいますね。ただ今横イラスト、不足につき大募集中！




▲東京都・紗華奈さん　カッコイイ優をありがとう！　優のイメージカラーの赤がすごくはえてて気に入っちゃいました！



▲群馬県・ふじさきさん　毎回、出来るだけ12人全員のイラストを載せたいと思ってますので、こういう集合イラストも大歓迎です！




◀千葉県・四十万あまねさん　この妙子カワイクていいです！　晶人形もグッド！　ちなみに僕はお酒全然飲めません！　北山女史は酒豪…。




◀東京都・志村智和さん　ポップでとってもキュートなえみりゅんをありがとう！　ピッコも跳ねてるし、こっちまで楽しくなっちゃいます！




◀長野県・楠本由貴恵さん　なにかちょっと照れ気味のほのかがグッドです！　女の子にこんな表情されたら男の子は惚れこんじゃうよね！



▲埼玉県・黒曜館紫雲さん　う～んまいった！　ここまで石庭を描き込まれちゃ載せないワケにいかないよね！　もちろん暴走日記ネタです！

いた。女の子はその短い時間の間に何軒ものお好み焼き屋を食べ歩きしたのだ。どの店も、最高においしい店ではあったが、僕のお腹はもうぱんぱん。お好み焼きが大好物の僕でもさすがに限界だ。いくら食い倒れの街、大阪とはいえ、結構シャレにならない状況である。

「あっ、また入っていくよ！　勘弁してくれ～」

だが、彼女はそんな僕の気持ちも知らず、またまた一軒のお好み焼き屋へと入って行く。

「あ、あれっ？　ここ…」

彼女の後を追いかけてその店の前まで行き、僕は思わず呟いていた。その店の看板には大きく「おたふく」と書かれていたのだ。よかった。これなら後で北山女史への言い訳もたつ。だが、不思議な事にガラリと扉を開けて入ったその店の中には、休憩中なのかお客が一人もいなかった。そういえば、表にのれんも出ていない。

「あ、あの…すみませんけど…」

「あっ、ごめんね～、今日は臨時休業なんだあ～」

僕がそう声をかけると、店の奥から一人の女の子が顔を出した。

「あっ、き、キミは…」

（夏穂、森井夏穂だよね！）

僕がそう叫ぼうとした時、夏穂の方が先に大きな声を出した。

「あ～っ、あなたは…」

「えっ?」

どうやら、夏穂は僕に見覚えがあるらしい。僕はいつもとは逆の展開にすこし驚く。

「阪神地下からずっと私をつけてたでしょう?」

「じゃ、じゃあキミはやっぱり…」

「じゃーん！　ほらっ…」

そう言うと夏穂は帽子を深くかぶり、目の前に沢山のお好み焼きの入った袋をおいた。やはり僕がつけていた女の子は夏穂だったのだ。

「あ、あれ?　じゃあ、全部食べ歩いてたワケじゃないんだ」

「当たり前でしょう！　そんなことしたら太っちゃうよ！」

夏穂は、各お店でお好み焼きを注文し、一口食べてはお持ち帰りをしていたのだ。どうりで、いくらはしごをしても、涼しい顔をしていたワケだ。

「それより、あなた何者なの?」

「い、いや、僕は、その…取材で…」

夏穂にそうたずねられ、僕は咄嗟に答える。

「えっ?　取材って?　な～んだ、それならそうと早く言ってよ！　わかった、それで、お好みのおいしいお店を探してるんだ！　よーしっ、そうとわかれば、まかせといて！」

夏穂が勝手に勘違いをしてくれ、僕は取りあえず事なきをえた。だが、彼女はおもむろに嬉しそうに腕捲くりをすると、鉄パンを熱しはじめる。

「ちょ、ちょっと、何、やってるの?」

僕はなんとなく嫌な予感がしながらそうたずねた。

「何って、お好み焼くに決まってるじゃない！　さっそく今日の成果みせてあげるよ！」

彼女は、ライバル店の味を研究していたらしい。

「い、いや、その…ありがと…」

僕は腹をくくった。こんな状況で夏穂の作ったお好み焼きを食べないわけにはいかない。食べなかったら、それこそ何しに大阪まで来たかわからない。

「はい、夏穂特製全部入り超大盛りお好みあがり～！」

「うっ…」

だが、夏穂に出されたお好み焼きの大きさは、僕の想像をはるかに上回るものだった。なんでも、僕の外見を見て、サービスしてくれたのだという。

「足りなかったら、いくらでも焼くからね！」

「あ、ありがとう…」

僕は覚悟を決め、半分、ヤケになりながら、その巨大なお好み焼きに挑むのだった。

「あっ、先生！　やっと来た！　もう、間に合わないかと思いましたよ！」

「ご、ごめん…」

僕は自分でも、どうやって新大阪駅までたどり着いたのか、あまり良く覚えていなかった。それでも、夏穂の焼いてくれたお好み焼きを必死でたいらげたことだけはうっすらと覚えていた。

「うっ…」

だが、思い出すとやばい。

「う～ん、おかげで楽しかったです！　海遊館！」

苦しむ僕の気も知らず、北山女史は隣の座席で、はしゃいでいた。よっぽど、海遊館が楽しかったらしい。

「あっ、ほらほら、見てくださいよ！　これっ！　お土産に買っちゃったんです！」

「あ、そ、そう…」

彼女はそう言ってイルカのぬいぐるみを取り出して、僕に嬉しげに見せている。だが、僕の方はそれどころではなかった。少し油断すると体中の全ての穴から、お好み焼きが飛び出てきそうだ。それぐらい体内のお好み焼き濃度は濃くなっているハズだ。

「どうしたんですか?　先生、元気ないですよ?」

「べ、別に…」

（頼むから話しかけないでくれ～）

僕は心の中で叫んでいた。だが、次の瞬間、北山女史はとんでもない行動に出た。

「もう、ちゃんと、買って来てありますから、心配しないで下さいよ！」

「や、やめて…まさか…あははっ…」

僕は半笑いしながら呟く。

「はい！　お土産のお好み焼きですよ！　ちゃーんと先生の為に、三人前買ってきましたあ～！　あっ、先生！　ちょっと、どうしたんですか?　先生ってばっ～！」

香ばしいお好み焼きの匂いの中、僕はそのまま気を失った…。

（でも、これ、結構シナリオ的にはおいしいかも…）

僕は遠ざかる意識の中で、ふとそんな芸人らしいことを考えていた。どうやら大阪という街に感化されてしまったらしい。

こうして、僕の大阪取材旅行は、まさに食い倒れという最悪の結末で幕を閉じたのだった。

（つづく）

『ユナ3』発売直前特別企画
これで銀嬢伝初心者も安心！

# 銀河お嬢様伝説ユナ 全シリーズガイド



## 銀嬢伝シリーズの流れ

ここで注目してほしいことがひとつある。最近ではゲームやアニメで同時展開されている作品は数多くあるけれど、パラレルワールド的なものや番外編でなく、「ユナ」のようにすべて連続した流れの上に存在する作品というのは、ほとんどないのだ。特に、最新作『ユナ3』は、OVA「深闇のフェアリィ」の続編となっている。100%楽しむためには必ず両方ともチェックすべし！



ユナ1
↓
ユナ2 永遠のプリンセス
↓
哀しみのセイレーン
↓
深闇のフェアリィ
↓
ユナ3 ライトニングエンジェル

**『銀河お嬢様伝説ユナ』がPCエンジンで発売されてから、この10月でちょうど5年！　第1作発売当時からのファンも、最近はじめてユナを知った人も、この特集で『銀嬢伝』のすべてをふりかえってみよう！**

## ユナの活躍を総チェック!!

この宇宙には太古より、すべてを消し去ろうとする闇の勢力が存在し、光の勢力と激しい戦いをくりひろげてきた。そして、その光を代表する者は、光の救世主と呼ばれてきた。『銀河お嬢様伝説ユナ』は、その光の救世主として選ばれた、ひとりの少女の物語……なんて書くと、なんかシリアスだけど、「銀嬢伝」が美少女がいっぱい、ギャグもいっぱい、でも、最後は感動のストーリーであることは、G'sの読者ならご存知のはず。そのシリーズの軌跡を、ここに完全紹介!!

## これが神楽坂ユナだ！

本名：神楽坂優奈(ゆうな)、といっても、誰もがユナと呼ぶ。私立白丘台女子高等学校に通う1年生。〝おきらくごくらく〟を絵に描いたような性格。銀河級のアイドルだけど、本人はちょっと(かなり？)ドジなフツーの高校生。しかし、彼女こそが、これまで幾度となく銀河を闇の力から守ってきた、光の救世主なのだ！　「銀河の平和のため！」とか「正義にかけて！」なんていう大義名分じゃなく、大切な友だちや、応援してくれるファンのみんな、そして、まだ会ったことのない誰か……そんな人々の笑顔を守るために、ユナは強大な闇に立ち向かう。そのまっすぐな心こそが、彼女の最大の武器。頼りないときもあるけれど、立派な光の救世主として成長中！



▲いちばんユナらしいのは、やっぱり普通の高校生をしているとき。でも、勉強は苦手なのだ。


### 究極のアイドル

### 銀河を守る光の救世主


### 白丘台女子高校


▲ユナの通う学校。名門の子女が多く通う、お嬢様学校としても有名だが、自由な校風。

### お嬢様仮面ポリリーナ


▲子ども番組のスーパーヒロインに夢中。ユナはファンクラブの会員No.1である。


 イラスト／明貴美加

# その他のメディアも要チェック

『銀嬢伝』関連のアイテムは、定番のものから、マニアックなグッズまで、さまざまなジャンルに展開されているぞ。ユナファンだったら、もちろん、これらのアイテムも完全チェックしておきたいところ。とくに、かつてないハイテンションでおくる「ユナラジオ」は、必聴なのだ。

## 書籍

原作者の明貴美加氏がホビージャパン誌上で連載したイラストと、フィギュアを収録した「お嬢様通信DX」（ホビージャパン刊）や、「哀しみのセイレーン」の小説版（▼写真・電撃文庫）が既刊。『ユナ1』から「セイレーン」までをまとめたムックも、近日発売！



## ドラマCD

メインストーリーの番外編となる、オリジナルのCDドラマやキャラクターソング、ラジオドラマを収録した楽しいCDは、キングレコードから発売中！　もちろん、ゲーム＆OVAの歌とBGMを収録したサントラ盤、主題歌のシングルCDもあるのだ。



▲ドラマCD、サントラCDとも、キングレコードより発売中。

## フィギュア

海洋堂から発売中のガレージキットは、どれも素晴らしいデキ。完成させるには技術が必要だけど、ぜひそろえたい。もちろん、その他アニメ関連のキャラクターグッズも、たくさん発売されているぞ。


▲ちょっと作るのは難しいけど、チャレンジしてみるのも楽しい。

## ラジオ

ユナと声優の横山智佐さんが、一緒にパーソナリティをつとめる、それはもう愉快なバラエティ番組「銀河お嬢様電波ユナラジオ」。文化放送で、毎週土曜日22：30〜23：00に好評放送中！　ただし、残念ながら関東圏のみの放送なので、地方の人が聴くのはちょっと困難かな。

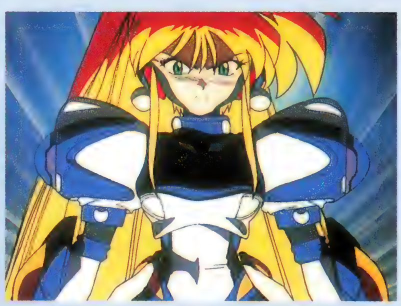
# ライトスーツに身をつつんで戦う！

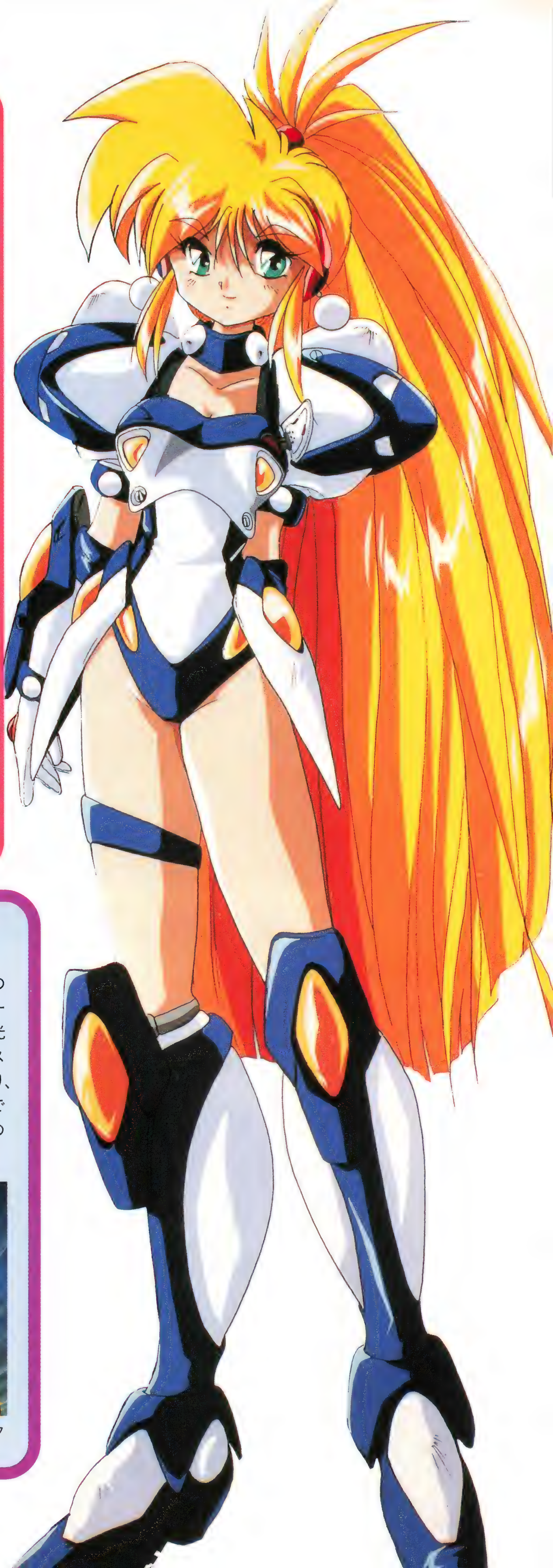

▶光の力により、どんなときでもユナを危険から守る。

ユナと仲間たちが、戦いに際して身にまとうのが、それぞれの特技や個性を活かしたバトルスーツ。特に、ユナのライトスーツは、エルナーが光の救世主ユナのために創り出したもの。ライトスーツは、これまでに2度モデルチェンジしており、『ユナ1』でのもの、『ユナ2』「セイレーン」でのもの、「フェアリィ」で登場した最新モデルの3タイプがあるぞ。



▲ガンとソード、ふたつのモードに変形するマトリクス・ディバイダが武器だ。


▲最新タイプには、無敵のバリア、マトリクス・フィールドを展開する機能が追加されている。



**作品解説 その1**

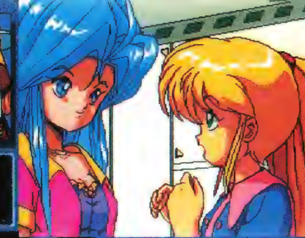
# 銀河お嬢様伝説ユナ












## 光の心で闇の勢力から銀河を救え!

神楽坂ユナは、ごくフツーの高校生だった、お気楽な性格の女の子。でも、友だちの応募で出場した銀河お嬢様コンテストで、まさかのグランプリをとった日から、彼女の人生は大きく変わってしまう。アイドルとしてデビューしたユナは、たちまち全銀河の人気者に！　そして、アイドル活動に大忙しの彼女の元に、ある夜、エルナーと名乗るロボットが現れる。ユナは宇宙を破滅に導く闇の勢力と戦う光の救世主に選ばれたというのだ!!

銀河の運命を背負っているわりに、お気楽に宇宙へ旅立ったユナに、闇の女王に操られた〝暗黒お嬢様13人衆〟が次々に戦いを挑んでくる。そして、ライバルでありながらユナを助けてもくれたリアとの対決。「勝ち負けなんかより、お友だちになろうよ！」その一言が、リアの心を捕らえた闇をはらい、さらには闇の女王に挑むユナを支える力となる……！

**DATA**

●『銀河お嬢様伝説ユナ』
PCエンジン用CD−ROM
発売日：'92年10月23日
（再販版'95年６月16日）
価格：¥6,800

●『銀河お嬢様伝説ユナREMIX』
セガサターン用CD−ROM
発売日：'96年12月27日
価格：¥6,800

※記念すべきシリーズ第一弾。PCエンジンでの発売当時は、これだけ女の子が登場するソフトは珍しかった。３年が経過してから続編の『２』が登場していることからも、ファンの支持の強さがうかがえる。



◀ユナとの戦いを通じて、暗黒お嬢様の心は闇から解き放たれていくのだ。




▼光のマトリクスが合体したエルラインと、真の姿を現した闇の女王の最終決戦！

## リア

闇の女王の親衛隊長。ユナをライバルと見込み、闇に心を捕らわれていながらも、正々堂々と戦いを挑んでくる。光の救世主として成長したユナと決着をつけるために、彼女を手助けすることも。本来は、ユナと同じ光の救世主の候補だったのだ。



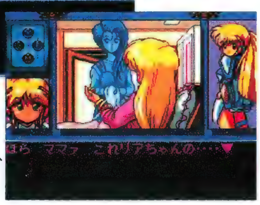



◀ユナに負けたくないという気持ちを、闇につけこまれた。

## 闇の女王

宇宙のすべてを破壊しつくそうとする闇の勢力。その暗黒の力の結晶が闇の女王だ。誰にでもある心の闇や弱さにつけこんで、人々を操る。




▲▶母親の幻を見せたり、ユナを操って仲間を倒させようとするが、光に満ちたユナの心には通じなかった。

## エルナーと光のマトリクスたち

エルナーは、光の救世主を導く役割を持つが、なにしろユナが相手だけに、お守り役として苦労している。エリナ、マリナ、ジーナの３人は、ユナをサポートする光のマトリクスで、ユナの分身ともいえる存在。銀河の各地に封印されていた。






### エルナー&マトリクス



▲まじめな性格のエルナー。
▶エルナーと３人のマトリクスが合体することで、巨大なロボット・エルラインになるのだ。

## 暗黒お嬢様13人衆

**バトルスーツに身を包み、ユナに戦いを挑むお嬢様たち。もともとは、銀河お嬢様コンテストでユナに敗れた優勝候補者で、ユナを妬む気持ちを闇につけこまれ、操られているのだ。**



### お茶の佳華

銀渓流の茶法を会得しているお嬢様。お茶会に誘う振りをして、洗剤入りのお茶やカビの生えたお菓子など、きついイジワルでユナを苦しめた。



### 女王様のルミナーエフ

旧ロシア帝国貴族の末裔で、“家柄と血筋の”ルミナーエフというのが本来の通り名。でも、ムチやマスクのイメージから、こう呼ばれてしまう。



### 六本木の舞

遊び人の現役女子大生。何度もユナの前に現れては、自慢攻撃でユナをいじめる。バトルスーツ姿では、金のゴルフクラブを武器に戦うぞ。



### チャイナの麗美

銀河中にチェーン店を持つ中華料理店の娘で、中国４千年の歴史を持つ太極拳の達人。ブラックホールの中で、ユナを待ち受けていた。



### 水野ヨーコ

プロローグに登場。家で寝ていたユナを襲ってきた、13人衆の一番手。隣町の名門女子校の生徒だった。ふたりの戦いはご近所を破壊してしまう。



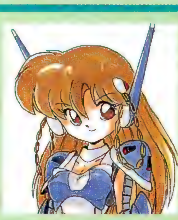
### ロックの姫

ツッパっているけれど、根は素直。トゲトゲのパンクス風衣装も、格好だけなのだ。ユナの説得に心を開きかけるが、やっぱり戦うことに。



### 古代文明のリューディア

水の惑星の海底に眠る、超古代文明の末裔。かつては、ユナと同じ光の救世主として、闇と戦っていた。闇の呪縛から開放された後は、ユナに協力する。



### 弓岡かえで

スタジオの照明を落としたり、マネージャーを誘拐して、ＴＶ局でユナを狙った。もともとはユナと同じ事務所のアイドル仲間だったのだ。



### おっとりの詩織

とてつもなくスローペースなお嬢様。その、おっとりした口調での会話には、トロいといわれるユナでも、合わせるのに苦労する。



### 教養のエミリー

16歳にしてさまざまな博士号を持つ、天才少女。難しい四文字熟語攻撃を使う、ある意味、ユナにとっての最強の敵。空中図書館でユナを待つ。



### お花のマリ

生け花の名門、勅使瓦（てしがわら）流の18代目師範。宇宙空港のユナのスペースクルーザーの中で待ち受けていた。華道の道具や、花を武器とする。



### ヴァイオリンのアレフチーナ

お嬢様には欠かせない楽器、ヴァイオリンを得意とし、音楽を理解しないものには容赦がない。彼女の奏でる催眠音楽で、ユナも自在に操られてしまう。



### 高貴な沙雪華

13人衆最強の実力を持つお嬢様。闇の女王の命令とはいえ、ユナに敗れたリアをためらいもなく倒してのける冷酷さを持っている。

作品解説
その2

# 銀河お嬢様伝説ユナ2 ～永遠のプリンセス～
















## 新パートナー、ユーリィと地球を救え！

社会科見学で月の遺跡を訪れたユナは、ユナに対抗意識を燃やすお嬢様、香坂エリカとはちあわせ。とうとうケンカになってしまう。ところが、そのケンカを争いの発生と感知して、遺跡が作動。悪の文明と判断された地球を滅ぼすため、プリンセス・ミラージュの率いる超巨大戦艦〝永遠のプリンセス号〟が、地球を目指して動き出したのだ！

遺跡に眠っていたアンドロイド少女、ユーリィをパートナーに、プリンセス号を誘導するビーコンを破壊に向かうユナ。だが、プリンセス号に捕らえられたエリカと、親衛隊エリカ7のメンバーが立ちはだかる！　エルナーたちの力も借りられない、厳しい戦いの中、ユーリィとケンカ別れしてしまい落ち込むユナだが、リアの叱責や、リューディアの励ましのおかげで立ち直る。そして、素直な気持ちの大切さを思い出したユナの呼びかけは、地球だけでなく、エリカ、ミラージュの心も救うことができたのだった。

**DATA**

●『銀河お嬢様伝説ユナ2
～永遠のプリンセス～』
PCエンジン用CD－ROM
発売日：'95年6月30日
価格：¥7,800

※ユナとは切っても切れないパートナーとなる新キャラクター、ユーリィが登場。また、前作の13人衆たちの中からも、人気の高かったキャラが出演。特に、ユナの担任教師となった六本木の舞や、お嬢様仮面ポリリーナに扮してユナを助けるリアなどは、以後のシリーズでも、定着。




◀ユナとエリカのケンカが、地球滅亡の危機を呼んでしまう！

▼ビーコンの破壊に失敗し、思わずユーリィにきつくあたってしまうが……。





## ユーリィ・キューブ

月の遺跡に眠っていたアンドロイド少女。怪力の持ち主で、ごはんを食べることが大好きだけど、それ以上にユナのことが大好き。純粋な性格のためか、ドジも多い。じつは、プリンセス号が暴走したときのための安全装置だった。




◀ごはんが大好き。とにかく、よく食べる！




◀ユナを思う気持ちが、エルラインをパワーアップさせる！

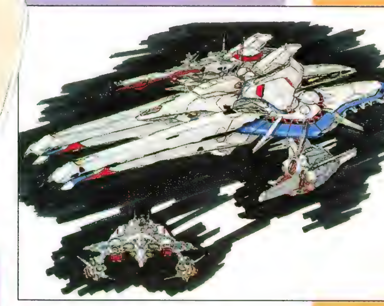


## プリンセス・ミラージュ

永遠のプリンセス号を駆り、悪と判断した文明を滅ぼす無慈悲な王女。その正体は、古代文明によって作られたコンピュータで、自分を創造した文明が戦争で滅びるのを見て、人間を信じられなくなっていた。




▶孤独な放浪が、彼女の心を凍らせていたのだ。



### 永遠のプリンセス号

▲全長約12km。惑星破壊兵器を搭載している。プロローグではリューディアの艦隊を一撃で壊滅させた。



## 香坂エリカ




香坂財閥のわがままお嬢様。銀河お嬢様コンテスト決勝戦に残っていたのに、体調を崩して欠席。ユナを敵視して、嫌がらせを繰り返していた。戦いの末、ホントはユナと友だちになりたかったと素直な気持ちを告白する。

## 香坂エリカ親衛隊 エリカ7

メンバーの7人の美少女は、エリカを信奉する取り巻きで、それぞれの得意分野におけるプロフェッショナル。エリカとともにビーコンのガーディアンにされ、ユナと戦うことになる。



### 銀幕のミキ

銀河アカデミー賞にもノミネートされるほどの実力がある、演技力の持ち主。その演技力を活かし、ユナに変装して悪事を働いた。



### 闘魂のマミ

香坂女子学園ソフトボール部のキャプテンをつとめる熱血野球少女。大リーグシューターから、さまざまな魔球を発射し、ユナを苦しめる！



### 閃光のアコ

マコといつもいっしょの、卓球部部長。双子ならではの、完璧なコンビネーションプレイで戦う。シンセサイザー等の演奏を特技とし、サーブ攻撃が得意。



### ストライカー・ルイ

サッカー部キャプテンで、女子プロ〝Gリーグ〟のスタープレイヤー。日系ブラジル人の5世で、ラテン系の明るい性格をしている。



### 疾風のマコ

卓球部副部長。姉のアコとの見分け方は、髪の分け方と頬のほくろ。クイックカットを得意とする。ふたりとも幼さの残る口調が特徴的だ。



### ハイスピード・セリカ

天才的なドライビングテクニックで、国際A級ライセンスを持つ自動車部部長。かつては暴走族だった。バトルスーツがスーパーカートに変形する。



### 氷のミドリ

スケート部部長で、次期オリンピックの優勝候補でもある。エリカに敵対するものには容赦しない、エリカ7のリーダー的存在だ。

作品解説
その3

# 銀河お嬢様伝説ユナ
# 哀しみのセイレーン







## ユナに銀河支配を企む反逆罪の疑いが!?

神楽坂家の居候となったユーリィとともに、あいかわらずお気楽な学園生活をすごすユナの前に、ミステリアスな転校生、一条院ミサキが現れる。彼女の正体は、ユナを調査するために銀河連合評議会から派遣された査察官、コードネーム〝セイレーン〟。評議会では、謎の人物フロイラインDによって、ユナが銀河支配をもくろむ反逆者だとされていたのだ。フロイラインDの陰謀で、ミサキはユナを危険人物とみなして逮捕。裁判の結果、ユナにブラックホール追放刑の判決が下される！　あわや、刑が執行されようというところでユナを救ったのは、ユナへの疑いが誤りであったことを知ったミサキだった。仲間たちも駆けつけ、正体を現したD＝デビルフロイラインは、激しい戦いの末、ブラックホールに消えた。謝罪するミサキに、ユナは「あたしの友だちになること！」という〝罰〟を下すのだった。

**DATA**

●「銀河お嬢様伝説ユナ　哀しみのセイレーン」Vol.1～2
ビデオ＆LD
発売日：ビデオVol.1　'95年9月21日
　　　　　　　Vol.2　'95年11月22日
　　　　LD　Vol.1　'95年10月1日
　　　　　　　Vol.2　'95年12月1日
価格：ビデオ　各¥5,800
　　　LD　　各¥4,800

●『銀河お嬢様伝説ユナFX』
PC－FX用CD－ROM
発売日：'96年3月8日
価格：¥8,800

※電撃文庫から小説版も発売されている。



◀子犬のタロを助けるために、ユナは自ら川に飛び込む！

▼ミサキは、ユナを罠に陥れようとするフロイラインDに、そうと知らずに利用される。





## 一条院ミサキ

銀河連合評議会・安全保障理事局・特別Ａ級査察官、コードネーム〝セイレーン〟。ユナの調査のため、転校生として白丘台女子高に送り込まれる。特殊任務のための厳しい訓練を受け、普通の女の子らしい生活を知らなかった彼女は、ユナの明るさに惹かれる自分にとまどう……。



## あの人は、今…?!

『ユナ』シリーズでは、以前の作品でユナの友だちになったキャラが引き続き登場しているのも、ファンには嬉しいポイントのひとつ。もちろん、この「セイレーン」でも、それは同じ。ユナに心酔して、地球の衛星軌道上にとどまったプリンセス・ミラージュや、ユナのクラスの担任になってしまった六本木の舞など、思いがけない登場シーンも楽しめる。

### 六本木の舞



▲よそ見をする生徒（ユナ）には、容赦のない教師に！

### おっとりの詩織



▲特に活躍はしていないのに、妙に印象に残るのは、彼女の人徳!?

### プリンセス・ミラージュ



◀目覚ましを頼まれ、軌道上からのビーム砲撃でモーニングコール！

## フロイラインD

銀河評議会を利用して、ユナの抹殺を企む謎の美女。その正体は、破壊の対象を求めて異次元をさまよい、美しい銀河系にターゲットを定めた闇の化身、デビルフロイラインだった。強大なパワーでエルラインをも圧倒するが、ユナと仲間たちの光の力に敗北する。





### ライカ



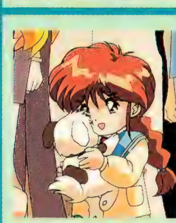
フロイラインD直属の、特殊工作員。ユナを陥れるため、陰謀をめぐらせるが、彼女たちもまたフロイラインDにだまされていたのだった。

### ルシア



ライカと組んで裏工作を行った。しかし、その内容は、ポリリーナブロマイドでユナを誘導したり、小犬を誘拐したりと、どこかマヌケで憎めない。

### ハルナ



街で小犬のタロちゃんを探していた女の子。ユナに小犬探しを手伝ってもらった彼女の証言により、ミサキはユナが無実であったことを知る。

### 銀河連合評議会



銀河中の惑星間の平和と安全を守るための、さまざまな執政を行う組織だが、フロイラインDの陰謀のために、まんまと利用されてしまう。

## お嬢様仮面ポリリーナ参上!!



『ユナ２』より登場した、仮面のスーパーヒロイン。その正体は謎に包まれている…のはＴＶの中の話で、アイドルとしてデビューしたリアが演じている。しかし、大ファンであるユナだけは、ポリリーナが実在の人物と信じて疑わず、リアであることにもまったく気づいていない。以来、リアがユナの危機に駆けつけるときは、いつもポリリーナとして登場するのであった…。



作品解説
その4

# 銀河お嬢様伝説ユナ
# 深闇のフェアリィ











## 妖機三姉妹との戦いは悲しい結末に…

仲間たちが正体不明の敵に次々に襲われ、重傷を負うという事件が発生！　それは、新たな敵、妖機三姉妹のしわざだった。三姉妹のひとり、亜耶乎は、傷つき、ユナのもとに保護されることに。なかなか心を開いてくれなかった亜耶乎だったが、一生懸命に楽しいことを教えようとするユナに、しだいに笑顔を見せるようになってくる。しかし、永遠のプリンセス号を暴走させようとした次妹の狂花は、亜耶乎の目の前で倒れた。そして、ついに現れた長姉・幻夢との戦いの中、亜耶乎はユナをかばって姉に剣を向ける。戦いをやめてほしいと願う亜耶乎だが、幻夢は非情にも彼女の命を奪う。怒りに燃えるユナの猛攻に、幻夢は倒れ、三姉妹のコアを吸収して襲いかかるデモスローズをエルラインの一撃が引き裂いた。戦いが終わり、悲しみに沈むユナの心を仲間たちの歌声が優しく包みこんでいくのだった……。

**DATA**

●「銀河お嬢様伝説ユナ
深闇のフェアリィ」Vol. 1～3
ビデオ＆ＬＤ
発売日：ビデオVol. 1　'96年12月21日
Vol. 2
Vol. 3
ＬＤ　Vol. 1　'96年12月21日
Vol. 2
Vol. 3
価格：ビデオ　各￥5,800
ＬＤ　各￥4,800

※待望のＯＶＡ第２弾。人気キャラとなった亜耶乎の死という、悲劇的な結末が大きな衝撃を呼んだ。『ユナ３』は、このストーリーの続編となっている。



◀正体不明の敵に仲間たちを襲われ、とまどうユナ。

▼友だちになれた亜耶乎を、そして幻夢、狂花を、ユナは救うことができなかった……。





## 亜耶乎

あらゆるメカを操り、融合させて武器とする能力を持つ、三姉妹の三女。姉たち以外の存在を知らずに、暗黒の中で生きてきた彼女は、幻夢の命ずるまま、無邪気にユナの仲間たちを襲った。しかし、ユナとの出会いにより、本当の楽しいことを知り、ユナを狙う姉たちとの板挟みに苦しむことになってしまう。

## 妖機三姉妹

光に包まれた心を持つユナを憎み、すべてを奪おうとする新たな敵。彼女たちは、はるか昔、銀河のどこかにある機械化文明により創造されたが、その力ゆえに恐れられ、破壊されたはずだった。何者かの手によって再生された彼女たちの心にあったのは、自分たちの存在を否定した宇宙すべてへの憎悪。その闇の心が、ユナの光を狙う。



▲幻夢は、私たちの存在を許さなかった宇宙を、私たちが許す必要はない、と語った。





## 狂花

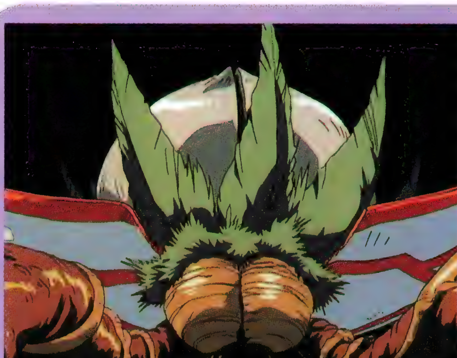
メカを暴走させる能力を持つ、三姉妹の次女。その力により、永遠のプリンセス号を乗っ取り、スタークラッシャーシステムによってユナを地球ごと消滅させようとした。プリンセス号に乗り込んだユナたちと戦い、亜耶乎の目の前で、命を落とすことになる。





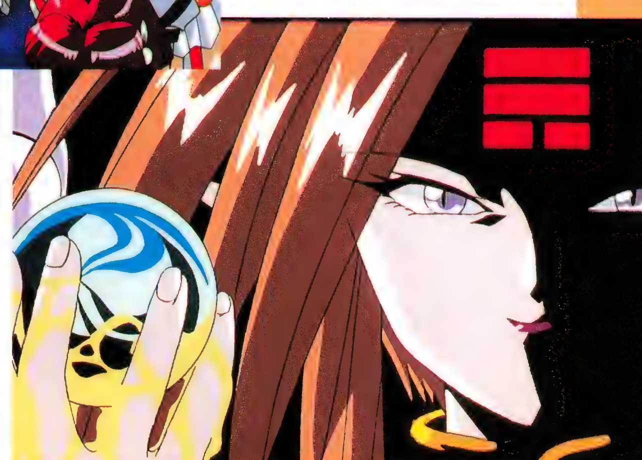
## 幻夢

三姉妹の長女。ふたりの妹たちをはるかに越える圧倒的な力で、ネオ東京の街を破壊しつくし、ユナに迫る。非情な心の持ち主で、自分に逆らい、ユナとの戦いを止めさせようとした亜耶乎を自らの手にかけた。



## デモスローズ

妖機三姉妹が倒れたとき、彼女たちの宇宙船が、３人のコアを吸収して変化した、惑星破壊兵器。その堅牢な外殻を貫くためには、プリンセス号のエネルギーをエルラインに直結して発射するしかない。ユナは最後までためらうが、亜耶乎の心の呼びかけに応えて引き金を引くのだった。



TACTICAL ADVENTURE

# 銀河お嬢様伝説ユナ3

## —LIGHTNING ANGEL—

待ちに待った発売日まで、ついにあと1カ月のカウントダウン状態に入った！　今月の最新情報は、新登場の重要キャラクター初公開だ！

SS

●銀河お嬢様伝説ユナ3 ～ライトニング・エンジェル～
●SLG●ハドソン●12月4日発売予定●¥5,800
●開発90%

## 新キャラ5人を公開！

今作初登場の美少女に、六花戦以上の力を持つボスキャラということで、ストーリーへの関わり方も、とても気になるところ。まずはしっかりとチェックしておこう。もちろん、序盤のストーリー＆ミッションのチェックもぬかりなし。これを読んで、機械化帝国との戦いに備えるのだ！



### ユナを助ける機械化人の少女

### 白香
（パイ・シャン）

彼女は、ユナたちに協力することになる機械化人の少女。新キャラでは、いまのところ唯一の味方だけど、機械化帝国の中にも味方してくれる人がいるというのは、うれしい情報だ。もちろん、戦闘にも参加する。彼女の特徴はカタツムリみたいな背中の殻で、防御時にはこの中に隠れてしまうぞ。











## 天翔院 項翔 (シャン・シャン)

半鳥半人の姿で、足の関節も鳥のように前に向けて曲がっている。翼は、空を飛ぶだけでなく、竜巻を起こして攻撃することもできるらしい。

## 天麗院 劉麗 (リオ・リー)

巨大な腕で衝撃波を起こして攻撃してくる。その怪力に反して、ゴーグルの下には美しい素顔が隠されており、自分を究極の美の象徴と考えているという。

## 新たなる強敵が登場
# 四天機

六花戦をも上回る力を持った、4人の大幹部。それがこの四天機だ！ 六花戦以上に非人間的なラインの機械の身体に秘められた、恐るべき力とは!?

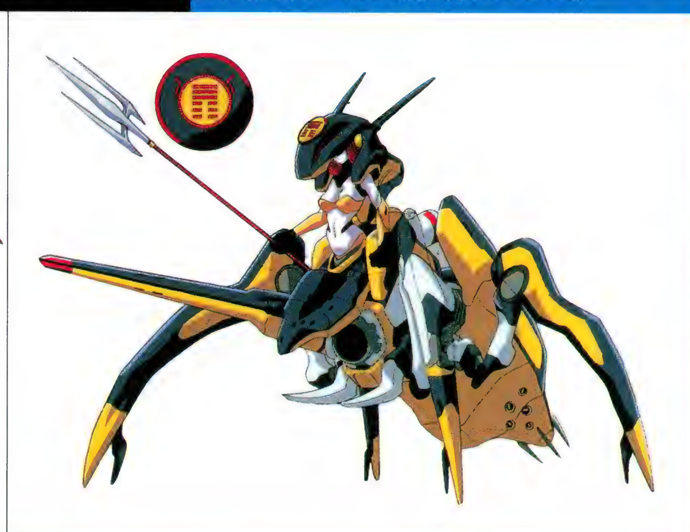
## 天魔院 鈴魔 (リン・マオ)

四天機の中ではいちばん人間的なプロポーション。しかし、半分を機械に覆われた顔は、不気味な仮面のようだ。爆発を巻き起こす技を使ってくるぞ。

## 天鬼院 美鬼 (メイ・クイ)

巨大なクモそのものといった感じの胴体には、さまざまな武器が装備されているのが見てとれる。さらに、拳で殴った敵を眠らせてしまう技も持っているのだ。





## 新キャラクター声優を発表!!

銀嬢電波のコーナーにも質問のハガキが多く届いていた、新キャラの声優さんが、ついに発表されたぞ。六花戦、そして、今回紹介した白香、四天機のキャストは右のとおりで、明貴先生も「ここまでやったら、もう次は誰に頼んだらいいかわからない」というほどの豪華メンバーがそろっているのだ。おなじみのキャラも合わせると、のべ40人以上（!!）の人気声優が参加したアフレコも、収録完了している。あとは発売を待つばかりだ！

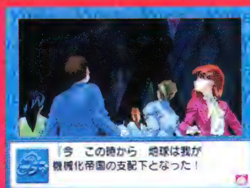
**『ユナ3』CAST**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 白香 | 南 央美 | 菊花 | くまいもとこ |
| 天麗院・劉麗 | 本多知恵子 | 桜花 | 菊池志穂 |
| 天翔院・項翔 | 日高のり子 | 蘭花 | 川上とも子 |
| 天鬼院・美鬼 | 山口由里子 | 椿花 | 伊藤美紀 |
| 天魔院・鈴魔 | 玉川紗己子 | 桃花 | 荒木香恵 |
| | | 紫陽花 | 大谷育江 |

# 発売直前の最終チェック！　序盤

## CHAPTER1「ネオ東京の危機！」

ポカポカと暖かい日差しの中、ユーリィと一緒にハンバーガーをほおばり、ばったり会った詩織とおしゃべり。そんな、平和な春の日は、空を覆う暗雲にさえぎられた。空に投影された機械化皇帝の影に、「ヒーローショーみたい」なんてボケをかますうちに、町中に現れた機械化兵が人々を襲いはじめる！　ユーリィ、詩織とともにバトルスーツに変身して、機械化兵と戦うユナ。しかし、すでにネオ東京の各地が、機械化兵の軍団に攻撃されていた。




◀機械化皇帝は、機械化帝国が地球を支配すると宣言！




▶最初のミッションでは、街を襲った機械化兵を撃退。




## 仲間たちと力を合わせろ!!

圧倒的な数で攻めてくる機械化兵に対抗するには、仲間たちを集めるしかない。学校で合流したエリカは、それぞれの活動で散っているエリカ7を集めるために、別行動をとることに。ユナも仲間たちを集めながら戦う決意をするのだった。










## 惑星破壊ミサイル"天火(テン・フォー)"を止めろ！

空を割ってネオ東京に落下した巨大な物体は、全長10kmにもおよぶ（エベレスト山より高いのだ！）惑星破壊ミサイル"天火"。落下地点に駆けつけたユナたちの前に、六花戦の菊花が登場し、天火の制御チップが欲しければ、自分を倒してみろと挑戦してくる！



◀天火は、地球の中心に向けて潜りはじめる！




◀天火の落ちてくるシーンは、迫力のムービーで演出！




▲菊花との対決は、AVGの選択によってミッション内容が変化。

## 「深闇のフェアリィ」とのつながりをチェック！

気づいた人もいるかもしれないが、今回のユナは、亜耶乎の形見となったコアを肌身はなさず持っている。そして、チャプター１のAVGシーンでは、妖機三姉妹を差し向けたのは機械化皇帝だったことが明らかになるのだ！　このことが、今後の展開にどう関わってくる!?







▲妖機三姉妹を「できが悪かったから失敗した」と、あざ笑う！
◀春の街を歩きながら、亜耶乎のコアに、語りかけるユナ。

## 仲間たちとともに宇宙へ!!







▲▶菊花を倒したユナたちは、天火を止める手段を求めて宇宙へ旅立つことに。仕切る舞、テキパキと発進の準備をする麗美とミキ、そして昼寝をする詩織と、それぞれの働きぶり（？）が見ものだぞ。

## のストーリー&ミッションを紹介!!




## CHAPTER2「戦いの宇宙へ…」




▶ユナに銀河の危機を訴えにきたのは、ミサキだった。




◀まだ、機械化皇帝の恐ろしさを理解していないユナ。

宇宙に出たエレメント・フェアリィ号に、接近してくる機体が。それは、銀河の危機に、ユナの助けを求めにきたミサキのクルーザーだった！　ミサキの話では、機械化帝国の侵略は、地球だけでなく、すでに銀河のさまざまな星におよんでいるという。ユナは、この戦いを止めるため、機械化皇帝のもとへ向かうことを決意。機械化帝国の本星がある、未知の外宇宙を目指して、あらためて出発！　まずは、ウララーカとオイシーヤのどちらに向かうか選ぶのだ。




### 巨大植物の罠！ 南蛮星ウララーカ

思わず眠気を誘われる、ポカポカ陽気の温暖惑星……と思ったら、それは六花戦・桜花の仕掛けた罠だった。機械化帝国の科学力で作られた巨大植物の花は、近づくものを眠り粉で眠らせてしまうぞ！




### おいしい戦い!? 食植星オイシーヤ

オイシーヤに降りたユナたちの前に広がる光景は、なんと、お菓子の大地にジュースの川。もちろん、桜花の罠なのだが、お菓子につられたユーリィが勝手に歩いていってしまって、戦闘に参加してくれない！




### 氷にさえぎられて… 極海星ツベティ

氷に覆われた極寒の惑星では、六花戦・蘭花が登場。彼女の力により、足もとの氷が引き裂かれ、深いクレバスがユナたちに迫る！　このミッションでは、味方が二手に分断されてしまうのだ。

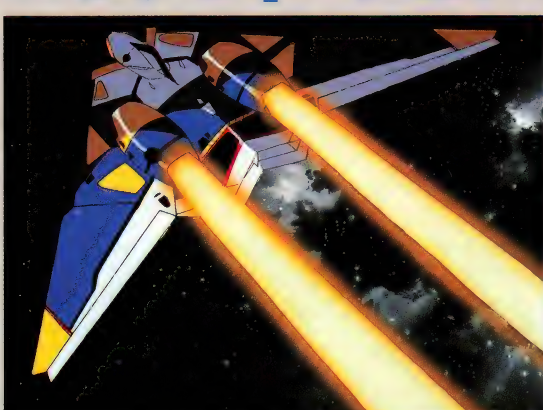
### 機械化皇帝の正体…?!

伝説によれば、かつて外宇宙に栄えた機械化人の国家に、黒皇帝を名乗る人物が現れ、銀河を征服しようとした。しかし白皇帝との戦いに敗れ、封印されたという。機械化皇帝の正体は、この、黒皇帝なのか!?




▶平和を愛する白皇帝の力で、黒皇帝は封印された。

## エレメント・フェアリィ号発進!!



宇宙へ旅立つために、今回も、リアが新しいスペースクルーザーを用意。全翼型の美しいフォルムを持つこの船に、ユナは亜耶乎への想いをこめて、エレメント・フェアリィ号と命名。ポリリーナ基地から発進するぞ！




◀ムービーによる、フェアリィ号の発進シーン。





パイロットはミルキーだ！

▲学校の裏山に、秘密の発進ゲートが！　ポリリーナ基地の拡張も、順調に進んでいるようだ（笑）。

◀コックピットの中央には、ミルキー専用の操縦席が用意されているぞ!!

銀河お嬢様伝説ユナ●ファンコーナー

# 銀嬢電波

神楽坂ユナに続くスーパーアイドルを目指して、1万5千人（推定）のお嬢様たちの中から、選び抜かれた5人がここにそろった！

## 第22回 銀河お嬢様コンテスト最終審査！

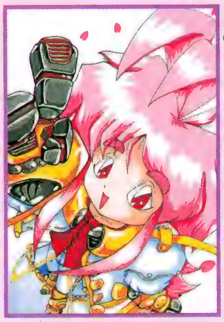
栄冠に輝くのは誰だ!?

No.3…陵ヨーコさん



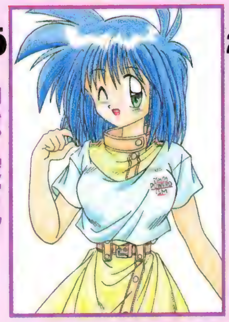
「本選に～出場できて～本当に～うれしいですぅ～。それではぁ～一生懸命～歌います～！」

No.8…五十嵐モモエさん



「このユビと～まれ!! おねがいしまうま！」「変な子ですいません（推薦者談）」

No.19…神威 愛さん



「できる限りがんばってみようと思います」というプラモデル作りが得意なお嬢様だ！

No.28…奥入瀬忍さん




「あ、あのっ。心臓がドキドキして電池が切れちゃいそうです。頑張れるといいな」

No.29…相川サリオさん



「おきにいりのハーブティーをのんで、リラックスしてのぞみたいです」

## キミの投票でグランプリが決定するぞ！

ここにそろった５人の候補者の中から、新たに銀河一のお嬢様が決定される！ 最終戦に残った５人も、それぞれの想いで審査を待っているようだぞ。

彼女たちの運命を決める最終投票は、ハガキにキミの住所、氏名、応援する候補者の名前と、彼女を選んだ理由を書いて、銀嬢電波「コンテスト最終戦」係まで！ 今回も、優勝者を応援してくれた人にも、抽選で記念品が贈られるぞ。

### 入賞の5名&投票者には記念品を！

最終審査に残った５人の推薦者であるShellくん、石井健一くん、勇くん、五十鈴くん、二ノ宮南さんと、彼女たちを応援してくれた投票者の中から抽選で選ばれた、佐川卓球くん他４名には、実行委員会より記念品が贈られるぞ！ おめでとう!!

## ミュージッククリップCD-ROM発売！
### 「銀河お嬢様伝説ユナ VISUAL SOUND TRACK」

東宝より、「ハミングバード」に続くミュージックＣＤ－ＲＯＭの第２弾として、ユナのWin95用ミュージッククリップが登場。名曲「LIGHTNING HEART!」をはじめとする全８曲を、高画質のグラフィックとともに楽しめる、新感覚ソフト。ジャケットは、明貴先生による描き下ろし、大判レコードサイズだ!!



▲「月影におやすみ～Fairy Version～」「お月様とダンス」など、全曲フルコーラスで収録！



▲¥5,800で、11月21日東宝より発売。初回特典もついてくるぞ。お求めはパソコンショップなどで！

## 銀河お嬢様電波 ユナラジオ新装開店放送中！

今月から放送時間が変更されて、野球中継の延長にも負けなくなったユナラジオ！ パーソナリティも、ユナ＆ポリリーナ（もちろんリアも！）と横山智佐さん、冬馬由美さんに変わって気分一新、だけどあいからずのハイテンションで好評放送中だぞ。

運がいいのか悪いのか？ そんな複雑なできごとを報告する「天使の影と悪の影」、ユナに関することならなんでもおまかせ「美加ちゃん先生に聞け！」、ユナとポリリーナ様のあやし～いふたりきりの時間「夜の秘めごと」など、新コーナーもさらに充実！ もちろん、ユナのお友だちを呼んじゃうゲストコーナーもお楽しみ！ また、番組中でハガキを採用された人には、ユナラジオオリジナルのピンズをプレゼントしているぞ！ ばっちりチェックして投稿しよう！

## 次号予告

### 『ユナ3』アイデア募集の採用者を発表！

みんなの考えたアイデアが、ゲーム中で実現！ はたしてキミのアイデアは採用されたか!? 『ユナ３』発売にあわせて大発表だ！

### おまたせ！ 銀嬢伝キャラクター人気投票開催！

要望の多かった、第３回キャラクター人気投票！ 今回は「フェアリィ」『ユナ３』のキャラも入って波乱の予感？ 詳細は次号！

# OHAGAKI TALK おハガキトーク

**秋深し、隣は『ユナ3』をレッツプレイ！
よくわかんないけど、今月も元気にGO!!**

はーい！　みんな元気だった？　って、あれ？　せんせー、なにやってるんですか？

ふっふっふ。よくぞ聞いてくれた。12月4日発売の『ユナ3』のマスター版のサンプルが、ついに届いたのだ！

ほえ〜。ユナさんが戦ってるですぅ。こっちは詩織さん、ミサキさんにポリリーナさん。ミキさんや、佳華さんもいるですぅ。

**明貴：**というわけなので、みんなは発売日を楽しみに待っててね。

**ユナ：**そういえばセンセー、0149　千葉県の佐々木淳くんをはじめ、たくさんの人から「10月号の銀嬢電波に載ってたユナの人形って、売ってるんですか？」っていう質問が来てますよ？

**明貴：**フッフッフ。あれは、スターウォーズのアクションフィギュアのコレクターでもあるオイラが、自分で作ったカスタムパッケージだから、もちろんどこにも売ってないぞ。ちなみに中身は、『ユナ1』のときにプレゼント用に作った人形なので、これも入手は不可能なのだ。

**ユナ：**だそうです。みんなも、自分で作ったあたしたちのフィギュアなんかがあったら、写真を送ってね！

**ユーリィ：**0195　香川県の内藤貴史くんからのおハガキですぅ「残念なことに、カラオケには「ユナ」の歌は「P.S.I Love you」1曲しか入ってません。得意ナンバーが歌えなくて、ちょっとブルー」ユーリィも歌いたいですぅ。

**ユナ：**うーん、ネオ東京のバーチャルカラオケだったら、あたしの歌も入ってるんだけど……。

**明貴：**通信カラオケだと、リクエストが集まれば入れてくれるところも多いみたいだから、みんなでリクエストするのだ！

そんなことよりぃ、アタシの歌を作れば、オリコンだってイッパツで1位よぉ!!

**ユーリィ：**あ、呼んでもないのに押しかけてきた六本木の舞さんですぅ。

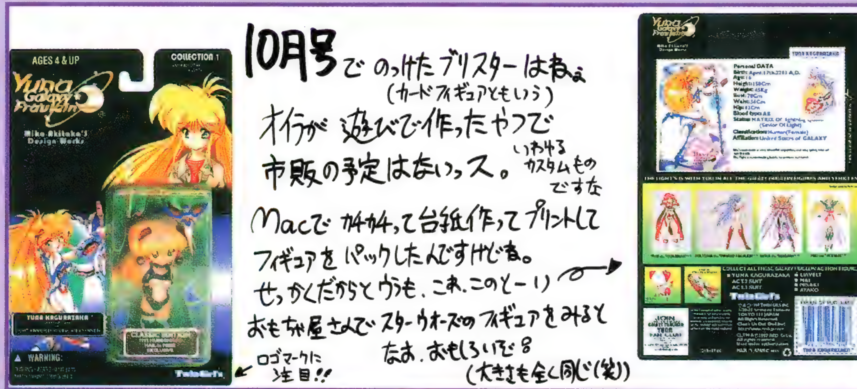
なによー、このアタシが、デートのあいまをぬって、わざわざ来てあげたってのに！

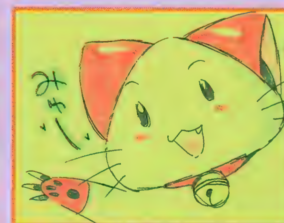
**ユナ：**だから、呼んでないってば。

**舞：**そーいうことをいう生徒は、こんどの期末テストは0点よ、れーてん！

**明貴：**ああっ！　そんなことといってる間に残りスペースが〜！　0196　広島県のEishiくん、0197　茨城県のYuuくん！　ヨーコもマリも、ちゃんと出てくるぞ！　それじゃまた来月〜！

**舞：**ちょっとぉ！　アタシへのおハガキは〜!?




▶0007　東京都　米沢利江さん
意表をついて、チラシプレゼントへの応募の封筒にあった、ナイスなミルキーを採用してみたぞ！






▲0150　青森県　K．紅海さん
エリカさま強化月間の続きだね。エリカも喜んでたぞ。エリカ7のみんなもよろしく！



▶0164　青森県　蒼沼正希さん
自信作というだけあって、構図もムードもバッチリ！




▲0198　広島県　紗夜さん
やっぱり、アンドロイドでも、カルシウムは重要らしいぞ。




▶0199　愛知県
翡翠瀧惟さん　明るい表情が、とってもカワイイぞ。




▼0186　広島県　結弓流行さん
桃花の登場シーンは、わりと後の方だから、まだ紹介できないのだ。

## みんなのハガキが元気のもと！



▲0200　埼玉県　山２くん
出席番号も、気がついてみれば200人突破！　『1』の発売から5年だもんね。




▲0161　東京都
ニノ宮南さん
私服の狂花は、おとなしいお嬢さん風かな（外見だけね）。



▲0027　大阪府
結城りょうさん
ハガキいっぱいの亜耶乎が、とっても元気でよろしいのだ。

**あて先**　〒101　東京都千代田区神田駿河台１−８
東京YWCA会館　電撃G'sマガジン「銀嬢電波」係

※速報！：ユナラジオの公開録音が11月22日(土)に東京・九段会館で行われるぞ。参加希望の人は、ハガキに住所・氏名・年齢・職業・電話番号・番組へのひとことを明記して、〒160東京都新宿区若葉1-5　文化放送「銀河お嬢様電波ユナラジオ　公開録音」係まで。締め切りは11月11日必着。詳細は番組をチェックしてね。

# 悠久幻想曲2（仮）

## 仲間になる10人のメイン

『悠久幻想曲２（仮）』のメインキャラ、すなわち仲間に加えて育成することができる全10人が、ついに明らかになったぞ。さらに前作からの登場となるトリーシャ、ローラ、イヴ、由羅、アルベルトのコスチュームも一新されたのだ。今回はそれらを一挙に紹介していくと同時に、いままで未公開だったプロフィールや設定にも迫っていくぞ。自警団の隊員である主人公の青年に手を貸してくれるのはどんな仲間なのかな？



**とがった耳とフサフサシッポのライシアン族の女性**
**3度のメシよりもお酒とお風呂が大好き!**

### 橘 由羅

Yura Tachibana

| プロフィール | |
|---|---|
| 種　族 | ライシアン |
| 性　別 | 女 |
| 年　齢 | 20歳 |

お色気たっぷりのオネーさま。イタズラ好きな性格みたいで、ときには大胆に迫ってきたり、ときには少女のように無邪気に振る舞ったりと、とにかくつかみ所のない性格。その行動にはちょっと振り回されてしまうかも……。でも本人に悪気はなさそうだ。



努力や根性とはまったく無縁の天才青年。とってもクールな性格で、自分に関係のないことにはあまり関心がないようだ。ただ、占いや迷信だけはかなり気にかけるらしく、縁起が悪いと言われているようなことや、自分がそう思ったことは決してやろうとはしない。それゆえ縁起をかつぐことを好み、装飾品などにも気を使っているみたいだ。

| プロフィール | |
|---|---|
| 種　族 | 人間 |
| 性　別 | 男 |
| 年　齢 | 18歳 |

**どんなに困難な状況に陥っても、**
**軽く乗り切ってしまう天才青年**

### ルー・シモンズ

Lou Simons

PS/SS
●悠久幻想曲２（仮）●SLG●メディアワークス
●SS・PS版来春発売予定●¥5,800●開発40%

# キャラがついに揃った!





教会の孤児院で保母さんをしている心優しい女性
おっとりとした性格で、ちょっと方向音痴

## セリーヌ・ホワイトスノウ
**Celine Whitesnow**

| プロフィール | |
|---|---|
| 種　族 | 人間 |
| 性　別 | 女 |
| 年　齢 | 17歳 |

「世の中には悪い人なんていない」と本気で信じ込んでいる女性。教会の孤児院で保母さんとして働いており、その優しい性格から子どもたちにも慕われているようだ。かなりの方向音痴で、教会から外へ出ることはほとんどない。そのため世間の情報には疎く、会話をするとかみ合わないこともしばしば。

とある資産家の跡取り息子
人見知りが激しく、他人とあまり接しようとはしない

## リオ・バクスター
**Rio Baxxter**

| プロフィール | |
|---|---|
| 種　族 | 人間 |
| 性　別 | 男 |
| 年　齢 | 12歳 |

跡取り息子として、なに不自由なく育てられた少年。あまり感情を表に出さない閉鎖的な性格で、引っ込み思案。それに人見知りも激しく、他人と接しようとはせずに、たいていは自室にこもっている。ちなみに、手に持っているのはサッカーボール型のクッション。



旧王立図書館で司書として働いている真面目な女性
無表情で、どんな場面に出くわしても冷静沈着

## イヴ・ギャラガー
**Eve Gallagher**

| プロフィール | |
|---|---|
| 種　族 | 人間 |
| 性　別 | 女 |
| 年　齢 | 19歳 |

亡くなった父親の屋敷に住み、旧王立図書館で司書のアルバイトをしている女性。完璧主義者でとっても真面目。膨大な図書館のデータの管理や蔵書の整理もたったひとりで引き受けている。いつでも冷静であり、論理的かつ合理的。どんなピンチでもまったく動じることはない。



## エンフィールドに赴任したばかりの政府の役人 真面目で正義感の強い女性だ

# ヴァネッサ・ウォーレン
Vanessa Worren

その才能を高く評価され、若くして政府の役人になったキャリアウーマン。とても真面目な性格で仕事熱心。そのうえ勝ち気で正義感が強いため、ちょっと融通（ゆうずう）のきかないような部分もある。また役人という職業柄、いつも護身用として小型の拳銃を携帯している。

| プロフィール | |
|---|---|
| 種 族 | 人間 |
| 性 別 | 女 |
| 年 齢 | 22歳 |



## 街の治安を守る自警団に所属している青年 「化粧」というちょっと困った趣味の持ち主

# アルベルト・コーレイン
Albelt Corraine

| プロフィール | |
|---|---|
| 種 族 | 人間 |
| 性 別 | 男 |
| 年 齢 | 20歳 |

自警団の部隊長、リカルド・フォスターの隊に所属している熱血青年。正義感と自尊心がとても強く、他人をあまり認めない性格のようだ。長槍を使った攻撃が得意で、その腕前は自警団の中でもトップクラスとか。趣味は化粧をすることらしい。



立派な医者になることを目指し、勉強に励（はげ）んでいる女の子。以前から尊敬していたトーヤ医師のもとに押し掛けて勝手に住み込み、弟子を名乗っているという、ずぶとい神経の持ち主でもある。不器用でオッチョコチョイながら、とても元気な頑張り屋さん。でも細かいミスのせいで自分のケガも絶えないとか……。魔法医術は邪道とキッパリ言い切るが、血を見ると倒れてしまう。どうやら外科医には向いていないようだ。

| プロフィール | |
|---|---|
| 種 族 | 人間 |
| 性 別 | 女 |
| 年 齢 | 15歳 |

## 医者になることを夢見て勉強中の元気な女の子 だが血を見ると気絶してしまうらしい

# ディアーナ・レイニー
Diana Rainey

## 眠りの魔法の効果によって100年もの間 仮死状態のまま眠り続けていた少女

# ローラ・ニューフィールド

**Laura Newfield**

好奇心が旺盛で、特に他人の色恋沙汰(いろこいざた)に首を突っ込むのが大好きな少女。ただ自分ではまったく経験がなく、一度でいいから燃えるような恋をしてみたいと熱望している。お嬢さま育ちのようで、性格はちょっぴりワガママ。100年前、眠りの魔法によって仮死状態になり、精神だけが目覚めていた。

**プロフィール**

| | |
|---|---|
| 種族 | 人間 |
| 性別 | 女 |
| 年齢 | 13歳 |





エンフィールド学園の魔法学科に通っている明るく元気な女の子。流行のものや噂(うわさ)話に敏感で、熱しやすく冷めやすいタイプだ。ただ、単なるミーハー娘ではなく、家事全般をたったひとりでこなすしっかり者でもある。さすがは自警団の部隊長、リカルド・フォスターのひとり娘といったところだろうか。得意な料理はいったい何かな？

**プロフィール**

| | |
|---|---|
| 種族 | 人間 |
| 性別 | 女 |
| 年齢 | 16歳 |

## 自警団の隊長であるリカルドのひとり娘 ウワサ話の好きな明るく元気な女の子だ

# トリーシャ・フォスター

**Trisha Foster**

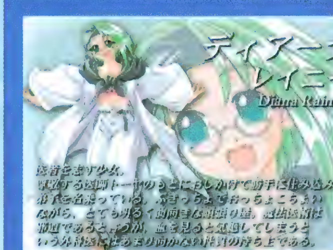
## ファンのためのスペシャルディスク 『悠久の小箱』最新情報

| | |
|---|---|
| SS●悠久の小箱●ETC●メディアワークス | |
| ●12月11日発売予定●¥2,980●開発90% | |

12月11日に発売されるファン必携のスペシャルディスク「悠久の小箱」の画面写真をついに入手することができたぜ。SS版のみの生産、販売となるこのディスクだが、予想どおり早くも予約が殺到してるみたい。やはりSS版とPS版のアニメムービーをMPEG化して収録（MPEGカードなしでも見られるぞ）したり、ゲーム未使用のオマケボイス、さらに設定資料集にカルトクイズといった内容は、ちょっと見逃せないよね。ちなみにディスクは初回生産分のみ製作で、なんと売り切れしだい終了の予定。手堅く入手するならお店で予約してね。

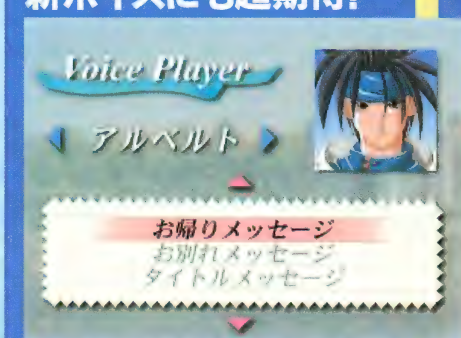



▲これがメインのメニュー画面。さ〜て、最初に選ぶのはどの項目かな？




◀新キャラたちのプロフィールも先取りで収録されているのだ

## 新ボイスにも超期待!




▲お帰り、お別れメッセージなどゲーム未収録のボイスもバッチリ収録されている。

# 悠久情報曲

初投稿のみなさんから常連さんまで、みんな本当におハガキありがとう。『悠久2(仮)』の発表もあってますます盛り上がるこのコーナー、これからも応援よろしくお願いしま〜す！

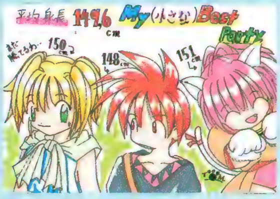
## MY BEST PARTY!




◀徳島県・花太郎さん　ピートが本命ということだったけど、イベントは楽しめたかな？　まさか、〇〇だったとはね〜。



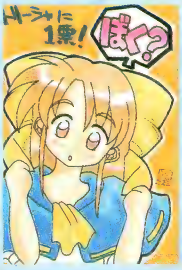

◀福岡県・魚山貴夫さん　素敵なディアーナをありがとう。今度は仕事中の風景なんかも送ってね。



◀埼玉県・となりのネコ・Mさん　第2回の小さなベスト3にチャレンジだ。



▲栃木県・京介さん　スッゴク気合いの入ったカレンダーをありがとう。ちょっと大人っぽいマリアが超グッド！



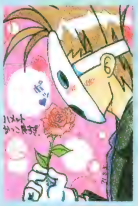

◀東京都・志村智和さん　ゲームの雰囲気そのままだね。よく描けてるのだ。



◀大阪府・GMかみをさん　新キャラの中でのお気に入りは誰？



◀石川県・神代悠真さん　次のメガネっ娘、ディアーナにバトンタッチ！



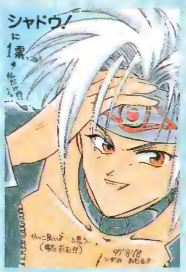
◀埼玉県・使徒ゲンドウさん　こりゃ珍しい。結局、素顔は見られなかったけど。



◀広島県・結弓流行さん　女装イベントもあったら楽しかったのにね。今回は？



◀千葉県・タキロさん　リサとのエンディングは無事に迎えられたかな？




◀熊本県・いずみあむるさん　なかなかハンサムなシャドウをありがとう。



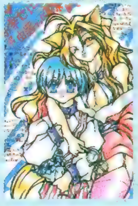

◀埼玉県・わいこさん　掲載が遅れてゴメンね。次回のイラストも待ってるよん。



◀愛知県・暁一穂さん　ポスターカラーかな。やっぱ色鉛筆より力がある。




◀兵庫県・乙井仁美さん　アルベルトの新イラストもイイ感じだよね。



◀千葉県・ますたーとるてさん　由羅に関連してクリスも登場したりして。




◀東京都・椎菜火燐さん　今度はトリーシャも仲間にできる。念願が叶ったね。




◀群馬県・黒いイルカさん　次回は新イラストのローラにも挑戦してみてね。



▲愛知県・一条さとこさん　魔力が上がると聞き、ネコ耳グッズ一式を購入したマリアって感じ。とってもキュート。




◀石川県・檜山葉子さん　動物好きなエルには最適の仕事になりそう。




◀福島県・西弧竜さん　この次は名前のスペルにも注意して描いてね。



◀茨城県・神奈月☆薪さん　ホノボノとしていてグー。こっちまで眠くなりそう。



◀福島県・鈴木渚さん　時間があったら小説も読んでみてね。そちらも感動モノ。

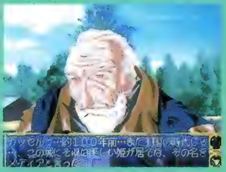
## 悠久百科事典

コーナー名をちょっと変更。スターライトマリーのホームページとリンクした企画になった。URL、http://www.marry.co.jp.もチェック！

### 「ローズレイク」その地名の由来とはそして獣たちが寄りつくワケとは……

●ローズレイク……いまから100年前、まだ王国の時代だった頃、この地にはエンフィールドを城下町とする城があった。城にはメディアという名の美しいお姫さまが暮らしていた。メディア姫は薔薇の花が好きで、ときには街中の薔薇を集め城いっぱいに飾っていたという。地名の由来はそこにあるみたいだ。不思議議なことに今のローズレイクは逃げた象やサル、フサの子どもやメロディ(……)など多数の獣が寄りつく場所となっている。

また時にはゴミ捨て場として利用されたりもし、美しい名前に似合わない一面もあるのだ。やはり、これにはカッセルが……!?



▲メディア姫とはいったいどんな女性だったのかな。

## ★開発室日記★




▲「UQ2」の主役ロボ「ダイメロディー」が発売!?　暴走注意のキャタピラ、撃つと2度と戻らないパンチも完全再現。さらにスーパーメロディとの合体が可能……らしいけど？

## おハガキ募集中

キャライラストほか、記事に関する意見や希望があったら右のあて先まで！　それから『悠久』の歴史や登場人物の秘話に関して、ギャグからまじめなものまで、なにか考えたら「悠久百科事典」に送ってほしい。

**あて先**

〒101
東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館
電撃G'sマガジン編集部
『悠久情報曲』係

10月号プレゼント当選者:ポスター／秋田県・多賀谷隼人、新潟県・邊見恵梨奈、埼玉県・松永剛、神奈川県・疋田義幸、京都府・吉岡博晃、他25名。サイン色紙／栃木県・寺内惇(シーラ)、三重県・林真広(マリア)、静岡県・井端洋介(シェリル)、群馬県・木村聡平(パティ)、愛知県・神田直(メロディ)、茨城県・山口昌紘(エル)、千葉県・松本泰彦(クリス)、大阪府・小鯛理恵(アレフ)、兵庫県・坂口学(リサ)、埼玉県・宮沢秀忠(アリサ)、北海道・桜井俊克(ピート)、広島県・奥村美帆(リカルド)、大分県・白壁秀一(テディ)、福岡県・比良裕二(アルベルト)、他各2名、計28名。

# G's MUSEUM

G'sミュージアム

## Vol.14 悠久幻想曲




お待たせ!! みんなの要望の高かった『悠久幻想曲』がいよいよミュージアムに登場。魅力ある10人それぞれのキャラクターグッズをたくさん紹介するよ。ファンはもう見るしかないッスね！

## GAME

SSとPSから出ているゲームソフト。それぞれの限定版にはプレミアムアイテムのしおりがついているぞ。また、ファンの期待にこたえて「悠久の小箱」が12月、「2」が来年に、それぞれ発売が決定。これからも「悠久」ブームはますます盛り上っていくぞ。




◀悠久幻想曲　SS／'97年7月18日発売／¥5,800／A　仕事をキチンとこなさないと1年後に泣くことに……。スケジュールをちゃんと立てよう！　マニア度…★




▶さまざまなイベントが用意されていて、ゲームを盛り上げてくれるのだ。




▶悠久幻想曲・限定版　SS／'97年7月18日発売／¥5,800／A　ジャケットイラストをPSの初回限定版と合わせると、1枚のイラストにつながるのだ。しおりつき。マニア度…★★★




▼仕事のスケジュールは週の始めに入力。各キャラのパラメータを参考に組もう。



▶お金がたまったら、腕試しにチャレンジしよう！　勝てばお金が稼げるよ。ただし残金には注意。




◀悠久幻想曲　PS／'97年8月28日発売／¥5,800／A　発売はSSより少し遅れた。イベントなどがちょっと違っているんだ。　マニア度…★







▶悠久幻想曲・限定版　PS／'97年8月28日発売／¥5,800／A　オリジナルしおりつき。しおり目当てで何本も購入する猛者もいたらしい……。　マニア度…★★



▲小説家を目指しているシェリルは、スランプ真っ最中。

◀SS版とほとんど同じだけど、オープニングムービーやテーマ曲が違うんだ。




▲SS、PSの限定版1枚につき1枚入っている貴重なしおり。




▲悠久の小箱〜OFFICIAL　COLLECTION〜　SS／'97年12月11日発売予定／¥2,980（予価）／A　ファンのためのディスクが発売決定した。アニメムービーやカルトクイズなど、充実した1枚だ。　マニア度…★★★

## CD

2枚のみの発売だが、その分1枚の充実度は200%だ。サウンドトラックの初回版にはスーパーピクチャーCDもついていたんだって！　やっぱ買うなら初回かお得なんですね。えっ、基本？　失礼……。




▲悠久幻想曲サウンドトラック　'97年7月18日発売／¥2,548／B　オープニング、エンディング、BGMを収録した30曲も入ったサントラ。　マニア度…★★




▲悠久幻想曲ドラマCD　'97年8月6日発売／¥2,548／B　好評だったラジオドラマをCDに。放送されなかったバージョンも収録した見逃せない1枚。マニア度…★★

　A，メディアワークス　B，ポニーキャニオン

## BOOK

出ている数は多くないけど、小説、攻略ガイド、コミックとポイントは押さえて発売されている。ゲームにはないキャラたちの一面や、ハッピーエンディングを迎えるための情報を知ることができる。イラストをじっくり楽しめるのも本ならでは。



▲**悠久幻想曲公式攻略ガイド** '97年8月28日発売／¥950／A　PS、SS両対応。全キャラのイベント攻略法を掲載。　マニア度…★★



▲**悠久幻想曲／たきもとまさし** '97年8月10日発売／¥530／A　ゲームでは見られなかったキャラたちの日常を描いた小説。　マニア度…★★



▲**悠久幻想曲公式コミックファンブック①** '97年9月10日発売／¥660／A　風上旬、宮須弥らによるコミックオムニバス。マニア度…★★



▲**悠久幻想曲公式コミックファンブック②** '97年9月27日発売／¥660／A　コミックアンソロジー第2弾。　マニア度…★★

## CHARACTER GOODS

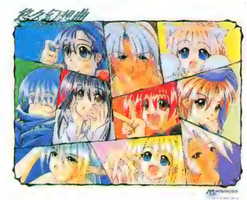
キャラが多いだけに、ひとつの商品につき種類が豊富。今後もキーホルダーやシステム手帳などの発売が予定されている。どの商品も手もとに置いておきたくなるようなものばかりだね。



◀**トレーディングカード** 年11月下旬発売／¥400／A　1枚1枚、キャラの表情がきれいな仕上がりになっててうれしいね。　マニア度…★★



◀**マウスパッド** '97年7月発売／¥1,500／A　デフォルメキャラもかわいいね。　マニア度…★★★



◀**マウスパッド** '97年7月発売／¥1,500／A　カラフルで楽しい1枚。　マニア度…★★★



▶**マウスパッド** '97年7月発売／¥1,500／A　きりっとキメてポーズです。　マニア度…★★★



▶**マウスパッド** '97年7月発売／¥1,500／A　こちらは縦型のマウスパッド。絵柄も凝っている。　マニア度…★★★



◀**ポスター** '97年7月発売／¥800／A　真ん中ではにかんでるシーラ。　マニア度…★★



▲**図書カード** '97年7月発売／¥2,000／A　シリアルナンバー＆台紙つき。SS、PS版のパッケージと同じイラスト。マニア度…★★★



▲**ポストカード** '97年7月発売／¥350／A　シーラが入った4枚組。　マニア度…★★★



▶**ポスター** '97年7月発売／¥800／A　しっかり勉強してね、マリア。　マニア度…★★



▲**ポストカード** '97年7月発売／¥350／A　パティやエルが入っている。　マニア度…★★★



▶**ポストカード** '97年7月発売／¥350／A　メロディが入っている。彼女の正体ってなんなんだ？　マニア度…★★★



◀Tシャツ '97年7月発売／¥2,800／A シンプルなデザインがおしゃれ。 マニア度…★★★



◀Tシャツ '97年7月発売／¥2,800／A コミカルなデフォルメキャラをプリント。 マニア度…★★★



▲クリア・ファイル '97年9月発売／¥333／B 中が透けないようになっている。 マニア度…★★



▲クリア・ファイル '97年9月発売／¥333／B 学校でもウケること間違いなし！ マニア度…★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B ヒロイン的存在のシーラ。 マニア度…★★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B 種族不明のネコ耳メロディ。 マニア度…★★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B さくら亭の看板娘、パティ。 マニア度…★★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B やんちゃなご令嬢、マリア。 マニア度…★★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B あがり性で博学のシェリル。 マニア度…★★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B 体に似合わず怪力のピート。 マニア度…★★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B 女性アレルギーのクリストファー。 マニア度…★★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B エルフの少女エル。 マニア度…★★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B プレイボーイなアレフ。 マニア度…★★★




▲テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B 宿敵を追う、女戦士リサ。 マニア度…★★★




▶テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B 右のと2枚でそろえたいね。 マニア度…★★




▶テレホンカード '97年6月発売／¥1,200／B みんなの表情が生き生きしている。 マニア度…★★



▶クリア・ファイル '97年9月発売／¥333／B 10人がそろったもの。 マニア度…★



◀ピンズ '97年9月発売／各¥580／セット¥5,600／C セットには10キャラにテディがついているけど、単品ではテディは売られていないんだ。値段的にもセットがお得だ。 マニア度…★★★



◀▲アートテレコレクション シーラ・アレフ '97年8月発売／¥2,800／D プレミアムテレカ。 マニア度…★★★★



◀▲アートテレコレクション エル・クリストファー '97年8月発売／¥2,800／D コイン2枚つき。 マニア度…★★★★



◀▲アートテレコレクション メロディ・ピート '97年8月発売／¥2,800／D 売り切れ店続出！ マニア度…★★★★



◀▲アートテレコレクション パティ・シェリル '97年8月発売／¥2,800／D マニア度…★★★★



◀▲アートテレコレクション リサ・マリア '97年8月発売／¥2,800／D 数量限定販売。 マニア度…★★★★



A，メディアワークス　B，ブロッコリー　C，ベイ・クリスタル
D，ビームエンタテインメント　E，アニメイト(ムービック)
F，ソフマップ　G，ハチスケ



▲バンダナ '97年10月発売／¥1,000／C やわらかい色調のバンダナって珍しいかも。 マニア度…★★★



◀ラミカード No.4 E '97年9月発売／¥100／パティの服は運動能力を高めるんだとか。 マニア度…★★



◀ラミカード No.3 E '97年9月発売／¥100／三つ編みに見えるけど、ちょっと違うんだな。 マニア度…★★



◀ラミカード No.2 E '97年9月発売／¥100／シーラの特技はピアノ。時々考え事をしているらしい。 マニア度…★★



◀ラミカード No.1 E '97年9月発売／¥100／エルはトリーシャと仲よしなんだって。 マニア度…★★



▲バンダナ '97年10月発売／¥1,000／C ハンカチとして使ってもグーなデザインだ。 マニア度…★★★



▶ラミカード No.8 E '97年9月発売／¥100／帽子を絶対外さない、おしゃれなアレフ。何か秘密が？ マニア度…★★



▶ラミカード No.7 E '97年9月発売／¥100／格闘術とナイフ技が得意なリサ。ケンカっ早い性格。 マニア度…★★



▶ラミカード No.6 E '97年9月発売／¥100／ゲームの終盤にはメロディの正体が明かされるはず。 マニア度…★★



▶ラミカード No.5 E '97年9月発売／¥100／とにかく魔法関連の事件の多いマリア。 マニア度…★★



▲バンダナ '97年10月発売／¥1,000／C バンダナの使い道はいろいろあるね。 マニア度…★★★




▶下敷 '97年11月発売／¥300／C メロディ、クリストファー、エル、アレフ、マリアが一枚に。 マニア度…★★




▲下敷 '97年11月発売／¥300／C グラデーションのかかったバックがきれい。シーラ、パティ、シェリル、リサ、ピートがズラリ。 マニア度…★★



◀ラミカード No.10 E '97年9月発売／¥100／月に体調が左右されるピートの秘密は……。 マニア度…★★



◀ラミカード No.9 E '97年9月発売／¥100／なんでも大きなものが好き、というクリストファー。 マニア度…★★




◀下敷 '97年11月発売／¥300／C 女の子ファンのため(?)の一枚。裏にはデフォルメキャラが。 マニア度…★★



◀悠久幻想曲ジグソーパズル '97年9月発売／¥1,000／E 108ピース、182×257mm。 マニア度…★★



◀悠久幻想曲ジグソーパズル '97年9月発売／¥1,000／E 108ピース、182×257mm。 マニア度…★★

## PREMIUM GOODS

ゲームソフトの限定版についていたしおりもプレミアム化しているんだけど、そのほかにも知る人ぞ知る、プレミアムグッズを紹介するよ。




◀湯飲み '97年8月登場／F なんとフタがついた本格派。茶の道を極めてください。 マニア度…★★★★



▼壁掛け時計 '97年8月登場／A ゲームソフトの同封アンケートで300名にプレゼントされた時計。マニア度…★★★★★



◀販促用ポスター '97年7月登場／A 切り取ってカードに……なんて考えないでね！（そんな人いないか） マニア度…★★★

▶湯飲み '97年7月登場／F 上のとペアで持っていたい。お茶の味もおいしくなる!? マニア度…★★★★





▶販促用ポスター '97年4月登場／A S S版のキャンペーン用ポスター。 マニア度…★★★



◀販促用ポスター '97年4月登場／A PS版のキャンペーン用ポスター。SS版のポスターと合わせるといいぞ。マニア度…★★★



◀販促用ポスター '97年8月登場／A 宣伝用に作られたポスター。 マニア度…★★★★

▶販促用テレホンカード '97年7月登場／G プレミアムがつくのは間違いないね。 マニア度…★★★★★




## プレゼント

P60に掲載のテレホンカード12種とクリア・ファイル3種（提供：ブロッコリー）をセットにして3名にプレゼント。希望者はハガキに、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、今後発売してほしい「悠久」グッズを書いて、P56あて先の「プレゼント⑫」係までご応募ください。しめ切りは11月28日消印有効。当選者の発表は2月号にて行います。なお雑誌公正競争規約の定めによりこの懸賞の当選者はこの号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

ねぇキミ、突然始まる恋って信じる!?



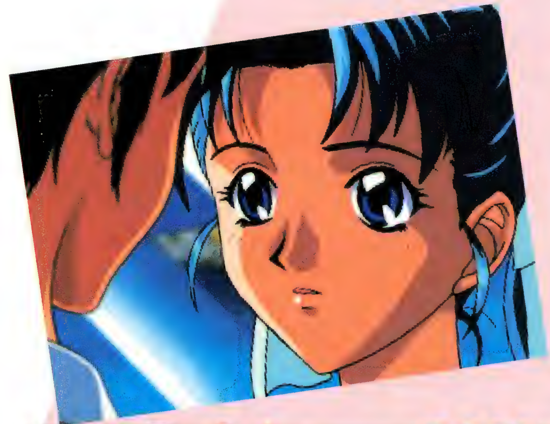
# 放課後恋愛クラブ

## ～恋のエチュード～

パソコンでロングヒットを記録し、魅力的なキャラクターたちと気軽に恋愛が楽しめるゲームということで、多くのファンから支持を受けている、人気タイトルの「放課後恋愛クラブ」。パワーアップして移植されるＳＳ版に期待集中だ!!

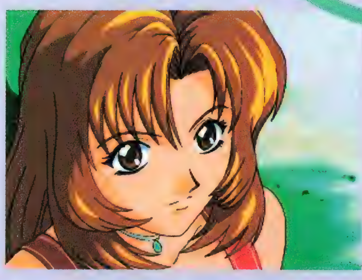
SS
●放課後恋愛クラブ―恋のエチュード―●SLG
●サンソフト●12月25日発売予定
●価格未定●開発70%

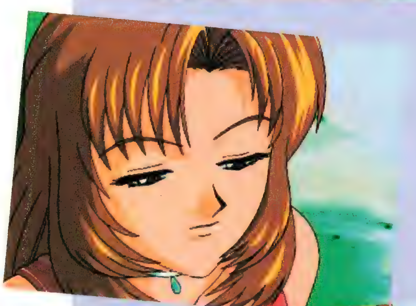
# 注目!! セガサターン オリジナル要素!

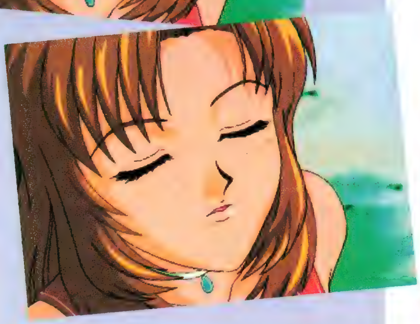




ＳＳ版にはオリジナル要素のひとつとして、アニメーションによるイベントが追加されることが決定しているのだ。そこで今回は、ゲーム中で使用されるアニメーションパートの画面を初公開！　キミの恋のお相手になる女の子、仁藤加奈未と美咲椎那とのキスシーンだ。他のゲームでもキスシーンが登場するものはあったけど、実際に女の子の表情が徐々に変わり、そっと目をつむって唇を近づけてくる……なんてリアリティのあるラブシーンは、これが初めてじゃないかな？　もうドッキドキ♡

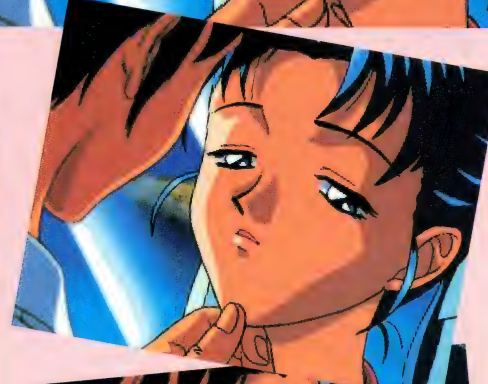


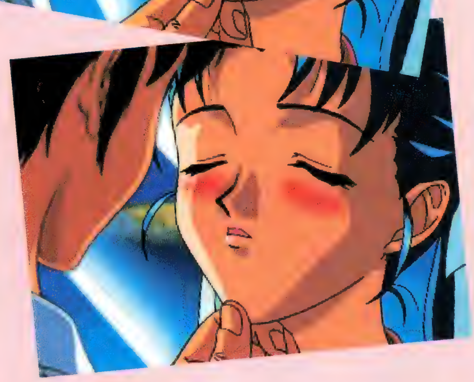




## アニメーションイベント









▶手に汗ニギる(!?)ラブシーン。だんだんと近づいてくる彼女の顔を見ていると、心臓がバクバクしてきちゃうよね。うれし〜い!!

## 彼女とのキッスはどんな味かな?

# 意中のあの娘とツーショットしよう!

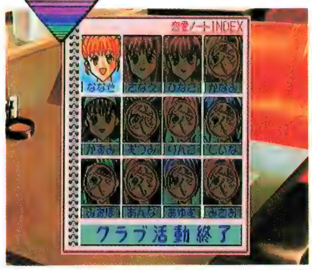
　このゲームは、恋愛はしたいけどなかなかきっかけがつかめないという男女が、放課後に「Starry Sky」というファミレスに集まって楽しく会話をし、気に入った子とデートをして仲を深めていくのが目的。キミは男子3人、女子12人の会員がいる「恋愛クラブ」のメンバーになって、意中の女の子をゲットするのだ。そもそもこのゲームのコンセプトは「気軽に恋愛を楽しみたい！」ということで、ここに集まる女の子とは、めんどうくさい手順を踏まなくてもすぐに話すことができるぞ。
　ここでは、ゲームの流れを追いながら『放課後恋愛クラブ』の特徴を紹介。メンバーの女の子もしっかりチェックしておこうネ。



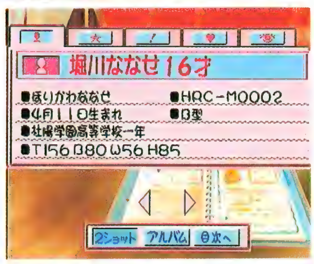

▲これが、クラブの活動場所になるファミレス。この中で、さまざまな恋愛模様が展開していくのだ。

## 1 お気に入りの女の子を指名

　ファミレスへ行くと、その日に集まっている女の子の中からツーショットしたい子を指名して、同じテーブルにつくことができる。彼女との会話中には、話題を振ったり、女の子の話に対しての意志表示といった選択肢が登場するぞ。うまく会話を弾ませれば、キミに興味がなかった女の子も振り向いてくれるようになるのだ。




◀1日に指名できる女の子の人数は、最大で3人までだぞ。




◀彼女のプロフィールを確認して、いざツーショット♡

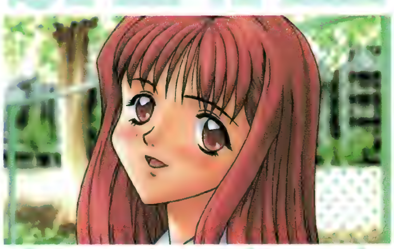



◀会話を盛り上げることが大切。彼女の気持ちを察して行動しようね。



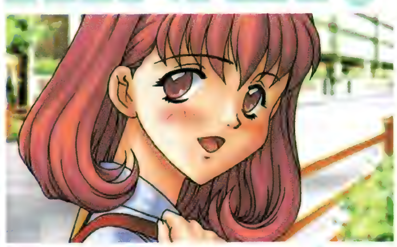

▲彼女と向かい合っているだけで、ドキドキなのだ。

### 織原早苗



　杜陽学園高等学校に通う早苗は、16歳の2年生。本編のヒロイン的存在で、男子の憧れの的になっている。物静かなイメージを受けるけど、何事も譲らない情熱と天性の優しさを内に秘めているんだ。

### 河合雛子



　のんびり屋さんの雛子は、杜陽学園高等学校3年生の17歳。カワイイたれ目とおっとりとした性格から、同性にも好かれるタイプなんだ。運動神経は鈍いんだけど、とってもガンバリ屋さん。

### 新堂和美



　早苗と同じ学校へ通う、高校2年生の和美。彼女も16歳だが、早苗とはまったく異なる性格の持ち主。悩み事なんてないんじゃないかと思うくらい、お気楽な女の子なんだ。主人公とは幼なじみ。

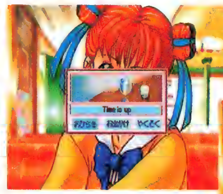
※囲み内の写真はすべてパソコン版のものです。

## 2 ツーショット終了後の行動




▲楽しい会話は、アッという間に時間が過ぎてしまう。思い切ってデートに誘えば、いい返事が返ってくるかも。

女の子とのツーショットが終わると、そのままお開きにするか、それとも一緒に帰る（即日デート）かが選択できる。また、ある程度女の子と仲良くなれば、クラブで発行しているデート券を渡して週末のデートに誘うことも可能だぞ。



◀ツーショット後、彼女とどうするかを選択するのだ。



▶デート券は５枚しかないので、よ～く考えてデートに誘おう！

## 3 お出かけタイム！

お気に入りの女の子と一緒に帰れば、街中を恋人同士のようにツーショットで歩くことができるのだ。ファミレスでは話せなかった話題なども飛び出して、ふたりの仲をより深められるぞ。意中の女の子だけを狙えるのがいいところ。




▶ふたりで歩きながら、会話が弾む♥

## 細かい演出が光る

ゲーム本編とは直接関係はないものの、男心をくすぐる演出が随所に盛り込まれている。この細かい気配りがあるからこそ、本編もストレスなく遊べるんだね。

### プロフィールフォト

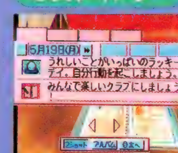


▲クラブ入会時に撮影した女の子たちの写真を見られるのだ。



▲コスチュームには３種類あるので、好みのパターンを選ぼう。

### 恋愛ダイアリー



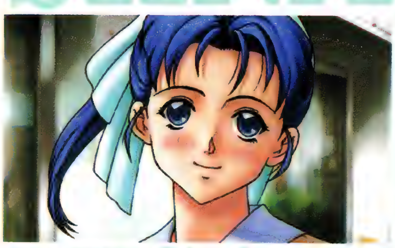
▲星占いや女の子たちが書いたメモを見ることができるよ。

### 街ガイド



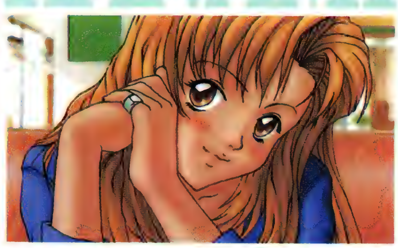
▲デートスポットや細かい街の様子が、サブ画面に表示される。

## SHINA 美咲椎那 MISAKI



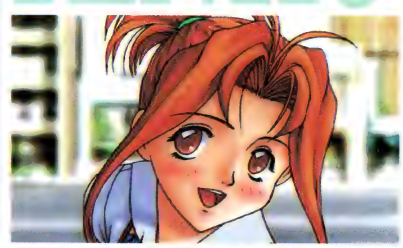
杜陽学園高等学校２年生の椎那は、体操に打ち込むスポーツ少女。地元のスポーツクラブに所属していて、体操にすごい情熱を傾けている。早苗とは親友であり、いろんな意味でライバルなのだ。

## KANAMI 仁藤加奈未 NITOU



見た目はいかにもコギャルって感じの加奈未だけど、服装だけで中身や性格は、まだ追いついていないみたい。意外と乙女チックなところもあるようだ。彼女も杜陽学園高等学校に通う15歳の１年生。

## RINKO 遊佐倫子 YUSA



変わった名前の遊佐倫子（ゆさりんこ）は、杜陽学園高等学校の１年生。学園ではアイドル的存在で、バツグンのかわいらしさと礼儀正しい性格で男子生徒たちをクギづけにしている。

# 何でもない普通の会話から…













最近の恋愛ゲームは、強制的にストーリーを押しつけたり、味気ない同じメッセージの会話を繰り返すパターンのものが多く見られる。しかし、このゲームには、そんなものは一切なく、女の子との会話の内容は毎日変化するし、ストーリーを追うためのフラグ立てもないぞ。会話の話題も、ホントにごく普通に女の子がしゃべるような内容なのだ。ごく普通の会話から始まる恋愛は、回を重ねるごとに深まっていく……。











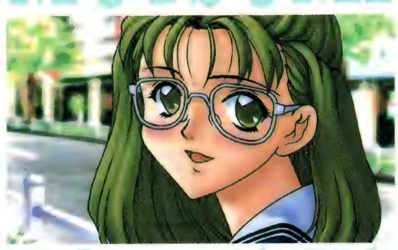


## NANASE 堀川ななせ HORIKAWA



ななせは、杜陽学園高等学校の１年生。思い込んだら一直線というタイプの女の子で、一途に主人公のことを慕っている。ななせの方から積極的なアプローチを仕掛けてくるから、圧倒されるかもネ。

## MUTSUMI 堀川むつみ HORIKAWA



聖英学園女子高等学校３年のむつみは、ななせのお姉さん。見た目のイメージどおり文系少女で、絵本作りが趣味のようだ。でもカタブツというわけではではなく、メルヘンチックなタイプの女の子。

## AYUMU 稲葉歩 INABA



茶畑学園高等学校２年生の歩は、バンド活動をしている16歳。なんの根拠もなしに、自称学園の歌姫を気取っている。ウワサでは歌は下手みたいなんだけど…。バンドのメンバー探しが目的で入会。




▲誰もいないファミレスのロッカールームで、操さんから大胆なアプローチが♡ 思わず手が震えちゃいます。



▶公園でななせと×××なシチュエーション。18歳推奨だと、同じ恋愛でも大胆になるようです。



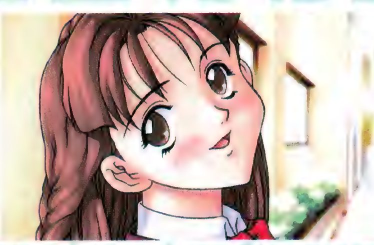
▶相手が主人公に思いを寄せるようになると、彼女のプライベートタイムをかいま見られるよ。




▶やっぱりこういう関係になると、お互いの気持ちにも大きな変化が起こるのかな？

# ふたりの仲はだんだんと…

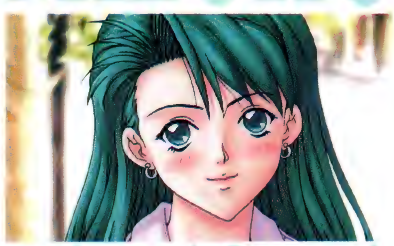
## ANNA 若槻杏奈



メンバー最年少の杏奈は、有栖原中学に通う13歳の２年生。操に憧れていて、背伸びをして大人のマネをしようと強がっているんだ。そのため、子ども扱いされるのをとても嫌う。ゲーム好き。

WAKATSUKI

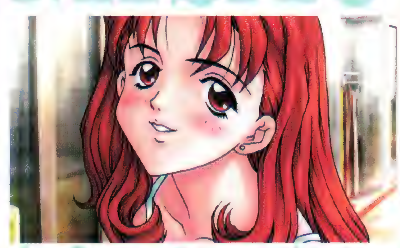
## MIZUHO 山科瑞穂



大人っぽい雰囲気の瑞穂は、柏木教育大学に通う21歳の４年生。教師を目指して勉強し、家庭教師をアルバイトでしているんだ。そのかたわらで、今は運転免許証を取るために教習所にも通っている。

YAMASHINA

## MISAO 園崎操



恋愛クラブの集合場所のファミレスでバイトをしながら、如月経理専門学校へ通う操。大人の色気が漂う19歳の彼女は、スタイルもバツグン♡ アンミラ風のコスチュームが、とってもセクシーなのだ。

SONOZAKI

# 放課後恋愛クラブ スペシャルプレゼント PART 1

今号と次号に渡って、プレゼント企画を実施。次回はポスターだ！

**プレゼントのあて先**
〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館 電撃G'sマガジン編集部「恋クラプレゼント12月号」係

## テレホンカード

ゲームに登場する12人の女の子をデザインした、オリジナルテレホンカード。キャラクターの立ちイラストと、ゲーム中に使用されているイベントビジュアルを組み合わせている。お気に入りのキャラクターだけ集めるのもいいけど、やはりファンなら全種類ゲットしたいよね。価格は各1,200円。全国のゲーマーズショップなどで販売されているのでチェックしよう。
（提供：ブロッコリー）
各1名




## サイン色紙

ＳＳ版『恋クラ』に出演している、声優のみなさんのサイン色紙。さて、誰だかわかるかな？

13

14


セットで各1名

## ポストカード(A)

市販されている５枚組のポストカード。価格は350円とお手頃。
（提供：ブロッコリー）
セットで10名

15


## ポストカード(B)

上で紹介しているテレホンカードを12枚購入するともらえる、非売品のポストカード３枚組。パソコンで発売されている『恋クラ』関連のソフトのジャケットに使用されている絵柄だ。ファン必携だぞ！
（提供：ブロッコリー）

16 セットで10名



## 情報▼その1

B2サイズのポスターを丸ごと収めることができる万能ファイルが、ゲーマーズショップで発売されている。ポスターは何かとかさばるし、下手をするとしわや折り目がついてしまう。でも、このフォルダーさえあれば、完璧な状態で保存することが可能だぞ。マニア必携のアイテムだ。価格は3,980円。16枚収納可能。



## 情報▼その2

『恋クラ』の女の子たちの写真がついた、オシャレな名刺。自分の名前や住所、電話番号もちゃんと印刷されるので、実際の名刺としても使用できる。ちょっと恥ずかしいけどね♡



**このコーナーのグッズが欲しい人は…**
官製ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号、記事の感想、希望する賞品のナンバーをハッキリ明記の上、左上のあて先まで送ってください。締め切りは11月28日（当日消印有効）。

# NEW SOFT NOW!



うぅ～ん……
こうやって森で深呼吸すると
とっても気持ちいいね！
ほら、やってごらん……
いち・にぃ・さん……はぁ……
あれれ……あぁっ！
何やってるの！
そのキノコは食べちゃだめだってば！
Illustration●おおしまひろゆき

# サクラ大戦2
## Sakura Wars™
## ～君、死にたもうことなかれ～

# 必見！新システム&キャラクター情報!!



爆発的ヒットを飛ばし多くのファンの心をつかんだ『サクラ大戦』の続編の開発も順調に進んでいるようなのでまずはひと安心。今回は、前作を受け継ぎつつさらに進化した新LIPSと、ふたりの新キャラクターの画面写真を紹介するぞ。2度目に咲くサクラも満開の予感がするよね！

SS
●サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～●AVG
●セガ●'98年新春発売予定●価格未定●開発?%

# 進化を遂げた“新LIPS”を分析!!

前作で好評だったLive & Interactive Picture System（通称ＬＩＰＳ）が、大幅にパワーアップして『２』にも継承されているのだ。そもそもＬＩＰＳは、ＡＶＧパートの会話でメンバーの信頼度（好感度）を上げるために重要な役割を果たしていたシステムで、信頼度が上がったときの「チン、チロリロリン!」のＳＥは印象的だった。ＬＩＰＳの基本的な仕組みはいたってシンプル。会話中のコマンド選択時に制限時間を設けているのだ。それにより緊張感のある演出に成功している。『２』では、３つの新ＬＩＰＳが追加されているぞ。







◀これは前作と同じＬＩＰＳ。ウインドウの周りが赤くなり、制限時間内に言葉を選択、または「何もしない」を選択する。

## タイミングLIPS

これは、一定の時間が経過することで新たな選択肢が加わったり、また逆にベストの選択肢がなくなってしまうＬＩＰＳ。心の揺れ動き、慎重さや素早い決断を表現するシステムになっている。




▲今度は逆に、一定時間で選択肢がなくなってしまうパターンだ。




▲枠の中間地点を過ぎたところで、選択肢がひとつ増えるパターン。

## ダブルLIPS

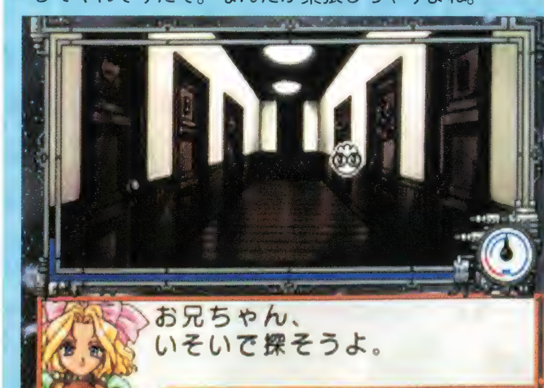
ゆっくりと流れる制限時間の中で、複数のＬＩＰＳに答えるのがこのダブルＬＩＰＳ。制限時間が２重に用意されているため、次々とＬＩＰＳをこなしていかないと最後の質問が登場しないというケースもあり得るワケだ。ドキドキ感なら、このＬＩＰＳが１番かもね。




▲これは例題で、制限時間内にちゃんと着替えをして出かけなければいけないシーン。ちゃんと最後まで着替えができるかな？

## クリックLIPS

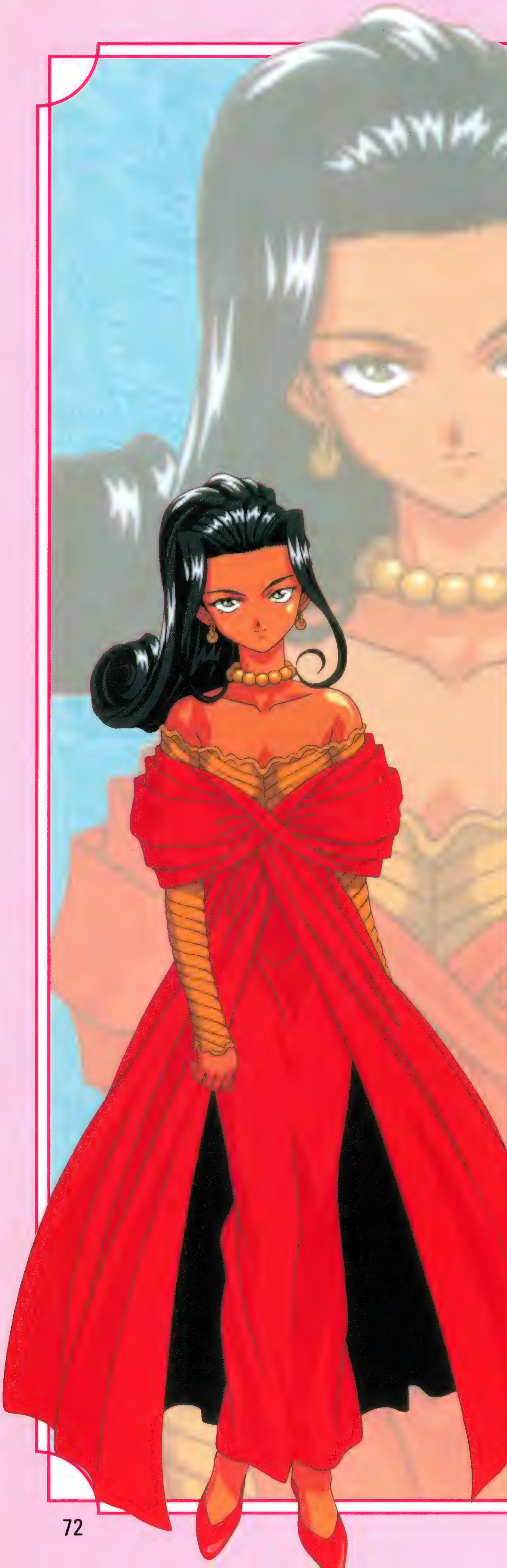
クリックＬＩＰＳは、従来の会話中の選択肢を選んでいくものではなく、大神が制限時間内に行動するタイプなのだ。例えば、館内の見回りや爆弾処理、危険な場所からの脱出など、スリリングなシチュエーションを演出してくれそうだぞ。なんだか緊張しちゃうよね。




▲これは、アイリスと一緒に館内で捜し物をしているところ。あまり時間をかけてしまうと、アイリスがへそを曲げちゃうかもネ。

# 欧州ヨリ新出演者来タル

前作で登場したおなじみの花組メンバーに加え、『サクラ大戦２』ではふたりの新メンバーが加入するぞ。そのウワサの人物とは、イタリアからやってきた魅惑のソレッタ・織姫と、ドイツ出身の美少年レニ・ミルヒシュトラーセだ。ふたりは花組創立以前に存在したエリート部隊、星組の元メンバーで、今回から花組に入団することになったのだ。どんな経緯で花組へやってくることになったのか……その辺の詳しい情報に関して現段階では一切不明。前作から予想するに、その生い立ちに秘密がありそうだが……果たして!?



▼現段階では、織姫の性格はつかみきれていない。ただ、日本の男性をかたくなに嫌っているようだ。この原因も不明である。






**●ソレッタ・織姫**
1907年7月7日生まれ(17歳)
身長：158cm 体重：47kg
血液型：B型 国籍：イタリア

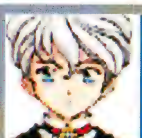
イタリアの名門貴族の出で、今や世界的に脚光を浴びるほどの舞台女優になったソレッタ。一見クールなイメージを受けるが、根は明るいみたい。日本人男性を嫌う。

## 出演者 ソレッタ・織姫



▼完璧に物事を遂行するレニは、まるでマシーンのようだ。その戦闘力も飛び抜けているので、彼が光武に搭乗したら……。



**●レニ・ミルヒシュトラーセ**
1909年12月24日生まれ(15歳)
身長：147cm 体重：38kg
血液型：O型 国籍：ドイツ

15歳の少年とは思えないほど冷静沈着で、どんな状況下でも正確に物事を判断することができる。感情を表に出すことはなく、他人を決して信用しないのだ。

# 出演者 レニ・ミルヒシュトラーセ

# 太正浪漫倶楽部

## 『サクラ大戦』オフィシャルファンクラブ設立!!

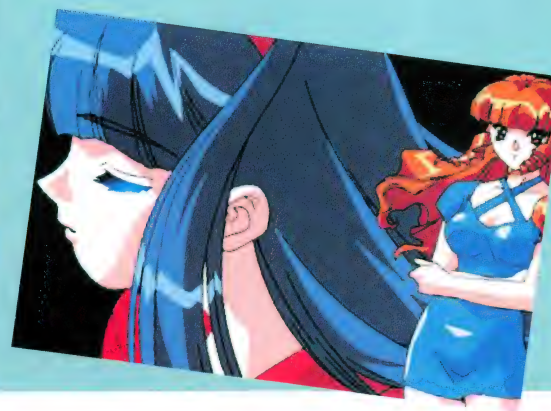
ファンが待ち望んだ『サクラ大戦』オフィシャルファンクラブが、ついに設立されることが決定したぞ！ その名も「太正浪漫倶楽部」だ。入会特典として、メンバーズカードと特製オリジナルカードホルダー、太正浪漫倶楽部会報誌、さらにオリジナルテレホンカードと太正浪漫倶楽部案内パンフレットとファンなら泣いて喜ぶ特典がいっぱい！ 太正浪漫倶楽部では、『サクラ大戦』に関するさまざまな情報や企画を満載した会報誌が年6回発行される。同会報誌内では通販も予定していて、そこでは、キャラクターグッズの販売が行なわれるぞ。

年会費は、5,000円とお得。オフィシャルファンクラブは、すでに始まっているので、興味がある人は官製ハガキに住所、氏名(フリガナ)、性別、生年月日、職業、電話番号、日中の連絡先、この情報を見た雑誌名(本誌は電撃G'sマガジン)を明記の上、下のあて先まで送ろう。ハガキが到着してから約2週間で「入会のご案内」が自宅に届くぞ。電話で問い合わせたい人は、03-5467-3060（月～金曜日の10：00～18：00）まで連絡すること。また、インターネットでも申し込みを受けているので下記欄外のアドレスまでアクセスしてみてね。『サクラ』のことをもっともっと知りたい、見たい、聴きたいという人は、絶対オフィシャルファンクラブに入会すべしっ!!

**あて先** 〒150 東京都渋谷区東3-14-22 白善ビル 太正浪漫倶楽部事務局行







# 複雑な謎と秘密に満ちた『YU-NO』の世界を追跡！





▲物語の冒頭でたくやが見る夢。それは、いまは亡き母に抱かれる幼き日の自分の姿だった……。

## OPENING オープニング

### ～交錯する物語の序章～

　オープニングストーリーでは、登場人物の紹介とともに、主人公たくやの置かれた状況がまず説明される。父である有馬広大を亡くしてたくやが無気力に日々を過ごしていること、義母の亜由美とのぎこちない親子関係などが。そんなある日、たくやの元に小包が届く。中には奇妙な装置と、死んだはずの父からの手紙が入っていた。「三角山へ行け」。手紙にはそう記されていた。わけのわからぬまま、三角山へ向かうたくや。そのたくやの前に、突然美しいひとりの少女が現れる。さらには、学園長の龍蔵寺と亜由美まで現れ…。



▲ふと目を覚ますと、絵里子先生がたくやを見下ろしている。たくやは授業をさぼって、屋上で寝ていたのだった。



▲三角山へ向かうたくやの前に突然出現した謎の少女。どこかで会ったような、不思議な懐かしさをたくやは少女に感じるのだが……。





## 続々と発表される新グラフィック!

目を見張るほどに美麗な『YU－NO』のグラフィックの数々。ゲームの完成がますます楽しみになってくる。

# この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO

YU-NO● A girl who chants love at the bound of this world.

発売が近づく『ＹＵ－ＮＯ』。オープニングのストーリーを中心にどんなゲーム内容なのかを、改めて紹介しよう。

SS ●この世の果てで恋を唄う少女　YU-NO●ETC(マルチストーリーシステムA.D.M.S.)●エルフ●12月4日発売●¥7,800●開発99%●18歳以上推奨／CD3枚組

## 現れ消えた謎の少女…

▼助け起こそうとしたたくやの腕の中で少女は目覚め、たくやを見てかすかに笑う。そしていきなりキスをしてくると、少女は忽然(こつぜん)とたくやの腕の中から消えてしまった。







## 向けられた銃口、亜由美…



▲三角山で待っていたのは龍蔵寺と亜由美だった。銃口がたくやを狙う。さらに神奈まで現れたとき、突然地面が激しくゆれて……！

## そこに神奈が…!?



WORLD

# ワールド

物語の舞台となる境町は、海に面した中規模の町。海を上がるとすぐ山の手になっているらしく、かなり坂の多い町のようでもある。閑散とした住宅街が広がっている一方で、にぎやかな繁華街もある。自然環境と便利さが共存した町だといえるだろう。プレイヤーはこの町にあるさまざまな場所を移動し、そこで誰かに会い、会話をしながらストーリーを進めていくことになる。ここでは、とくによく訪れることになるであろうスポットを、いくつか紹介しよう。



# ～物語の舞台・境町について～

## 有馬家

主人公のたくやと亜由美が暮らす家であり、他の場所へ移動するときの起点となる場所でもある。かつてはそれなりににぎやかであったろう家も、現在は一家の主であった有馬広大を亡くし、ひっそりと静まりかえっている。この家が再び笑いを取り戻すことはあるのだろうか？

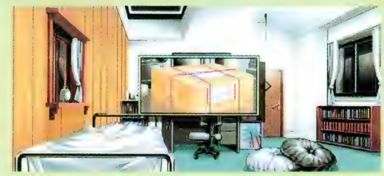


### 有馬家全景

静かな住宅街に建つ、ごくふつうの家。ある場所から別の場所へ移動する際、この前を通って移動することがかなり多い。

### 主人公の部屋

2階にある部屋で、窓から直接家の前に出ることもできる。夜、亜由美に見つからずに外出するときに便利？



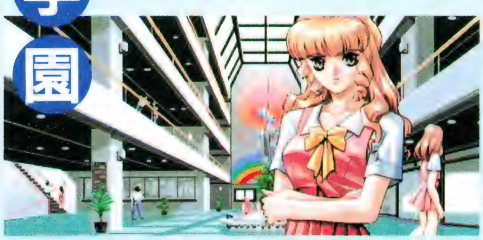
## 境町学園

たくやや神奈、みおが通う学校。絵里子は学園の校医であり、美月はこの学園の元非常勤講師であるなど、登場人物のほとんどが何かしら関係のある場所だ。現在の学長である龍蔵寺幸三の父が創立した私学で、大学までエスカレーター式に進級可能。一応制服はあるが、私服通学も許されている。主人公が簡単に授業をサボってしまえるところなどから察するに、かなり自由（？）な校風のようだ。



### 2階廊下

ホールと研究室を行き来するとき、必ず通る場所。右の戸口から、直接校門前に出ることもできる。階段を上がれば屋上に出られる。



### ホール

4階まで吹き抜けの構造になっている。学校とは思えぬ贅沢な造りである。休み時間は生徒たちでいつもにぎわっている。



### 研究室

正式には歴史研究室。歴史マニアのみおがよく出入りしている。なお左の写真の男は、学長の龍蔵寺幸三。亡き有馬広大の古い友人。



### 保健室

校医の絵里子の仕事場。ここを訪ねれば、たいてい彼女に会える。会えないときは、なぜか彼女の白衣が脱ぎ散らかされている。



### 校門前

学校から出るときは必ずここに来るので、けっこういろいろな人物に出会う。右の女性が何者かはヒミツ。どこかで会ってる気が？

## CAST決定！

『ＹＵ－ＮＯ』のキャスティングが決定したので、発表しよう。豪華な顔ぶれがそろっているけど、これは各キャラクターのイメージと演技力を重視して選んだ当然の結果といったところ。物語の核となるであろう謎の少女ユーノに新人の古山きみこさんを起用し、そのまわりを実力派の声優さんで固めるという心憎い配役に注目だ。

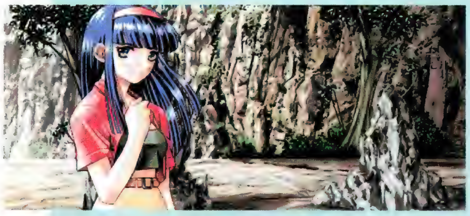
有馬たくや……檜山修之
有馬亜由美……井上喜久子
島津みお………冬馬由美
武田絵里子……久川綾
一条美月………佐久間レイ
波多乃神奈……今井由香
朝倉香織………根谷美智子
女守衛…………西村ちなみ
龍蔵寺幸三……大塚明夫
結城正勝………岩永哲也
豊富秀夫………三木眞一郎
北条篤…………青野武
有馬広大………立木文彦
ユーノ…………古山きみこ



◀謎の少女ユーノ役は新人ながら実力派の古山きみこ。

# 三角山

正式名称は〝剣ノ岬〞。煙突のような奇妙なフォルムをした岬であることから、付近住民の間で〝三角山〞といつしか呼ばれるようになったらしい。ふもとには〝双子岩〞という、おそらくは古代の遺跡と思われる謎の石碑が建っている。



**謎の石碑**

異端の歴史学者である有馬広大は、学会を追放されたのち、この三角山の研究に没頭していた。ここには何か秘密が隠されているのか‥‥？

# 海岸

現在、地質学調査のための工事がジオ・テクニクス社によって行われている。主人公の義母である亜由美は、その工事の現場主任を務める。一方、神奈はその工事の中止を訴える。じつは工事現場では、落雷事故により数名の犠牲者が出ているのだ。下の写真の中央に見えるのが〝三角山〞だ。



**工事現場**

本当に地質調査のための工事なのかは怪しい。写真の男は亜由美の部下の豊富。野心家で、おまけに亜由美を狙っている。

## 店頭でビデオを見よう！

11月頃から全国のゲームソフト販売店で、『ＹＵ－ＮＯ』のプロモーションビデオが流れるぞ！　キャラの紹介にゲーム画面、アニメシーンなどなど、必見の映像がいっぱい。ゲームをプレイする前に、まずはビデオで『ＹＵ－ＮＯ』の世界を体験しちゃおう！

# SYSTEM ～ゲームシステムについて～

## システム

### ゲームの目的

『ＹＵ－ＮＯ』の物語は、複雑に分岐し合う膨大なシナリオ群によって構成されている。もちろん分岐は無限に続くわけではなく、どこかでエンディングにたどり着く。エンディングは複数用意されている。が、エンディングをひとつふたつ見ただけでは、『ＹＵ－ＮＯ』世界に秘められた謎がすべて解明されるわけではない。エンディングをひとつ迎えると、主人公は物語の冒頭に戻され、今度は別のシナリオ、別のエンディング目指してプレイしていくことになる。最終的に全シナリオ、全エンディングを体験すること、それが『ＹＵ－ＮＯ』の目的といえるだろう。

▼アイコンをクリックしながら物語を進める。シナリオ分岐の条件は、何気ないシーンに潜んでいることも。

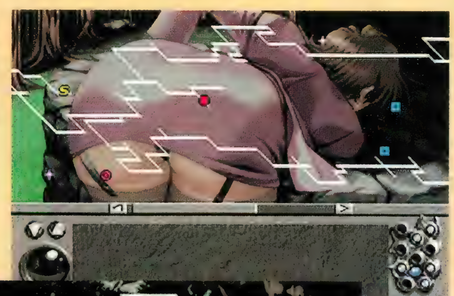






### ADMS

A.D.M.S.とは、プレイヤーがこれまでにどんなシナリオを体験し、現在どのシナリオ上にいるのか、そしてシナリオがどこで分岐するのかを視覚的に把握できるようにしたシステムのことをいう。分岐マップを開くと、そこには過去に体験したシナリオが〝道〞として表示され、さらに奇妙なアイコンが浮かんでいることがわかる。プレイヤーはこのマップとアイコンが示す情報を頼りに、まだ見ぬシナリオを探し求めていくことになるのだ。





▲◀画面左下の球をクリックすれば、分岐マップが開く。どこで分岐するかわかれば、あとは分岐条件を探すだけ。その条件探しが、難しくも楽しい作業なのだ。

## マップアイコンの意味と使い方

**セーブマーク**
宝玉を使ったことを示す。通常のゲーム画面で宝玉を使うと、いつでもその場面に戻れるようになる。

**光点**
重要アイテムである宝玉が隠されている場所を示す。全部で８つある宝玉を集めることもゲームの目的のひとつ。

**ワープゾーン**
ブラックホールのように点滅するアイコン。ここにたどり着くと、ワープするのだが、いったいどこへ…？

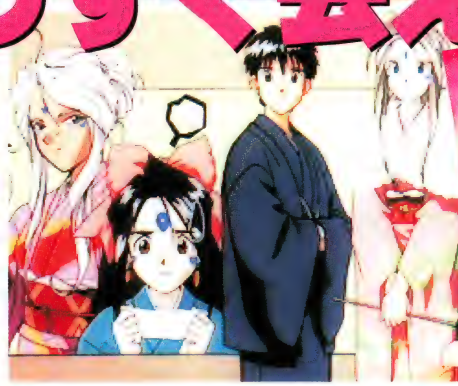
**？？？**
何が起きるのか不明の、謎のアイコン。とりあえずここに入ってみて、何が起きるか確かめるしかない。

**エンディング**
シナリオ分岐の最終地点。ここに着いたら、あとはまた最初に戻って別のエンディグを目指すしかない。













3人の女神さまにもうすぐ会える!!

# ああっ女神さまっ

FXユーザーの期待度&注目度ナンバー1の『ああっ女神さまっ』。特報として飛び込んできたあと、しばらく情報がなかったけれど、ご安心を。制作は順調に進んでいるぞ。というわけで今回は、編集部が入手した最新ROMをもとに、FX版の中身をとことん紹介！　発売まで、本当にあと少し。首を長くして待つべし。



## オープニングアニメはFXオリジナル!

FX版『ああっ女神さまっ』はパソコンからの移植作だけど、もちろんFXだけのオリジナル要素も加えられている。そのひとつがオープニングアニメ。ほかでは見られないオリジナル映像を観賞できるのは、FXユーザーの特権！

FX
●ああっ女神さまっ●AVG●NEC HE／データイースト
●12月発売予定●¥8,800●開発80%
●CD2枚組●FXマウス対応

 ※画面写真はすべて開発中のものです。

# 選択肢によって展開が変化するストーリー 一度のプレイじゃ終われない！

『ああっ女神さまっ』は、全３章で構成されたＡＶＧ。ただし各章はストーリー的につながっているので、３章合わせてひとつの物語が展開すると思ってほしい。システム自体はごくオーソドックスなＡＶＧになっているんだけど、途中、選択肢が頻繁(ひんぱん)に挿入(そうにゅう)される。ストーリーの大筋は変化しないものの、選択肢によって途中の展開が細かく変わってくるのが特徴だ。




◀これがゲーム画面。セリフはすべて音声入りだ。また、セーブ、ロードはいつでも可能なのだ。

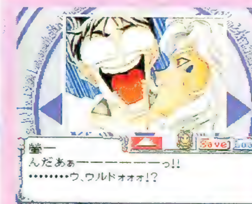
## 選択肢による展開変化の例




**螢一の夢の中**

◀これはゲーム序盤のワンシーン。楽しい夢を見ている螢一の耳に妙な音が聞こえてきて……。

「いいとこなんだから〜」




**ウルドに起こされる！**

◀音を無視しようとすると、いきなりウルドが目の前に。ここまで仰天するのは失礼だよね。

「この音はどこで〜」




**自分で起きる**

◀音はもちろん目覚ましの音。ウルドに起こされたほうが、プレイヤーとしては楽しい？




**スクルドからメール**

◀ウルドに起こされても、自分で起きても、そのあとでこのシーンに移るのだ。

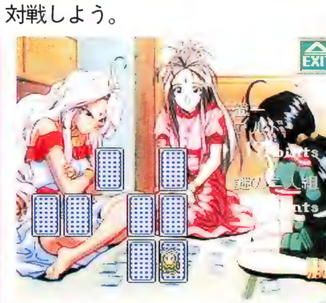
# ふたつのミニゲームをクリアすれば ごほうびグラフィックが見られるぞ

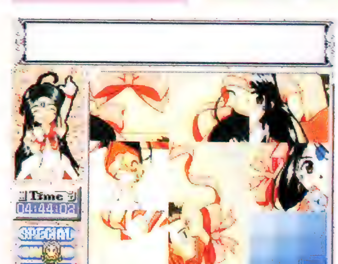



『ああっ女神さまっ』には、本編であるＡＶＧとは別に、ミニゲームもふたつ用意されているぞ。ふたつとも、クリアすることで３人の女神さまのグラフィックが見られるようになっているのだ。神経衰弱もパズルも単純だけどハマるゲーム。グラフィック目当てでプレイしてもいいし、本編に疲れたときの気分転換にプレイするのもキミの自由だ。３人の女神さまと楽しく対戦しよう。

### 神経衰弱

３人の女神さまのひとりとペアを組み、ほかのキャラと対戦する。５人いる対戦相手全員に勝ち抜けば、ペアを組んだ女神さまのグラフィックが見られる。




### パズル

各女神さまごとに９分割から36分割まで、４段階の難易度のパズルが用意されている。難易度ごとに絵柄が全部違っている。36分割のクリアは至難のワザ!?

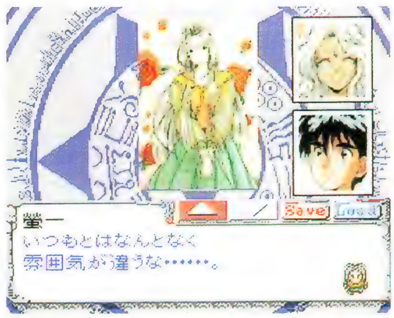
# 全3章で構成されたシナリオ その気になるシーンをチェック！

## 第1章 螢一とベルダンディーのドキドキデート大作戦！

なかなかあと一歩が踏み出せない仲の螢一とベルダンディーは、ウルドやめぐみの後押し（おせっかい？）で、デートすることになる。理由はどうあれデートを楽しむふたりだったが、もちろん何事もなくデートが終わるわけもない……と思いきや、意外なほど順調にデートは進んでいき、ベルダンディーともいいムードに。あまりに順調すぎて逆に不気味さを感じる螢一だったが、案の定、最後にとんでもない事件が……。ふたりの仲は果たしてどうなるのか？




▲ベルダンディーのほうから積極的にデートに誘ってきて、驚く螢一。




▲デートのため、しっかりおめかしして登場のベルダンディー。きれいだね。

### どんなデートになるかは選択肢しだい




◀デート内容は選択肢によってかなり変化する。いろんなデートパターンを試してみよう。

### ベルダンディーが女優に!?




▶デートのメインは観劇。でも選択肢によっては、ベルダンディーが天使の役で舞台に立つことも。




### このシーンをチェック！

#### その1 え!! 螢一が沙夜子と!?

デート終盤に発生する衝撃シーン。いきなり螢一が、ベルダンディーと別れて沙夜子と暮らすと宣言するのだ。それが螢一さんの幸せならと、素直に身を引くベルダンディーだったが……。




◀ふたりの破局？ 螢一の真意ははたしてどこに？

#### その2 ちっちゃなウルドをつかまえろ！

これも終盤に発生。小さくなって分裂したウルドを捕まえるシーンだ。ちょっとしたミニゲーム仕立てになっていて、画面をちょこまか動くウルドを、カーソルを素早く合わせて捕獲するのだ。




◀ウルドの動きはかなり速い。がんばって捕獲しよう。

# 第2章 本物はどっち!? ふたりのベルダンディー

最初は順調だったものの、結局はとんでもない事件に巻きこまれて幕を閉じたデートから数日、ふたたびとんでもない事件が螢一を襲う！ なんと今度は、ふたりのベルダンディーが現れたのだ！ どちらかが偽物なのは明らかなんだけど、螢一だけじゃなく、スクルドやウルドにも、どちらが本物か見分けがつかない。どうやらまた、背後でマーラーがろくでもないことをたくらんでいるらしい。でもこの事件は、これから始まる大事件のほんの前兆でしかなかったのだ……。







### ふたりのベルダンディーとウルドの大ボケセリフ

▲◀いきなり現れたふたりのベルダンディーに、螢一もスクルドも大パニック状態。そんな中、冷静にボケをかますウルドって……。

## このシーンをチェック！

### 廃墟と化した街……いったい何が!?

まるで大地震に襲われたかのように廃墟と化した街、うず高く積まれたガレキの山。突如登場するこのシーンは、第２章のクライマックス。なぜ街がこんなになってしまったのかは、プレイして確かめてほしい。ここでは螢一が、事件を解決するため廃墟の中を奔走（ほんそう）することになる。ここでもやはり選択肢が何度も挿入され、それによって展開がいろいろ変化していくぞ。螢一ははたして街を救うことができるのか!?







▲廃墟の中でめぐみと遭遇。このあとどう行動するかは、キミしだいだ。
▶いきなり一般市民に襲われる螢一。いったい、何が起きているのだろう？

# 第3章 3人の女神さまとなぜか異世界で大冒険！

街の混乱を収拾したのもつかの間、螢一と３人の女神さまは、今度は異世界を冒険するハメになる。なぜそういうことになったのかはひとまず置いといて、とにかくこの異世界、まんまファンタジーＲＰＧの世界なのだ。町の住人に話しかけても、返ってくるのはＲＰＧ的なセリフばかり。あるアイテムを探しに迷宮へ行くと、モンスターが襲ってくる。はたして４人の運命は？




▶ファンタジー風の世界なんだけど、トラック風の乗り物も登場。けっこう何でもアリ？

## このシーンをチェック！

### RPG風のコマンドバトルでモンスターを倒せ！

ＲＰＧ的な世界を冒険するということで、この第３章では何度かモンスターとの戦闘が発生する。戦闘もＲＰＧ的なコマンドバトル。かなり強い敵も登場するけど、負けても直前からやり直しになるだけなので、何度も挑戦しよう。




◀螢一の体力に注意して戦おう。残りＨＰは表情から推測できる。



On your mark…





Ready…





BATTLE ATHLETESS

# バトルアスリーテス
# 大運動会
# オルタナティヴ

TVシリーズも絶好調！　お蝶夫人もびっくりの熱血スポ根美少女育成SLG『大運動会』。PSでのブルマ解禁もそろそろ見え始めたぞっという今月は、そろそろ、おもわず胸がギュッとなる魅惑のストーリーを紹介しちゃおう。薄幸の美少女あかりちゃんの生き様に涙するべし！

PS

●バトルアスリーテス大運動会　オルタナティヴ●SLG
●インクリメントP●12月発売予定●¥5,800（予）
●開発60%

# Go!!



## 今月もホットな情報を
## バッチリお届け♥



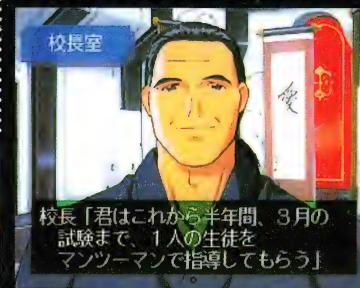
# 「宇宙撫子(コスモビューティー)」へ青春のすべてをかける熱き少女たちの物語……

## PS版序盤ストーリー徹底紹介

遙かな未来、西暦4998年。全宇宙の優秀な少女を集めた「大学衛星」と、その頂点にたつ「宇宙撫子(コスモビューティー)」は、全女子学生の憧れであった。しかし、そのためにはまず試験を受けて「大学衛星訓練校」に入学しなければならない。そしてこの難関を乗り越えたとしても、何百人といる訓練生のなかから大学衛星に行けるのはわずかに3人だ。この努力だけでは到底太刀打ちできない苛酷な試練に、乏しい才能をふりしぼって敢然と立ち向かう少女がいた。…その名は神崎あかり、15歳。「わ、私、ダメかもしれないけど『宇宙撫子(コスモビューティー)』だったお母さんの通った大学衛星に行きたい！」すべてはそこから始った……。



▲学校に着くなり、ベッドにコロンのあかりちゃん。なかなかの大物っぷりを見せています。どんな運命が彼女を待ち受けているのかも知らず……。




▲まず始めに会うのが訓練校の校長グラン・オールドマン。袴姿がいかめしいオジサンだ。



▶亡くなったあかりちゃんのお母さんはレッキとした「宇宙撫子」だった。彼女にもその才能は受け継がれているはずなのだ。

## さっそくトレーニング開始！そこには…

着いた翌日には、もうトレーニング開始！　やっぱり訓練校はそんなに甘くない。教官についてドキドキしながらグランドに出るあかりちゃん。そこにいたのは、野性の瞳で彼女を見つめるひとり目のライバル、ターニャだった。早くもあかりに目を付けたようすのターニャ。「おまえ、いい脚してる。とてもうまそうだ」「は？」面食らうあかりに「でもわたしのほうが速い」と、余裕の笑みをにぱーっと残して彼女は去って行った……。「教官、この学校にはあんな子がいっぱいいるんでしょうか？」



### ターニャ・ナティピタッド

チーターよりも速い脚を持つアフリカ出身のワイルドな少女。いっつもはちきれそうに元気だ。無鉄砲なことをたくさんしでかして、訓練校の生活を楽しくしてくれるぞ。




◀最初のライバルはきりっとした目がカッコイイ、年下の少女。



# 競技はトライアスロン!!

最初は３種類しかできなかった運動の種類も段々増えて、今日はいよいよ初めてのプールでのレッスン。怪我をしないようにと念入りに準備体操をしていると、いきなり「バン！」「キャッ!!」……ぶつかってしまった相手は涼しい美貌のアイラ。「大丈夫だ、わたしは問題ない。それより水泳は好きか？」「そ、それが…苦手で…」「そうは言っても卒業試験はトライアスロンだ」「ええっ!!」「なんだそんな事も知らないのか、まあがんばれよ」…と、顔にピッタリのクールなアイラだった。「きょーかあん〜、卒業試験、ホントにトライアスロンなんですか〜×××」




**アイラ・ヴェフラスカ・ロスノフスキ**

鉄人競技トライアスロンの内で、水泳のスペシャリスト。ロベタなのでクールに見えるがじつは優しい性格で、あかりちゃんに水泳を教えてくれたりする一面もある。



# 次々と現われる強力なライバルたち…



**王　鈴花**

巨大華僑財閥・王家のお嬢さま。家訓である金もうけ主義を、訓練校でもバッチリ発揮して周囲を混乱させるキャラクターだ。でも、ただの騒ぎ屋じゃなくて、自転車では誰にも負けない力を持っている。




▶カワイイ笑顔のウラには、すさまじい根性がアルのだ。

さあ、気を取り直して地道に練習！と思ってトレーニングルームに行くと、今度はアヤシゲな眼鏡の少女が声をかけてきた。「ちょっとそこのおねえさん！」「えっ♥　おねえさん?!」「私、ちょーど、筋肉細胞をみるまに増強する薬を持ってるあるよ」「えっー?!」「ほんのすこーし副作用があるだけね」「副作用って？」「すこしだけ髪が抜ける副作用があるある」「えーっ、それはいらなーいっ」「そうあるか、お客じゃなければ、みなライバルね。これからよろしくある。あっ、ちょっとそこのおーねえさーん！」……と、あかりがボーゼンとしてる間に次のお客目指してトンでいったこの少女は、中国華僑の財閥の娘・王鈴花。一見すると商魂たくましい中国のクーニャンで、見た目どおりのトラブルメイカーでもあるけれど、じつは自転車のエキスパートだ。「きょ、きょおかん……、わ、私、自信ありません」

**負けるなあかり!　がんばれあかり!!**

このように強力なライバルに恵まれているあかりちゃん。こうなったら栄光のコスモ・ビューティーになるには訓練あるのみだ!!



## Information of 大運動会

### ＯＶＡ第３巻発売!

ゲームの続きのストーリーが楽しめるＯＶＡシリーズもいよいよ第３巻が登場（１０月２５日発売／発売中)。オリジナルキャラを加えストーリーはパワーアップ！　いよいよ大学衛星へと飛び立ったあかりちゃんの勇姿が見られるのはＯＶＡだけだぞ！

### 絶好調ＴＶシリーズ

ファン待望の「大運動会」ＴＶシリーズがすでにオンエアー中だ!!　毎週金曜午後６時３０分から、テレビ東京系６局（テレビ北海道、テレビ東京、テレビ愛知、テレビ大阪、テレビせとうち、ＴＸＮ九州）で放映中。見てない人は一刻もはやく見るべし!!



ドラマチックで…
キュートで
せくしい
RP
ボイ〜ン

# 5人のプリンセスがくり広げる
# コミカルファンタジーストーリー

**とっぴきり素敵な5人のお姫さまが、キッタハッタの大暴れをしてくれちゃうファンタジーRPG『プリンセスクエスト』。ちょっぴり暗い影を背負った、かっこいい王子さまのハートを射止めるため、そして玉の輿にのるため♥　5人そろって怪物退治に出発します！ ソーゼツな足の引っ張りあいに勝利するのは、はたして誰か!?**

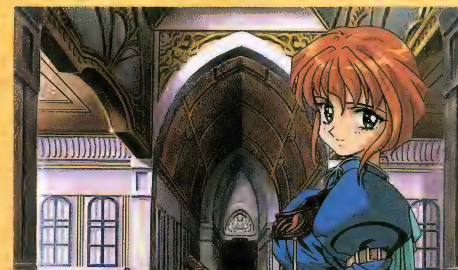


## 最新ゲーム画面がどばどばーっと大公開されましたっ！

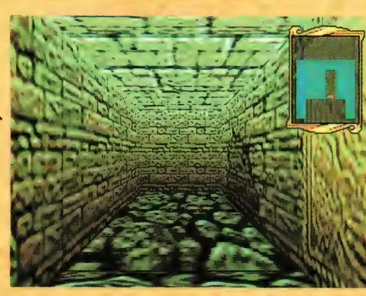
このゲームの目的は、戴冠式を目前にひかえたプリンスの元から盗まれた宝冠を取り戻すこと。プレイヤーは他国の剣士となってそれをはたそうとするのだが、なんと当のプリンスが主人公にライバル意識を持っていて、そう簡単にはいきそうもない。その上、そこに絡んでくるのが5人のプリンセスたち。彼女たちは麗しのプリンス・タピオカのハートをゲットして、強大なディルマ法王国のプリンセスとなるため、周辺諸国からディルマにやって来ているわけ。ポイントをかせごうと、危険もかえりみずてんでに宝冠探しを始めてしまうプリンセスたちと、タピオカ王子、そして主人公と、それぞれの立場で宝冠探しをしていくうちに、王位をめぐる巨大な陰謀の影も見え始めて……と、なかなかドラマチックなこのゲーム。かわいいプリンセスたちにドキドキだ。



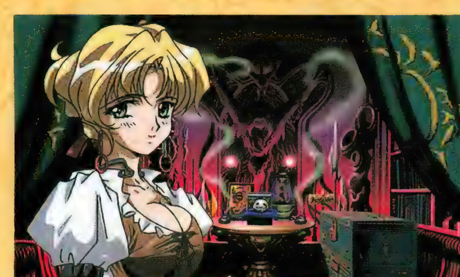

◀王城のなかには多くの手がかりが。物語はミステリアスに進む。



◀プリンセスの付き人もストーリー進行に大きな役割を持っているぞ。



◀迷宮は3Dダンジョンで、初心者大歓迎のオートマッピング機能つき。



◀5人のプリンセス以外にも、なかなかカワイイ女の子が登場する。

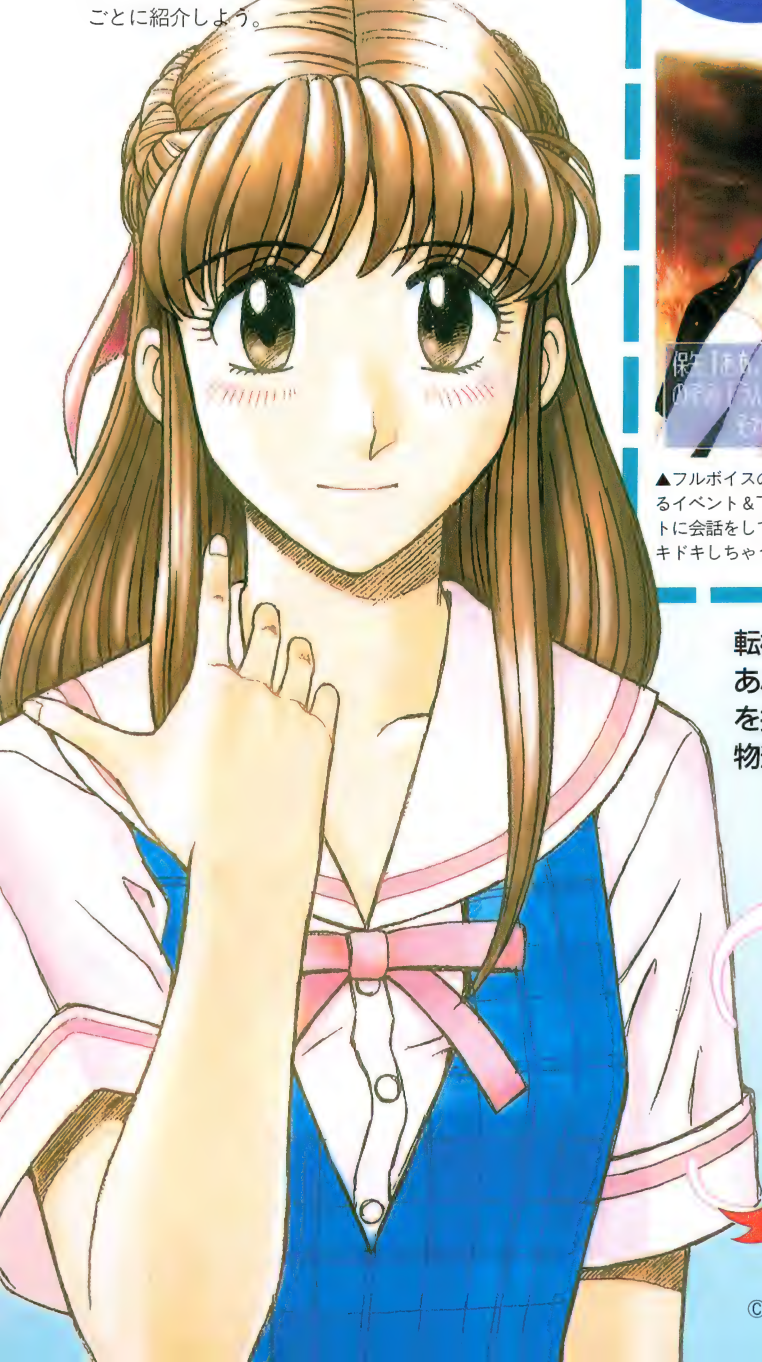
# ーな G!!

# PRINCESS QUEST
## プリンセスクエスト

SS
- ●プリンセスクエスト●RPG
- ●インクリメントP●12月発売予定
- ●¥5,800(予)／特別限定版¥5,900(予)●開発60%

# "せつなさ"再び！あの人気の恋愛SLG ファンの声に応え、よりパワーアップして

ゲームの基本システムは非常に簡単ながら、下校会話モードを始めとした独自のシステムで、恋愛の難しさ、楽しさ、そしてドキドキ感を味わわせてくれた『トゥルー・ラブストーリー』。基本的な思想はそのままに、ファンのニーズに応えたのがこの『トゥルー・ラブR』だ。このゲームの魅力と、『R』になって前回とどこが変わったのかをポイントごとに紹介しよう。



## フルボイス メッセージはすべてしゃべっ

前回は、女の子キャラのみだけど、フルボイスでしゃべってくれた。おかげでイベント時や下校会話時の臨場感は、並々ならぬものがあったのだ。今回は、それに加え男性キャラも全員しゃべるようになったぞ！　女性キャラだけフルボイス、という前作の潔さがなくなったのは少少残念（!?）だけど、これで女性ファンも安心だね。なお、キャストはラジオドラマと同じだ。



▲フルボイスの真価が発揮されるイベント＆下校会話時。ホントに会話をしているみたいでドキドキしちゃうのだ。


▶大須賀も、今回は威勢よくバリバリしゃべってくれるのだ。


▶クールな柳沢も（出番は少ないけど）しっかりしゃべってくれます。『トゥルー・ラブ』に女性ファン急増の予感……!?

**転校までの１カ月で、女の子と仲よくなる！　オリジナリティあふれるシステムと魅力的な女の子キャラでせつない高校生活を描いた恋愛SLGが、よりパワーアップして再登場!!　あの物悲しくも感動的な１カ月間が、再び胸によみがえる……。**

PS
●トゥルー・ラブストーリー～Remember My Heart～●SLG
●アスキー●12月11日発売予定●¥3,800●開発90%

True Love Story
トゥルー・ラブストーリー
Remember My Heart
リメンバー・マイ・ハート

# が
# 復活するぞ!!

## てくれるのだ!!






## イベント
## 女の子の好感度が発生のカギ!!

『トゥルー・ラブ』のイベントはじつに多彩。1度のプレイですべてを体験することは不可能だ。しかも、前回に比べ『R』では通常イベント、デートイベントの種類が増加！　何度でも繰り返しプレイしたくなってしまうぞ。



◀イベントCGも非常に多い。アルバムを埋めつくそう！





◀今回はデートした回数によって、デートコースが変化する！

## 下校会話モード
## 女心の移り変わりを見極めるのがポイント

女の子とのデートを楽しむためには、まず下校会話時にいい雰囲気にならなくてはならない。デートにこぎつけるまでの苦労というものが味わえるのだ。しかも『R』では妹のみさきといっしょに下校することができる。つまり……。






▲話の内容は、兄妹だし他愛のないものだけどね。
◀下校時にばったり。いっしょに帰る仲のいい兄妹。

●ウィザーズ ハーモニー2

# Wizard's Harmony 2

PS/SS

●ウィザーズハーモニー2●SLG●アークシステムワークス
●PS版発売中／SS版12月25日発売●¥5,500
●SS版開発80%

## キャラクターファイル

## 仲間を集めながらアカデミーの危機を救え！

待ちに待ってたPS版が発売された『ウィザーズハーモニー２』。５人の仲間を勧誘するところから始まるこのゲーム、どうせ仲間にするなら気に入ったキャラがいいよね。というわけで、勧誘時の各キャラの出現場所と日時、それに育成時のポイントを紹介しよう。



### ティアナ（CV：高瀬麻里子）

勧誘場所:
４月22日・午前・普通学科棟
４月23日・午後・学内食堂
４月24日・午前・普通学科棟
４月25日・午前・学内広場
４月26日・午後・家政学科棟
勧誘成功の選択肢:「すまん言いすぎた。話〜」
喜ぶ誕生日プレゼント:金のネックレス

いずれ世界は自分のために回るのよ、という危ない（？）思想を持つ女の子。高飛車な性格が災いしてか、他のキャラとの相性はよくない。ひとりで勉強させたほうがいいだろう。初期能力は高めなので、相性面以外では苦労しないはず。



### ミネア（CV：藤田明子）

勧誘場所:
４月22日・午後・魔法学科棟
４月23日・午前・図書館
４月24日・午後・家政学科棟
４月25日・午前・学内食堂
４月26日・午前・魔法学科棟
勧誘成功の選択肢:「夢みたいなこと言って〜」
喜ぶ誕生日プレゼント:タロットカード

ズバ抜けた魔法知識が、他の能力の低さを補っている。誰とも相性がよいキャラだが、とくにキースやティーファと組ませると◎。



### ルフィニア（CV：磯脇やそよ）

勧誘場所:
４月22日・午後・図書館
４月23日・午前・家政学科棟
４月24日・午前・図書館
４月25日・午前・普通学科棟
４月26日・午後・魔法学科棟
勧誘成功の選択肢:「君の知識が必要なんだ」
喜ぶ誕生日プレゼント:魔導大全集

体力のなさが致命的なので、休みの取らせ方に工夫が必要。あと自分に自信のないキャラなので、なるべく主人公と組ませて育てていこう。ただし彼女狙いでないときは、自己嫌悪から立ち直りしだい、瞳やマリオスと組ませよう。



### バティア（CV：岩本さなえ）

勧誘場所:
４月22日・午後・寮
４月23日・午前・学内広場
４月24日・午後・浜
４月25日・午後・学内広場
４月26日・午後・寮
勧誘成功の選択肢:「そんなこと言わないで」
喜ぶ誕生日プレゼント:アンティークの指輪

不良系のキャラなので、他のキャラとの相性はよくない。ベストエンディングを目指すならキースと組ませよう。前半は主人公も加えて３人で勉強すればより確実。高い体力のおかげで多少の無理がきくのがありがたい。



### ルニナ（CV：池澤春菜）

勧誘場所:
４月22日・午前・学内食堂
４月23日・午後・学内広場
４月24日・午前・学内広場
４月25日・午後・寮
４月26日・午後・森
勧誘成功の選択肢:「絶対、楽しいよ」
喜ぶ誕生日プレゼント:魚の形のバレッタ

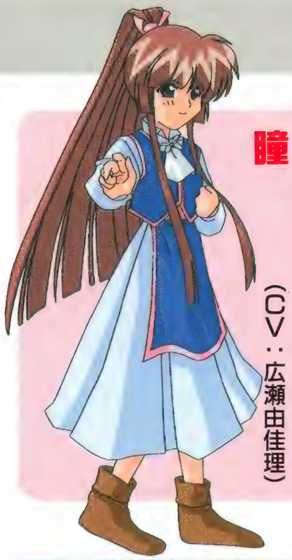
人見知りが激しい性格のため、初期状態で他のキャラとの相性が悪いのが困りモノ。ゲーム開始２週間ほどで彼女の誕生日がくるので、まずはここで主人公との相性を上げる。あとは主人公を仲介して他のキャラと組ませていけば、ほとんどのキャラと仲よくなってくれるはず。



### ティーファ（CV：氷上恭子）

多数のキャラに好かれているので、他に組ませるキャラがいないときは彼女と組ませよう。ティーファ自身はミネアと相性がいい。序盤で火と水の魔力を鍛えておけば、中盤以降育てるのが楽になる。

勧誘場所:
４月22日・午後・普通学科棟
４月23日・午後・寮
４月24日・午前・家政学科棟
４月25日・午後・普通学科棟
４月26日・午前・家政学科棟
勧誘成功の選択肢:「もちろんさ!」
喜ぶ誕生日プレゼント:コインのついたチョーカー



## 瞳（CV：広瀬由佳理）

勧誘場所:
4月22日・午後・浜
4月23日・午前・森
4月24日・午後・学内食堂
4月25日・午前・森
4月26日・午前・森
動誘成功の選択肢:「どこから、話をしようか」
喜ぶ誕生日プレゼント:お料理セット

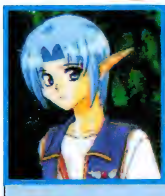
おっとりマイペースな、純和風の箱入りお嬢さま。初期能力での体力の低さが気になるが、基本的な能力は高めなので、体力にさえ注意していけば育てるのは楽なキャラだろう。不良系キャラとティーファとは相性が悪いが、それ以外のキャラとなら誰と組ませても問題はない。



## マリオス（CV：阿部美穂子）

勧誘場所:
4月22日・午前・家政学科棟
4月23日・午後・図書館
4月24日・午後・魔法学科棟
4月25日・午後・図書館
4月26日・午後・図書館
勧誘成功の選択肢:「どうしよう……」
喜ぶ誕生日プレゼント:劇場のチケット

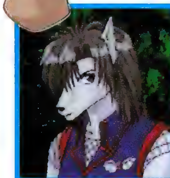
全キャラ中、もっとも優秀なキャラ。ふつうにプレイすれば、かなりの確率で彼女がマスターになる。彼女以外のキャラをマスターにしたいなら、彼女には何もさせない。彼女をアカデミーに残したいなら、アーストと組ませてアーストをマスターにする、といったプレイが必要だ。



## エルウィン（CV：猪爪直幸）

能力的にはさほど問題はないが、相性には注意する必要がある。マスターを目指すならルークスと組ませる。幽魔、バティアとは組ませないこと。

勧誘場所:
4月22日・午後・森
4月23日・午前・普通学科棟
4月24日・午後・闘技学科棟
4月25日・午後・闘技学科棟
4月26日・午前・学内食堂
勧誘成功の選択肢:「君が必要なんだ」
喜ぶ誕生日プレゼント:ミスリルソード



## ガイル（CV：安藤計）

ルミナとティーファ以外なら誰とも相性がよい。主人公になつきやすいので、他のキャラとつき合いたいなら、多少冷たく接することも必要?

勧誘場所:
4月22日・午前・森
4月23日・午後・闘技学科棟
4月24日・午後・森
4月25日・午後・学内食堂
4月26日・午後・闘技学科棟
勧誘成功の選択肢:「君みたいな人探して〜」
喜ぶ誕生日プレゼント:レシピの巻物



## キース（CV：針生芳光）

勧誘場所:
4月22日・午前・寮
4月23日・午前・浜
4月24日・午後・寮
4月25日・午前・闘技学科棟
4月26日・午前・闘技学科棟
勧誘成功の選択肢:「君にピッタリだろう」
喜ぶ誕生日プレゼント:食堂の食券

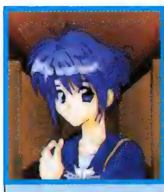
自分に自信があるキャラなので、ひとりで勉強させてもどんどん能力が上がっていく。幽魔、バティアとの相性が最高によい。



## アースト（CV：子安武人）

勧誘場所:
4月22日・午後・学内広場
4月23日・午後・魔法学科棟
4月24日・午前・闘技学科棟
4月25日・午前・浜
4月26日・午後・学内広場
勧誘成功の選択肢:「お願い、なんでも〜」
喜ぶ誕生日プレゼント:銀のチェスセット

孤独を愛する男だけあって、同族であるマリオス以外とは相性がよくない。最後までマリオスと組ませると、まず確実に彼がマスターになる。



## レイ（CV：堀井千春）

自己嫌悪の激しいキャラなので、とにかく序盤は主人公と組ませて育てていくこと。相性がいいのはミネア、ルフィミア、瞳。

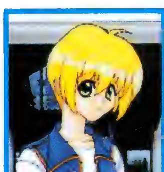
勧誘場所:
4月22日・午前・魔法学科棟
4月23日・午後・普通学科棟
4月24日・午前・魔法学科棟
4月25日・午後・魔法学科棟
4月26日・午前・普通学科棟
勧誘成功の選択肢:「調子よすぎる〜」
喜ぶ誕生日プレゼント:魔法石のアミュレット



## 幽魔（CV：原丈二）

勧誘場所:
4月22日・午前・学内広場
4月23日・午前・闘技学科棟
4月24日・午前・森
4月25日・午後・森
4月26日・午前・寮
勧誘成功の選択肢:「全く人の話は最後まで〜」
喜ぶ誕生日プレゼント:薬剤調合セット

2カ月くらいは休みなしに勉強させても大丈夫な体力の高さがありがたい。ひとりで勉強させるか、唯一相性のいいキースと組ませよう。



## ルークス（CV：青柳泰）

平均的な能力の持ち主で、相性についても幽魔とバティア以外なら、誰と組ませてもほとんど問題ない。育成しやすいキャラである。

勧誘場所:
4月22日・午前・図書館
4月23日・午前・魔法学科棟
4月24日・午後・普通学科棟
4月25日・午前・魔法学科棟
4月26日・午後・普通学科棟
勧誘成功の選択肢:「神はいいから〜」
喜ぶ誕生日プレゼント:銀のロザリオ

異色の隠しキャラ!?

## モスモス(虫)を仲間にしよう!




隠しキャラのモスモスを紹介しよう。登場のさせ方は下のとおり。①勧誘時の移動先でかならず誰かに会い、なおかつ勧誘に失敗すること。②同じキャラとは2度と会わない。この2点を守れば、勧誘期限が終わった時点で、モスモスが登場する。見たまんま虫だけど、にゅーにゅーという鳴き声がとってもかわいいぞ。






▲▶イモムシだけど、なかなか愛嬌のあるモスモス。ベストエンディングを迎えれば、成虫(?)になった姿を見せてくれるぞ。



# 期待の恋愛ゲームに急接近

画期的なゲームシステムと、魅力的な3人のキャラクターでセンセーショナルに登場した『NOëL』。その待望の続編『NOëL～La neige～』は、登場する3人のメインキャラが代わり、システムも大幅に改良されてますます魅力に磨きがかかっているぞ。この冬、何かが起こる!!

## NOëL ～La neige～

ノエル ～ラ・ネージュ～

PS

●ノエル ～ラ・ネージュ～●ETC●パイオニアLDC
●12月下旬発売予定●通常版¥6,800／限定版¥8,800●開発50%
●限定版は特典としてドラマCD付き

# 徐々に明かされる新システムを 3つの視点でチェック

このゲームは、近未来の2015年のカマクラを舞台に、スキー場で知り合った橘 柚実(たちばな ゆみ)、碧川 涼(みどりかわ りょう)、門倉千紗都(かどくら ちさと)の３人とビジュアルフォンをとおしてコミュニケーションをとるのが目的。今作ではシステムが改善され、会話をスムーズに行えるようになったり、プレイヤー側から女の子の話に対して意志表示ができるのだ。ここでは、前作から大幅にパワーアップしたビジュアルフォンに関する新システムを、３つのポイントに分けて紹介するぞ。



## 1 いろいろなシチュエーションでアクセスを楽しむ

前作では、女の子たちの部屋からしかビジュアルフォンで通信をすることができなかったが、今作ではいろいろなシチュエーションで女の子たちとアクセスできるのだ。彼女たちが通うそれぞれの学校の風景や、休日でどこかへ遊びに行ったときの出先など、ふだんの彼女たちの生活をかいま見ることができて楽しいぞ。



▶これは柚実の自宅。振り袖姿でおめかししているネ。

▲千紗都がどこかでお食事中のところにアクセス。



▶女の子がどこの場所からアクセスしてくるのかも楽しみのひとつなのだ。



▲弓道部に所属している涼が、クラブ活動中にアクセス。どんな会話ができるのかな？



◀涼がエクササイズをしているところに、ちょっとオジャマ。美人も努力するのね。

## 2 カメラのアングルが変化する

カメラアングルが固定されていた前作では、いつも同じ視点でしか女の子の姿を見られなかった。今作では、女の子がカメラをいじって視点が変更されるようになったぞ。これで周りの風景や女の子の全身が見られるのだ。ラッキー！



◀柚実のお部屋は、純和風な造りをしているようだ。

## 3 サブキャラ登場

メインキャラの３人に加え、彼女たちの友だちや関係人物がサブキャラとして登場するのだ。魅力的な女の子たちなので、メインキャラよりも人気が出ちゃったりして(笑)。



▲弓道部の３人娘。涼の後輩らしく、クラブ活動に励んでいるみたい。これまたカワイイよね。



▶柚実が友だちと楽しいティータイム。ふたりを紹介してくれると嬉しいんだけど……。

### 『NOëL』がベスト版で再登場!!

ファンから高い支持を受けている「NOëL」が、ベスト版で再発売されることが決定したぞ。気になる発売日は、'97年11月20日、価格は￥2,800。お手ごろな価格なので、まだ「NOëL」をプレイしたことのない人は、このチャンスを見逃さずにゲットしよう!!



◀これがベスト版のパッケージ写真。お店で間違えないようにネ！




※画面写真は開発中のものです。

# ファースト

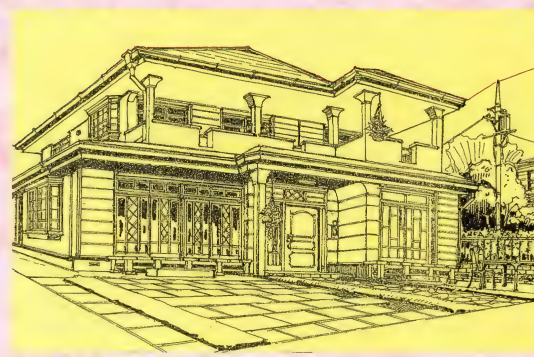
ヒューネックスが放つFXオリジナルの恋愛AVG『ファーストKiss★(仮)』。前号の特報を見て、いまから発売が待ち遠しいっていうFXユーザーも多いんじゃないかな? 今回は、新たに加わった新キャラと、編集部に届いた最新のイラスト線画&画面写真を紹介しちゃうぞ。

FX
●ファーストKiss★(仮)●AVG
●ヒューネックス/NEC HE●'98年春発売予定
●価格未定●開発20%

## 女の子と同居しながら恋愛体験!



『ファーストKiss★(仮)』は、登場する女の子それぞれにドラマ性の高いシナリオが用意された恋愛AVG。高校卒業を1カ月後にひかえた主人公は、突然織倉家の世話になることに。しかもその織倉家には、香奈&真奈美というかわいい姉妹が住んでいた。姉の香奈は、まじめだけれど男の子が苦手。妹の真奈美はしっかり者だけど、根は甘えん坊。キミはそんなふたりと、同居生活をうまく続けていけるかな?



▲これが、キミがお世話になる織倉家。はたしてキミはこの家で、香奈や真奈美とどんなドラマを演じていくのだろうか?

### 香奈&真奈美の母親
### 織倉弥生

香奈&真奈美のお母さん。香奈が7歳のときに夫を亡くし、女手ひとつで家庭を支えてきた。病院勤務の医者であり、仕事の関係で家を空けることが多く、ふたりの娘に申し訳ない気持ちを抱いている。

## 織倉家へようこそ♥



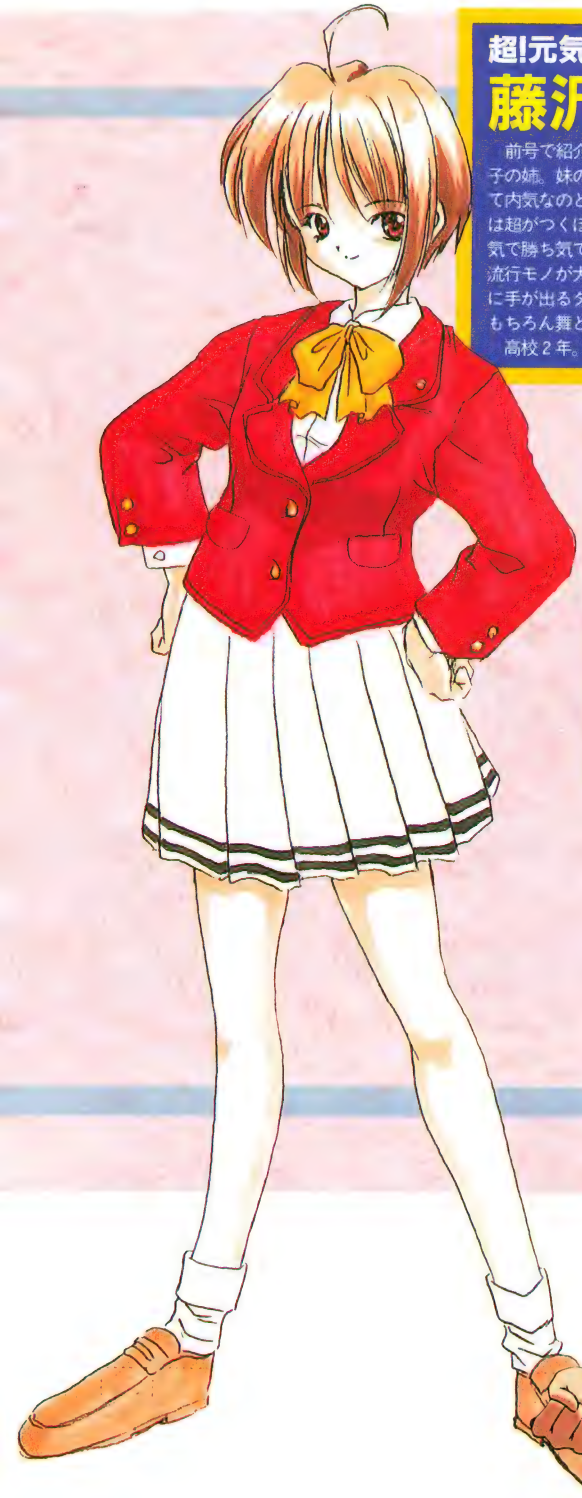
長女
織倉香奈

次女
織倉真奈美

# Kiss☆（仮）

## 前号に引き続いて登場キャラを紹介!!

『ファーストKiss★（仮）』には香奈＆真奈美姉妹以外にも、内気な眼鏡っコや役者の卵、年上のお姉さんタイプなどなど、さまざまな女の子が登場する。織倉姉妹との同居生活を楽しみつつ、卒業までの約１カ月の間に、そうした女の子たち（もちろん香奈＆真奈美もふくむ）との恋愛を育むことが、このゲームの目的だ。彼女のハートを射止めることができたなら、最後にはキスシーンというれしいイベントが待っているぞ！



### 超!元気娘
### 藤沢優

前号で紹介した藤沢舞の双子の姉。妹の舞がおとなしくて内気なのとは対照的に、優は超がつくほどの元気娘。短気で勝ち気で行動力があり、流行モノが大好き。口より先に手が出るタイプの女の子。もちろん舞と同じく、17歳で高校２年。



### 喫茶店のマスター
### 橘美里

前号で紹介した男性キャラ橘綾乃の姉。24歳。〝チェリーポット〟という喫茶店のマスターをしている。いつも眠たそうな目をしていて、愛想はイマイチ。弟によれば、「怒らせると地獄を見る」らしい。



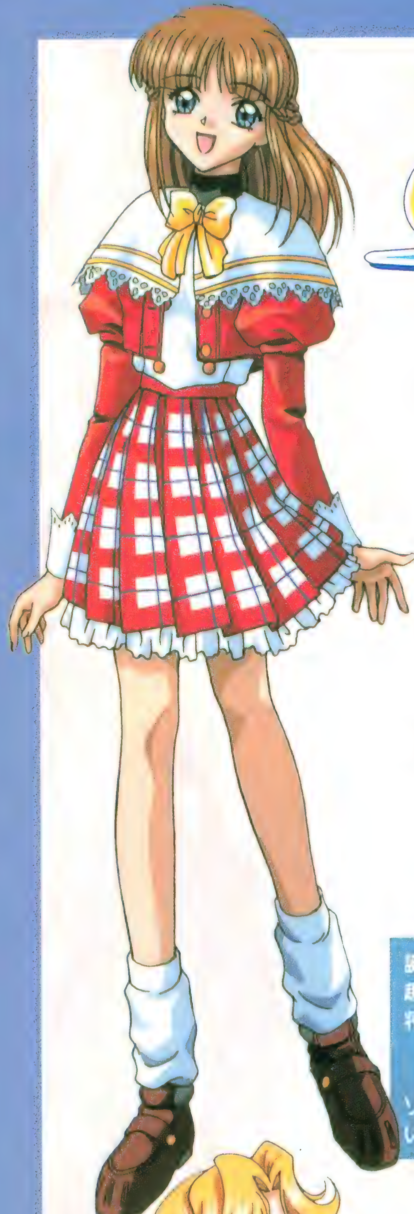
### 香奈のクラスメイト
### 笹木哲也

香奈の同級生。まだ少年ぼさの残る外見ながら、ケンカが強く、意外としっかりした性格。香奈のことが好きらしいが、恋愛には奥手で、告白にはいたっていない。



# みつめてナイト

## ドルファン王国での生活と女の子のプロフィールを紹介！



『みつめてナイト』は、コナミ＆レッドカンパニーの2社が共同制作している期待の純愛ＳＬＧ！　ゲーム中に登場する女の子4人のプロフィールと物語の舞台背景、そして王国での主人公の生活を紹介！




PS
●みつめてナイト●SLG●コナミ
●'98年春発売予定●価格未定●開発60％

### ソフィア・ロベリンゲ

誕生日：12月10日／15歳　血液型：未測定
趣味：人気のない場所で歌を口ずさむこと
将来の夢：舞台に立って歌を歌うこと

＊

ドルファン学園高等部に通うおとなしいソフィア。父親の借金のため苦労が絶えないが、決して弱音は吐かない健気な女の子。



### レズリー・ロピカーナ

誕生日：9月10日／15歳　血液型：B型
趣味：絵を描くこと
将来の夢：家族と一緒に暮らすこと

＊

ひとり暮らしをする学園高等部生。絵描きの叔父に影響され、よく絵を描いている。

### 王国での主人公の日常

主人公は騎士のたまご。クリアまでの3年間は、剣術や馬術、学問などのスケジュールをこなしていくのが日常の過ごし方となる。戦争や一騎打ちといったイベントが発生したとき、思う存分力を発揮できるように、主人公をしっかり育てておくのが重要だぞ。



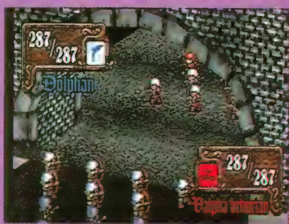
▶毎週日曜日の夜に、来週のスケジュールを組み立てていく。



◀平日になると、日曜に決定したスケジュールがスタート！　肉体労働や接客業などのアルバイトもできるぞ。

# 王国と隣接するふたつの国との関係は?

戦争イベントは、王国の一大事！　主人公の活躍によって、勝敗が左右されることだってあるかも……？　誰にでも認められるような立派な騎士を目指すなら、周辺国の情報収集は欠かせない。世界情勢や、大事件などはコマンドで見られるので、必ずチェックしておきたいね。




▶戦争に勝てば経験値が入り、主人公の通称も変化。通称はパラメータにも影響するぞ



**ドルファン王国**

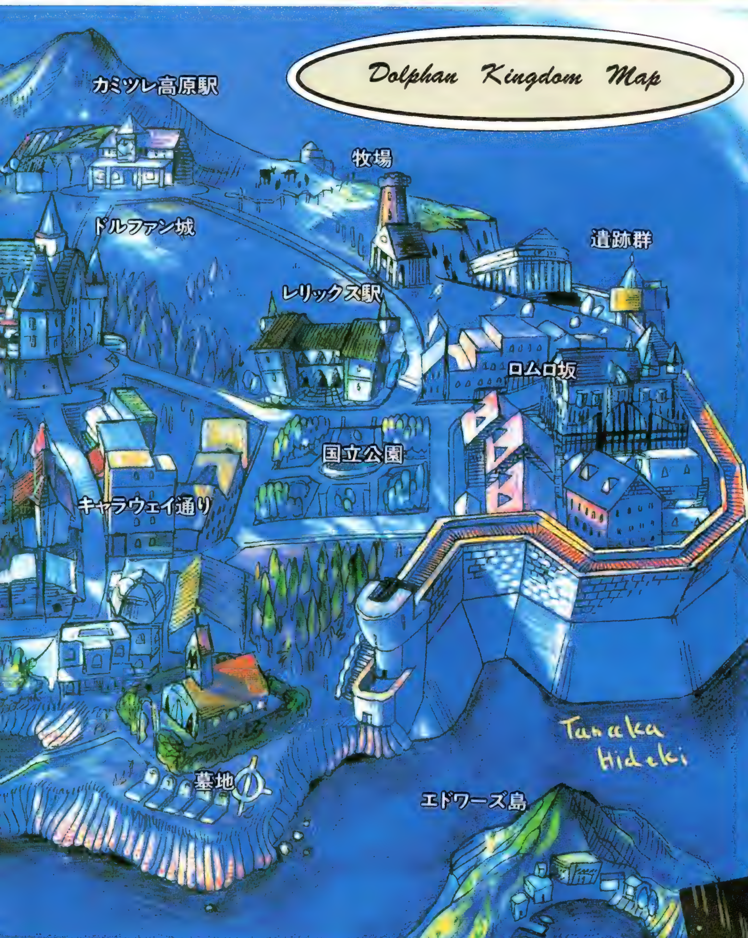
下の地図のように、首都は城壁に囲まれているが、自然が多く残る美しい国だ。

**プロキア**

ドルファンの北にある国。周囲に海がないため、王国の港を狙って攻め込んでくる。

**スィーズランド**

永世中立国。トルキア地方では一番の先進国。特に医学の進歩はめざましい。






## ロリィ・コールウェル

誕生日：11月8日／12歳　血液型：O型
趣味：レズリーとのショッピング
将来の夢：白馬の王子さまと結ばれること

＊

近所に住むレズリーを「お姉ちゃん」と慕う、学園中等部生。夢見がちで、幼い面を残す元気いっぱいの女の子だ。

## ハンナ・ショースキー

誕生日：8月1日／15歳　血液型：O型
趣味：体を動かすこと、スポーツ全般
将来の夢：国際的な陸上選手になること

＊

自分自身を「ボク」と呼ぶ、ボーイッシュなスポーツ万能少女。学園高等部生。誰とでも気さくにつき合えるので、友人多し。



# 女の子を誘ってデートに行こう!

騎士になるための勉強も大切だけど、女の子とお近づきになることだって重要。このゲームでは、妖精ピコを使って女の子の居場所を調べ、その場所へデートの誘いに行くという独特の誘い方をする。見事誘うことができたら、休日にふたりきりでデートすることができるぞ。首都のあちこちにデートスポットが用意されているので、いろんな場所に連れていってあげよう。




▼デート中には選択肢が出現するぞ。よ～く考えてから返答しようね。




▲女の子ごとに喜んでくれるデートスポットは異なる。誘うときは、そのコの好みそうな場所を選んでポイントアップだ。

＊10月12日よりラジオ番組「ソフィアの純愛」（文化放送／毎週日曜21：30〜22：00）がスタートしている。番組名のとおりパーソナリティはソフィア本人。純愛にまつわる話や曲、ソフィアを取り巻くドルファン王国の事情などを伝えていく内容だ。もっと『みつめてナイト』の世界が知りたいってキミは、ドルファン王国から直接〝心の電波〟を通じて語りかけるソフィアの言葉に、耳を傾けてみてはいかが？

# 魅力的なキャラが織り成すストーリー！ 謎の新キャラも登



















## 異星人犯罪者と戦う美少女捜査官 GPOランサーズ

前作から引き続きのヒロインたちであり、今回の主人公であるランディの先輩に当たる。彼女たちのうち、誰と行動を共にするかでランディの成長が変わってくるのだ。つまり彼女たちは、今回のヒロインであり、かつ主人公のコーチとなるわけだ。



GPOの士官学校を次席で卒業した優等生。正規捜査官となるための研修で地球へ来た。常に毅然(きぜん)とした態度を崩さない熱血漢で、礼儀正しい好青年。通称ランディ。なお、シルビィは彼の従姉(いとこ)。

### 士官学校出たての見習い捜査官
## ランドルフ・シャインボルグ



銀河連邦加盟前の地球を任地としていた惑星監察官。その実力と功績により、今はGPO特別顧問として後進の育成に当たっている。シルビィの母で、ランディのよき理解者。

### ランディの保護者
## リオネラ・ニムロッド

**PS** ●メルティランサー リ・インフォース●SLG ●イマディオ●12月4日発売予定●¥6,800●開発90%

# メルティランサー Re-inforce

ついにサンプルROM入手！ の今回は、ストーリーの中心に位置する魅力的なキャラクターたちを再確認するとともに、序盤のゲームシステムを紹介するぞ。今回の『～Re-Inforce』が提唱する“育てられゲーム”がいかなるものなのか、ぜひその目で確認してもらいたい。

# 場し、ますます熱いドラマが展開される!

## 記憶を失くした謎の少女 パティ

謎の組織のアジトで、ランディたちが救出した少女。自分の名前以外の記憶を一切失っているため、身元が判明するまで彼らが預かることになる。どうやら今作のキーパーソンらしいのだが……。彼女は臆病な性格だけど好奇心は強く、自分を助けてくれたランディに対し、ほのかな恋心を抱いている。









## ゲームの進行手順は変化する!

今回の主人公は、捜査官としては完全な新米。だから、最初は先輩について仕事を覚え、それからパートナーとしていっしょに行動し、最終的にランサーとして独り立ちすることになる。つまり、ゲームが進んでいくにつれて、進行手順が変化してくるのだ。今回は、すべての基本となる序盤の進行手順を紹介しよう。




### ミーティング




◀日曜日ということもあり、場合によってはいない人もいるのだ。

◀ミーティングでは、ひとりの先輩を選び、話をすることができる。

毎週日曜日はミーティングをすることができる。また、ミーティングをすることでイベントが発生する場合もあるぞ。よほどHPが減っているとき以外は、積極的にミーティングしたいところ。好感度も変化するしね。

### パートナー選択

その週の任務を決定。とはいっても、内容に関しては選択の余地がなく、どの先輩に同行するかを選択するという形になる。その先輩の任務が、その週のランディの任務となるわけだ。




▲先輩の任務を確認し、誰と行動するか選択するのも、育成上では有効だ。




▶任務には難易度の差があるので、自分の実力に応じて慎重に選択しよう。

### スケジュール実行

パートナーを選択したら、いざスケジュール実行。任務、同行した先輩によってパラメータの上昇率も変わってくるぞ。また、任務遂行中にイベントが発生する場合もあるのだ。




◀スケジュール実行中のキャラの変(!?)な動きにも注目。







▲スケジュール実行中にイベントが発生することも。ほとんどは強制だけど。
◀同行した先輩、任務の内容によってパラメータの変化が異なるのだ。


Photo
フォト
恋愛に
季節はずれはありませんよネ♡

# ジェニック

発売日も近づき、ファンの期待もますますふくらむ『フォトジェニック』。このゲームも今流行の恋愛SLGだが、システムやシチュエーションが斬新で、今までのモノとはひと味違うぞ。この冬、ステキな思い出を3人の女の子と作ってみませんか？

PS/SS
●フォトジェニック●SLG●サンソフト
●PS 12月11日発売予定／SS '98年発売予定●PS ¥5,800／SS ¥6,800
●開発70%●PS 限定版¥6,800／SS 限定版¥6,800

## ゲームの流れを3つのポイントで紹介

主人公はフリーのカメラマン。写真雑誌の編集長にすすめられ1年後に開催される写真コンテストに出場することになり、テーマである人物写真を撮影しなければならない。被写体になるのは、左ページで大胆な水着姿を披露してくれている3人の美少女たち。彼女たちと知り合い、ステキな写真を撮るのが目的だ。




▲被写体以外のサブキャラも登場し、主人公に助言してくれるのだ。

### POINT 1 被写体の女の子を捜し出せ!

主人公が自由に行動できるのは、日曜日と自分で設定したリラックス日。この日を利用して街へ繰り出し、被写体になる女の子を捜すのが、第1の目的。一度知り合ったくらいでは、女の子は撮影の許可をくれない。何度も会って話をし、好感度を上げなければいけないのだ。




▲いろいろなスポットへ行き、女の子を捜す。電車での移動もあるぞ。







▲街中で女の子を発見！ さっそく声をかけてみよう。

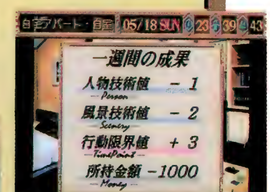
▲会話中に選択肢が出てきたら要注意！ 相手の機嫌を損ねないように返事を選ぼう。



▶出会いのイベントは、ある時期の特定の場所に女の子が出現する。チャンスを逃さないようにね。

### POINT 2 自宅でカメラの腕をみがけ!

平日は、週の初めに設定したスケジュールをこなすことになる。ここで写真をうまく撮るためのテクニックをみがいたり、アルバイトをして撮影に必要な資金を稼いだりと、何かと忙しいのだ。日ごろの努力を怠ると、ステキな写真は撮れないぞ。







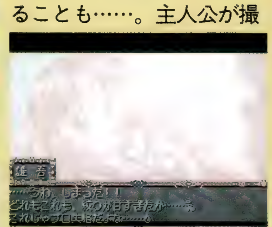
◀▲スケジュールをしっかり組み立てて、ムダのない行動を取ることが大切なのだ。

### POINT 3 アポをとって女の子を撮影!!

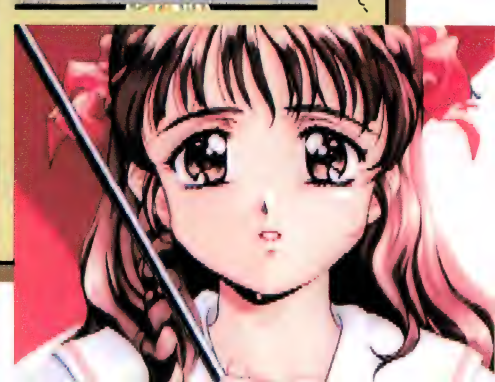
女の子が撮影の許可をくれたら、いよいよ女の子をモデルにして撮影ができる。前もって女の子にアポをとり、撮影する日時と場所をスケジュールに組み込んでおく。いろいろなシチュエーションが用意されていて、撮影中に思いがけないハプニングが起こることも……。主人公が撮った写真はアルバムにセーブでき、自宅で好きなときに見ることができるぞ。1枚でも多く、ステキな写真を残そうね！




◀女の子と待ち合わせをして、撮影現場へ向かおう！



▲テクニックがないと、撮影を失敗してしまうのだ。トホホ。





# 都築和彦描き下ろし新作イラスト続々到着

PS ●ひざの上の同居人●SLG●カルチュア・パブリッシャーズ
●'98年春発売予定●価格未定●開発65%



# ひざの上の同居人(ぱーとなー)

## -KITTY ON YOUR LAP-


※使用したすべての画面写真は開発中のものです。

# ネコ耳少女は今日も元気

都築氏のイラスト（左ページを見てね）が続々と届く中、ついに画面写真も多数入手！ ということで、今月も最新情報をお届けしよう。まずは初めて『ひざパ』を知ったキミのために、ストーリーを紹介。ある日、主人公（つまりキミ）は、捨てられていた仔猫を拾った……つもりが、なんとネコ耳の愛らしい女の子に――!? しかもその仔（子）の願いは立派な人間になることだという。そこでキミはその願いを叶えるため、共同生活を送ることに。とはいえ仔猫というより〝ネコときど き少女な彼女、″頭の中身もほとんどネコ（笑）。それでも少しずつ、人として成長していくのだ。となれば気になるのがキミと少女（？）のふたりの関係。恋（？）のライバル・ネコ耳美少年が出現したり、キミも大学の同級生にドキドキしたりと、なかなか思うようには進まない。ちなみに残り2匹が気になった人はご安心あれ。2匹（ふたり？）ともそれぞれパートナーを見つけて、いずれ主人公の前に姿を現すことに……。




▲夏休みを利用してミミと海水浴！　水着姿もグッドです（でも、ネコは水が苦手だったよーな気が……）。




▶元は仔猫とはいえ、無邪気に喜ぶ姿は人間の女の子と少しも変わらない。こんな娘に頼られたら、誰だって世話したくなっちゃうよね？




▶生まれて初めてカゼをひき、体調の変化に戸惑うユキ。こんな不安なときこそ一緒にいてあげたい。







▲何やら顔が赤いレナ。それにしてもよほどイイコトがあったのか、とってもご機嫌みたい。

# テーマソングレコーディング！

ついに！　お待ちかねのＣＶが決定！　詳しくは表内のキャスト表を見てもらうとして、ここでは過日行われた、テーマソングのレコーディング風景をレポートしよう。

この日行われたのは『ひざパ』のエンディングテーマソングのレコーディング。歌うはネコ耳少女ユキ役の岩男潤子さん（オープニングテーマは宮村優子さん担当）。そこはかとなく清楚(せいそ)な雰囲気のただよう岩男さんに、ユキはまさにハマリ役。さてカンジンのレコーディングの様子はというと……シンと静まり帰ったスタジオに、岩男さん独特のすきとおるような美声が響きわたり、しばし仕事を忘れるほどにカンゲキしたのでした（笑）。



▶レコーディング中の岩男さん。意気込みがヒシヒシと感じられるネ。

**主要キャスト**

| | |
|---|---|
| ミミ | 宮村優子 |
| ユキ | 岩男潤子 |
| レナ | 今井由香 |
| 江藤ともか | 長沢美樹 |
| 小谷薫 | 小西寛子 |
| 高坂樹里 | 篠原恵美 |
| カイム | 緑川光 |
| 小林省吾 | 林延年 |
| ？ | 緒方賢一 |
| 大家さん | 巴　菁子 |

## SPECIAL PRESENT!

### 都築和彦&岩男潤子サイン色紙

都築さんと岩男さんのサイン色紙をプレゼント！ 希望者はハガキに住所、氏名、電話番号を書いて、巻末のあて先『ひざパ色紙』係まで送ってね。発表は発送をもって代えさせていただきます。



5名様

※締め切りは11月28日必着となります。

# ミサの魔法物語

PS
●ミサの魔法物語●SLG●サミー●発売日未定
●価格未定●開発50%

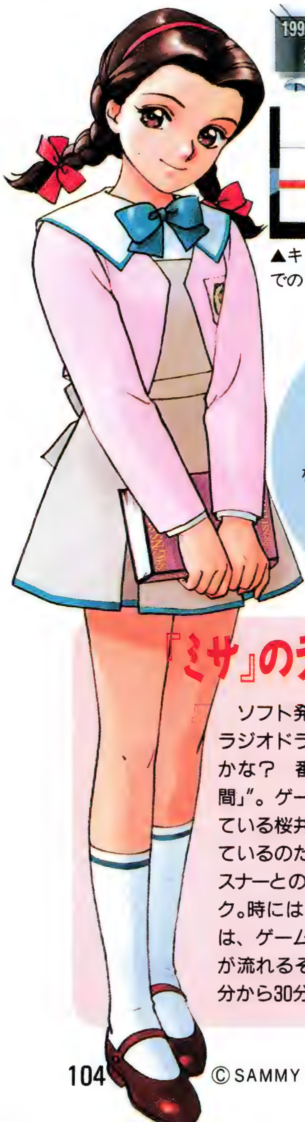
## ミサを取り巻くサブキャラ紹介第1弾!!



キミは魔法国の妖精フィリムとなり、危機に陥った魔法世界を救うため、小学校6年生の巫紗(みさ)を一人前の魔法使いに育てていくのだ。小学校を卒業するまでの1年間の指導の仕方により、中学に進級したときのシナリオが変化。その間、学校に通う巫紗は、周りにいるたくさんの人たちと触れ合うことになる。総勢22人もいる登場人物の中から、今回はふたりの女の子を紹介！

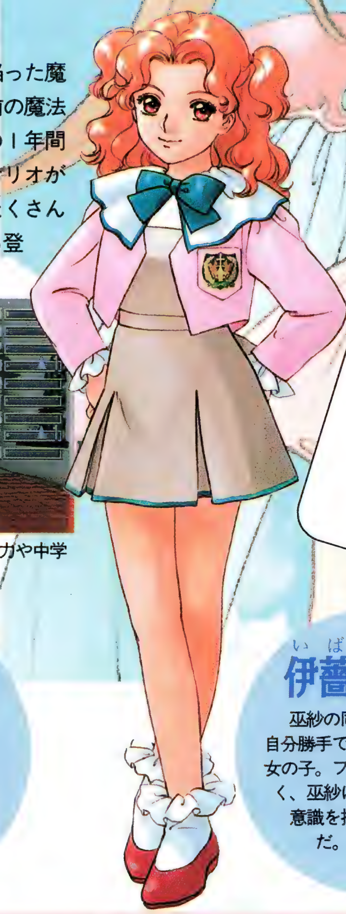


▲キミの育て方次第で、巫紗の能力や中学でのシナリオが決定するぞ。



### 坂入 春子

巫紗とは小学校からの付き合いがあり、大の親友。性格はマジメでおとなしく、ちょっと引っ込み思案なところがある。彼女は頭の回転が早い子だ。



### 伊薔薇(いばら) 志摩

巫紗の同級生の志摩は、自分勝手でワガママな性格の女の子。プライドがとても高く、巫紗に対してライバル意識を持っているようだ。心配……。




### タロットカードは重要なキーワード!!

このゲームに登場する22人のキャラクターは、占いに使われるタロットカードと密接な関係があるんだ。なんと人物の性格が、22種類あるタロットカードに対応しているのだ。ヒロインの巫紗のタロットは、もちろんマジシャン！　タロットは性格だけでなく、ストーリーにも関係するらしいんだけど……。これは楽しみだね。

### 『ミサ』のラジオドラマ放送中!!

ソフト発売に先駆け、『ミサの魔法物語』のラジオドラマが放送されているのを知ってるかな？　番組名は"桜井智の「魔法少女の時間」"。ゲームのヒロイン、巫紗の声を担当している桜井智さんがパーソナリティーを勤めているのだ。番組の内容は、ハガキをもとにリスナーとのやりとりを中心にしたフリートーク。時にはゲストとのトークも。番組後半では、ゲームのストーリーに沿った短編ドラマが流れるぞ。放送時間は、毎週土曜日、21時30分から30分間。放送局はニッポン放送だ。



▲ラジオドラマでは、ゲームと同じく小学生から中学生まで成長していく巫紗の姿がつづられる。ゲームの雰囲気を先取りしちゃおう！

### プレゼントキャンペーンで『ミサ』のテレカをゲット!!

『ミサの魔法物語』では、プレゼントキャンペーンを予定しているのだ。ソフト購入者の中から抽選で100名の方に、22枚をセットにしたスペシャルテレホンカードが当たるぞ！　単純に市販されたとしても高額になるこのセット。まさに業界初の超プレミアムものだ。プレゼントキャンペーンに関する詳しい情報は、続報でお伝えするぞ。

# 魔法少女プリティサミー ～ハートのきもち～

SS ●魔法少女プリティサミー～ハートのきもち～●DC ●NECインターチャネル●'98年1月発売予定●¥6,800 ●開発60%



## ぼくらのサミーがまたまた登場!

### 第2弾はデジコミ2編+ミュージッククリップ1編の豪華版!!

今度の『サミー』は、デジコミ2編にミュージッククリップ1編をプラスした豪華な内容になってるぞ。とくに注目なのは、前作から数えて第3話目になる「燃えろ！　炎のチョコ　バレンタインまで後3日!!」。この第3話は、TV最終話の後日談。砂沙美(ささみ)は魎皇鬼(りょうおうき)に、美紗緒は留魅耶(るみや)にチョコをあげようとするんだけど、その方法がわからない。おまけにふたりのジャマをする連中まで現れ……。



◀おなじみのキャラたちとサターンでまた会える。やったネ♡



新キャラの伊東さゆりちゃんに注目!

第3話に登場する新キャラが、このさゆりちゃんだ。どんな女の子なのかはまだ秘密。でも、つい応援したくなるかわいさだよね。

### ミサより強敵!? 第2話では刺客超能力3人衆が登場!!

第2話のサブタイトルは「謎の新兵器!?　コードネームはキラキラ★ラクダ」。世界的陰謀組織ローゼスマーキュリーは新兵器を使った大プロジェクト「キラキラ★ラクダ」を発動しようとしていた。その新兵器〝ヘナチョコ・プリアン〟は、どんな人間もヘナチョコのプーにしてしまう。それをただのペンダントと勘違いして身につけてしまった砂沙美は、謎の超能力者3人組に狙われることに……。








松葉杖朋子

ケイン・ルーベリアン

リンクス・春男

この3人の実力は？




▲ラブラブモンスターも登場。このねこ女の他に、きぐるみ女というのも登場する。

▲謎の刺客3人衆だけでも厄介(やっかい)なのに、ミサまで現れ、サミー最大のピンチかも!?

▶どういう事情か不明だけれど、サミーとミサが手を組んだ？　急造コンビの実力は!?

サミーとミサが協力!?



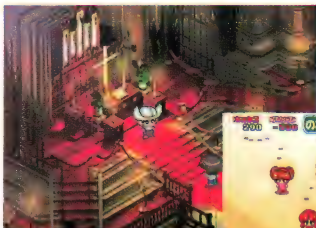



# スーチーパイアドベンチャー ドキドキ♥ナイトメア

## みんなでラブラブブしよ♥ SS

●スーチーパイアドベンチャー　ドキドキ♥ナイトメア
●AVG●ジャレコ●12月発売予定●価格未定
●開発65%●18歳以上推奨

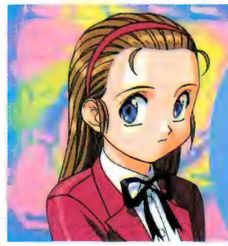
『スーチーパイ』のキャラたちが総登場する『ナイトメア』。登場人物がみんな超個性的なだけに、ふつうの恋愛モノとはかなり違った展開＆ストーリーが楽しめそう。変身までしちゃう女の子たちに囲まれて、どんな恋愛をすることになるのか、まさにドキドキ♥



▲緻密に描きこまれた画面。チビキャラがかわいいね。



▼ゲーム中ではチビキャラが登場するミニゲームも遊べるのだ。



▲おとなしいけど、思いこみが〝超〟激しい女の子。

新キャラ
ことり＆リリム

▼狙った女の子を深い眠りに落とす。まさに小悪魔。



## 見せます魅せます♥新！ 変身シーン!!

ゲーム中にはアニメシーンがたっぷり盛り込まれてるぞ。もちろん変身シーンも含め、全部新作。というわけで、変身シーンをちょっとだけ公開！

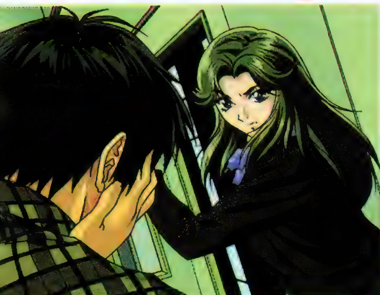


# 個人教授
## *La Leçon Particulière*



PS
●個人教授　La Leçon Particulière●SLG
●毎日コミュニケーションズ●冬発売予定●価格未定
●開発50%

## イベントビジュアル公開!!



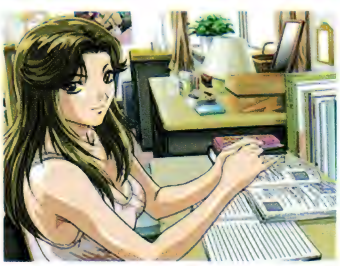


▲▶イベントビジュアルは、育成ＳＬＧの最大の楽しみ。もちろんこのゲームにも、デートイベントや季節イベント、強制的に発生するものなど、たくさん用意されている。

## 6人の女の子を教える家庭教師ＳＬＧ!

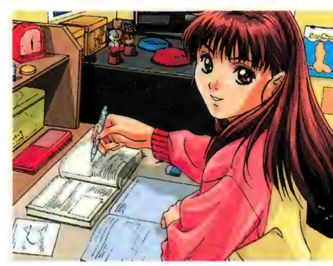
『個人教授』は、恋愛要素もバッチリな育成ＳＬＧ。大学２年になったばかりの主人公は、叔母から娘の家庭教師を頼まれる。１日の行動を２時間ごとに決め、１週間単位でスケジュールを組むシステムだ。講義やサークルに出席したり、家庭教師以外のバイトもする必要がある。そして家庭教師として評価が上がると、教え子が増えていくのだ。６人の女の子を無事、志望校に合格させてあげよう。

## キミが教える個性的な6人の生徒♡



### 龍宮寺麗美

時々モデルのバイトをしているナイスバディなお嬢さま。芸術全般に興味を持っている。父親は彼女を文系の大学に入れたがっているが、本人は芸術家志望なので嫌がっている。
（ＣＶ：久川綾）



### 穂高遥

主人公のいとこで、幼なじみ。小さいころは一緒によく遊んだ仲。明るい性格で友だちも多い。泳ぐことが好きで、水泳部に所属している。文系の私立大学を志望している。
（ＣＶ：藤野かほる）



### 山代有希

「戦う」ことが好きな男勝りな女の子。スカートは制服以外着たことがない。合気道道場を経営する頑固（がんこ）な父親に反発し、ボクシングを習っている。体育系の大学を志望。
（ＣＶ：手塚ちはる）



### 皇沙絵

美人女子大生の姉とふたり暮らし。いたずら好きでクラスの人気者。優等生だった姉とくらべられるのが嫌で、姉とは違う大学を志望している。新体操部に所属している。
（ＣＶ：菅原祥子）



### 西村菜々子

中学生と間違えられるほど童顔の女の子。言動はおっとりしていて、人とはちょっと違った感覚の持ち主。コンビニでバイトをしている。国立理系（理学部）を志望。
（ＣＶ：草地章江）



### 千葉ちひろ

遥の親友で、弁護士を志している。陸上部所属でスポーツが得意。成績も優秀で、資産家の娘。けれどそれを鼻にかけてはいない。遥の影響で、ラーメンやカラオケが好き。
（ＣＶ：吉田古奈美）



# ティンクルスター スプライツ

## ネオジオ&アーケードの対戦STG 新キャラ追加でサターンに乱入！



▶ボスキャラや、相手から送られた攻撃ザコの攻撃に当たると、自機の体力が減る。体力ゼロで負け。



▶ザコを一匹倒すと、爆風で近くのザコも連爆する。連爆をたくさん起こし、相手側に攻撃ザコを送るのだ。

SS
●ティンクルスター　スプライツ●対戦STG
●SNK／ADK●12月18日発売予定●¥5,800
●開発100%●CD２枚組（おまけディスク付き）

アーケードやネオジオでおなじみの対戦STGが、サターンに登場だ。ゲームモードは、ロードランを主人公にしたストーリーモード、プレイヤーキャラのひとりを使って他のキャラに勝ち抜いていくキャラクターモード、そして２P対戦モードの３つが用意されている。さらにこれらのモードには、アーケードをそのまま移植したモードとは別に、サターン用のアレンジモードも追加されている。このアレンジモードでは、新キャラの美鈴が登場するほか、キャラの性能バランスが調整され、さらに全キャラがしゃべりまくるのだ。なお、プレイヤーキャラは、下に紹介した以外にも、何人か登場するぞ。

ADKのホームページで『ティンクルスター スプライツ』の情報が見られる!! アドレスは http://www.bekkoame.or.jp/~adk/koho.html

## とってもカワイイプレイヤーキャラたち キミのお気に入りは誰？



# ツアーパーティー
## 卒業旅行にいこう

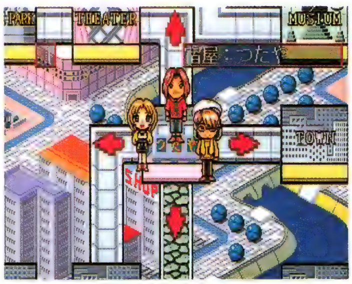


PS/SS

●ツアーパーティー　卒業旅行にいこう●ETC
●タカラ●'98年2月発売予定●¥5,800(予)
●開発70%

## ボードゲームと恋愛シミュレーションがドッキング!

　卒業旅行で出会った男女がラブラブな仲を目指す恋愛ボードゲームが登場だ。止まったマスによってさまざまなイベントが発生し、それらイベントを通して恋愛相手の好感度や自分のパラメータを上げていく。ボードゲームならではの熱い駆け引きと恋愛のふたつの要素が楽しめる、ひと粒で2度オイシイゲームなのだ。



▲3種類のマップが用意されていて、それぞれに違った展開の対戦ができる。

▼ライバルの恋愛を妨害しつつ、自分の恋愛を育んでいく。足の引っ張り合いが燃える！






▲マスによっていろんなイベントが発生。カップルになれるかは、ルーレットしだいだ。

## 16人の男女が登場! キミはどんなカップルをめざす!?

　ゲームに登場する男女16人のキャラのなかから、今回は女の子8人を紹介。また、このゲームではプレイヤー同士でカップルになることもできるのだ。




## 好感度によってデートイベントも変化



▲仲良くなれれば、もちろんデートイベントだって発生するぞ

# 精霊召喚

## ～プリンセス・オブ・ダークネス～



ヒロイン
レナ

▶明るくて活発な15歳。フィットの双子の妹。生後すぐ魔族にさらわれ、体を乗っ取られていた。



主人公
フィット

▲幼い頃から父に剣術を仕込まれてきた正義感あふれる少年。おおらかで、物事にあまり動じない性格。人づき合いが苦手。

PS

●精霊召喚　～プリンセス・オブ・ダークネス～
●S・RPG●翔泳社●'98年2月発売予定●¥5,800
●開発50%

## 恋愛要素をプラスした キュートなシミュレーションRPG

『精霊召喚』は、かわいくてけなげな5人の精霊を率いて戦い抜くシミュレーションRPG。各ユニットに設定されたウェイト値によって行動ターンが回ってくるという、いわゆる行動順位方式が採用されてるぞ。精霊たちとの恋愛的な要素も盛り込まれ、ビジュアルシーンもばっちりだ。なお翔泳社のホームページでは、11月下旬から『精霊召喚』のインターネットコミックの連載が予定されているぞ。




▲会話シーンはキャラの表情が多彩に変化する。




▲主人公のため、精霊たちが一生懸命戦う戦闘シーンにも注目。




◀斬新なシステムが採用されたS・RPGなのだ。

## 頼りになる!? 5人のかわいい精霊たち



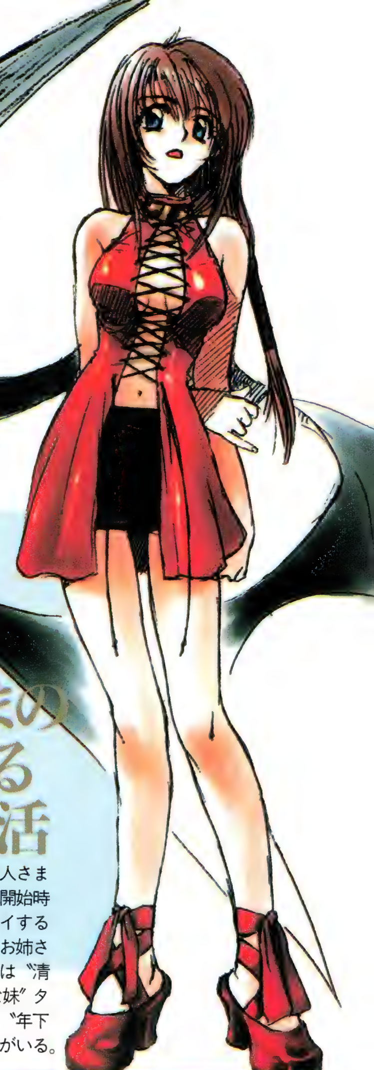
# BLACK／MATRIX

## ブラックマトリックス

SS
●BLACK／MATRIX●S・RPG
●フライト・プラン／NECインターチャネル
●発売日未定●価格未定●開発40%

## 善と悪が逆転したダークな世界を舞台にしたシミュレーションRPG!!

『BLACK／MATRIX』は、NECインターチャネル初のオリジナルS・RPG。なにより特徴的なのは、善と悪の概念が逆転した世界が物語の舞台だということだ。この世界ではサタンが神、メフィストが救世主と崇(あが)められている。主人公は、白き翼を持った記憶喪失の少年。彼は高熱を発して倒れていたところを、黒き翼を持つひとりの少女の手厚い看病によって救われる。少年はそのまま少女の家で暮らすことになり、しだいにふたりは愛しあうようになる。だがこの世界では、白き翼の者は黒き翼の者の奴隷でしかない。奴隷であるはずの少年を愛してしまった少女は、魔女として糾弾(きゅうだん)され、異端審問官たちに連行されてしまう。そして少年は、愛するご主人さまを救うため、戦いに身を投じるが……。

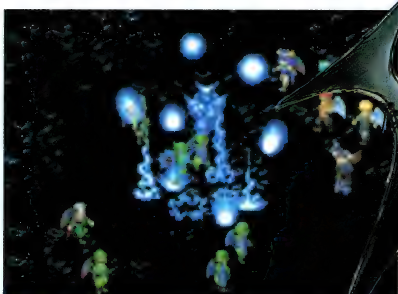




### 主人公とご主人さまの"愛"のある奴隷的生活

このゲームでは主人公のご主人さまとなる少女が5人いて、ゲーム開始時に5人からひとりを選んでプレイすることになる。右はそのうちの〝お姉さま〟タイプのご主人さま。他には〝清楚な〟タイプ、〝ボーイッシュな妹〟タイプ、〝気の強い同級生〟タイプ、〝年下の女の子〟タイプのご主人さまがいる。




▲斜め見下ろし型の戦闘画面。魔法の演出も派手だぞ。



▲独特な世界観そのままに、ゲーム画面も全体的にダークな雰囲気になっている。

### 黒き翼の支配者と白き翼の奴隷たち

『BLACK／MATRIX』の世界には〝コウモリの翼〟と〝鳥類の翼〟の生えた2種類の人間しか存在しない。前者は「黒き羽の者」として支配階級を形成し、後者の「白き羽の者」たちを奴隷として使役している。さらにこの世界では愛や友情は大罪とされ、憤怒や嫉妬といった感情が賞賛されているのだ。



高貴なる黒き羽の者

支配

服従

下賤なる白き羽の者



# 慟哭(どうこく)そして…

## 少女たちに迫る恐怖…廃屋に待ち受ける数々の罠!

**笹本梨代**

▲主人公のクラスメイトで、16歳の高校2年。穏やかで優しい女の子。人見知りせず、誰とも仲良くなれるタイプ。

『慟哭～』は、ＳＳオリジナルのトラップＡＶＧ。仕掛けられたさまざまな罠を、アイテムや頭脳を駆使して解除し、少女たちとともに謎の殺人者が徘徊(はいかい)する廃屋から脱出するのが目的だ。ひとつの罠に複数の解き方が用意され、その解き方によってシナリオ展開が変化するぞ。

SS
- ●慟哭 そして…●トラップAVG●データイースト
- ●'98年2月発売予定●価格未定●開発45%
- ●18歳以上推奨



**青木千砂**

◀いつみの友人で高１。弓道部所属の凛(りん)とした女の子。カタい性格。



**ノーマ・ウェンディ**

◀▼アメリカからの留学生。17歳。明るくハキハキした性格。



**羽鳥いつみ**

◀▼陽気で元気なお調子者。16歳で高１。千砂とは正反対の性格だが仲はいい。

# ガンブレイズS

SS
- ●ガンブレイズS●RPG●キッド
- ●12月発売予定●¥6,800●開発70%
- ●18歳以上推奨

## パソコンから移植のスチームパンクRPG!



パソコンから移植の美少女ＲＰＧが登場だ。舞台は19世紀の大英帝国。夢の物質エーテルをめぐって展開する冒険活劇だ。探偵業を営む主人公は、愛銃一丁で秘密結社「薔薇十字団」に挑む！



▼♡なシーンもももちろんある。



▲グラフィックはすべてサターン用に描き起こされるのだ。




# カクテルパック(仮)

## 美少女ソフト2本が合体!

FX
- ●カクテルパック(仮)●AVG/SLG●カクテル・ソフト
- ●11月28日発売予定●¥12,000●開発100%
- ●18禁

ＦＸの２大美少女ゲームが、ひとつになって登場。まだこのふたつのゲームをプレイしたことがない人はもちろん、いろいろ特典もあるので、体験済みの人だってゲットする価値は十分あるぞ！

**きゃんきゃんバニーエクストラDX**




▶6人の美少女との、ラブストーリー＆Ｈが体験できるＡＶＧ。

## 特典はオリジナルテレカ2枚組

特典は２枚のオリジナルテレカ。描き下ろしのスペシャルパッケージにも注目だ！

**Pia♥キャロットへようこそ**



▶ファミレスを舞台にした恋愛ＳＬＧ。８人の美少女が登場。



# 卒業アルバム(仮)

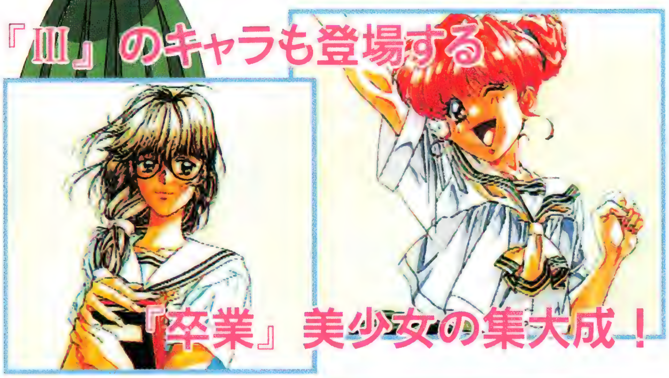


SS
●卒業アルバム(仮)●ETC●小学館プロダクション
●'98年1月発売予定●¥3,800(予)●開発50%

## 『卒業』ファン必見のキャラクターディスク

『卒業』『卒業II』『クロスワールド』『卒業III』に登場するキャラ17人の原画やセル画が収録されたソフトが登場！　収録枚数はなんと200枚前後というからオドロキだ。他にも、各ゲームのプロモーションムービーや声優さんたちのインタビュー、サウンド集なども収録される。ファンは必見！

### 『III』のキャラも登場する



### 『卒業』美少女の集大成！

# 海辺(ビーチ)でリーチ！

SS
●海辺でリーチ！●ETC●毎日コミュニケーションズ
●冬発売予定●¥5,800(予)●開発40%

## 真夏のビーチで麻雀デート♡

『海辺でリーチ！』は美少女3人組を相手にさまざまなアイテムを使い、お楽しみイベントを味わいつつ、ラブストーリーを対局によって作りあげていく麻雀ゲーム。3人の女の子には〝好意〟というパラメータが設定されている。プレイヤーはその〝好意〟を上げていきながら対局を勝ち進み、ハッピーエンディングを目指すのだ！

### 3人娘の♡♡♡なグラフィック♡







◀4人打ちの本格仕様。女の子とフリー対戦もできるぞ。

# E・TUDE～エチュード～(仮)

SS
●E・TUDE～エチュード～(仮)●AVG
●TAKUYO●'98年発売予定●価格未定●開発30%

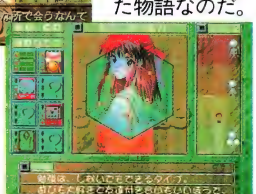
## 高校生活の1コマをつづる青春AVG

『E・TUDE』は、男女ふたりの主人公いずれの立場からでもプレイできるAVG。ゲームのテーマは自分の将来の目標を考えること。主人公はさまざまな事件や人物とのふれあいの中で、みずから目的を模索(もさく)していかなければならない。卒業をひかえた高校生たちの等身大の夢や悩みを描いた物語なのだ。



**鮎瀬　碧**
おっとりした性格の高校3年生。お茶を飲んだり風景写真を眺めるのが好きな、落ち着いた（ひなびた？）女の子。





▲▶7人の女の子と5人の男の子が登場する。が、彼女(彼)との恋愛も、主人公が模索する目的のひとつでしかない。

# きまぐれマイベイビィ　娘のスゴロク成長記

PS
●きまぐれマイベイビィ　娘のスゴロク成長記
●ETC●アクセラ●12月中旬発売予定
●¥5,800(予)●開発80%

## カワイイわが娘をスゴロクで育成しよう

スゴロクを楽しみながら娘を育てていく、育成型ボードゲームが登場だ。最大4人まで対戦可能で、娘をより優秀に育てた者が勝利者となる。でも娘の成長は止まったマスによって発生するイベントにかかっているので、なかなか思うようには育てられない。娘を育てる父親の苦労を味わいながら、みんなで楽しく対戦しよう！




▲▶娘がどんな風に成長するかは、ルーレットしだい。苦労して育てるだけに、成長した娘への愛情もひとしおといった感じ。

### 娘の成長記録



# 青山ラブストーリーズ

PS
●青山ラブストーリーズ●ETC
●コナミ●発売日未定●価格未定●開発70%

## トレンディードラマをゲームで体験！

トレンディドラマの世界がゲームになって登場だ。この『青山～』は、男女４人が複雑にからみあう人間関係の中で、夢を追いかける〝自分探し〟の物語。プレイヤーの選択しだいでストーリー展開が変化する、マルチシナリオ・マルチエンディングになっているぞ。



**ふたりの主人公の視点でプレイ!**

プレイヤーは、男女ふたりの主人公のどちらかを選んでプレイしていく。それぞれに用意された物語は、合わせ鏡のようになっているぞ。

# 快刀乱麻

PS
●快刀乱麻●SLG●イマディオ
●'98年春予定●価格未定●開発20%

▼最終目標は、２年後に開催される御前試合で優勝すること。道は遠いぞ。



## 剣術道場を経営するネオ時代劇SLG!

『快刀乱麻』は、現実とはちょっと異なる歴史を持った江戸時代を舞台にした、ネオ時代劇ＳＬＧ。主人公は、落ちぶれた剣術道場を引き継いだ若き剣士。道場を飛び出していった門弟たちを呼び戻し、彼らを鍛え、道場を立て直すのだ！





▲◀７人の門弟のうち４人が女の子。彼女たちのイベントビジュアルも見逃せない。なおＷｉｎ95版『快刀乱麻』が現在発売中。興味のある人はそちらもチェックだ！

# 魔法学園LUNAR！

SS
●魔法学園LUNAR！●RPG●角川書店／ESP
●11月20日発売予定●¥6,800●開発100%
●初回版のみトレーディングカードつき




## 魔法学園の生徒は今日も元気!

『魔法学園ＬＵＮＡＲ！』は、空飛ぶ少女エリーとその仲間たちの成長と冒険を描いたほのぼの学園ＲＰＧ。ストーリーは章仕立てで進行していく。章ごとに話が完結していて、まるで学園もののテレビ番組みたいなノリが楽しめるのだ。



◀ゲーム画面はほのぼのとした感じ。




▼もちろんアニメシーンが随所に挿入される。楽しみだね。



◀なかなかキマっているスーツ姿。戦闘シーンでの彼女の合体魔法に注目だ！

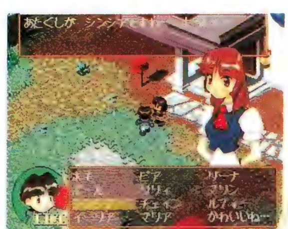
# どきどきポヤッチオ

PS
●どきどきポヤッチオ●RPG●キングレコード
●'98年２月発売予定●¥5,800●開発50%

## キャラとの交流を楽しむRPG

『どきどきポヤッチオ』は、戦闘シーンもレベル上げも一切ないＲＰＧ。というのもこのゲームは、役割を演じるというＲＰＧの原点を体験し、楽しむのが目的だからだ。





▲登場キャラたちの人生や生活の一部を共有体験するゲーム。女の子も大勢登場。彼女たちとの恋愛要素もあるぞ。



夏休みを楽しく過ごしましょ♡

## まじかるで〜と ドキドキ告白大作戦

**ミニゲームをクリアして彼女とデート♡**

**PS**

●まじかるで〜と　ドキドキ告白大作戦●ETC
●タイトー●11月20日発売予定●¥5,800●開発100%
●『電車でGO！』の体験版が入っています。



17種類のユニークなミニゲームをクリアしながら、ポリゴン美少女とデートをするゲーム。デートスポットで女の子を撮影することもできるぞ。

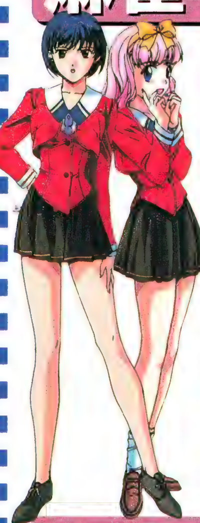


◀「ケロケロファイター」などユニークなゲームが満載。



▶カラオケBOXで女の子を撮影。かわいく撮れれば好感度もアップする。

## 麻雀学園祭



**SS**

●麻雀学園祭●ETC●メイクソフトウェア
●11月6日発売予定●¥6,800●開発100%
●「マル秘CD」付き初回限定版¥8,800

**麻雀で女の子を脱がしちゃう♡**

写真のモデルを探すため女の子と麻雀で勝負。勝てば女の子が服を脱いでいくのだ。





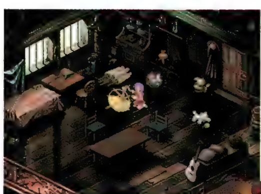
▲◀女子高生以外にも、女教師や女子大生が登場。もちろん美人ぞろい。

## プリンセスメーカー ゆめみる妖精

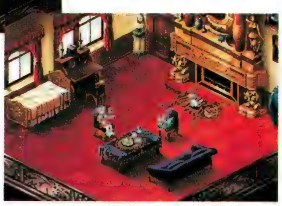
**オリジナル画面を紹介!!**

**SS**

●プリンセスメーカー　ゆめみる妖精●SLG
●ガイナックス●'98年3月発売予定●¥5,800
●開発40%



愛娘(まなむすめ)を一人前のレディに成長させる育成SLG。サターン版では、父親の職業により、娘が生活する部屋のグラフィックが変化するようになったぞ。さらにエンディングの種類も増え、新キャラクターも登場する予定。



▲▶父親の職業によって部屋の様子が異なる。サターン版のオリジナル要素だ。



▲「さくら祭り」の画面を紹介。プレイするのが楽しみだね。

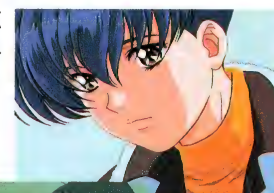
## リフレイン ラブ 〜あなたに逢いたい〜

**サターン版いよいよ発売!**

**SS**

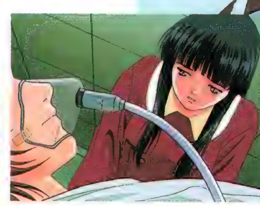
●リフレイン　ラブ　〜あなたに逢いたい〜●SLG
●リバーヒルソフト●11月発売予定●¥6,800
●開発90%●初回限定版"WHITE SNOW limited"

大学卒業を間近に控えた7人の男女が繰り広げる恋愛SLG。クリスマス・イブに意中の女の子に告白するのが目的だ。ストーリーが終了したあと、3年後の登場人物たちの生活を見ることができる「真のエンディング」が出現するぞ。



▶選択によってシナリオが分岐し何度も楽しめる。





◀◀キャラデザインはイラストレーターのこばやしひよこ。

## バックガイナー 〜よみがえる勇者たち〜 覚醒編[ガイナー転生]

**大作SLG 3部作で登場!**

**PS**

●バックガイナー　〜よみがえる勇者たち〜　覚醒編［ガイナー転生］
●SLG●ビング●'98年1月発売予定
●¥5,800●開発80%



近未来の日本を舞台に、正体不明の敵と特殊警察機動隊の死闘を描いたSLG。ステージごとにアニメがふんだんに盛り込まれているぞ。3部作での発売がすでに決定している。



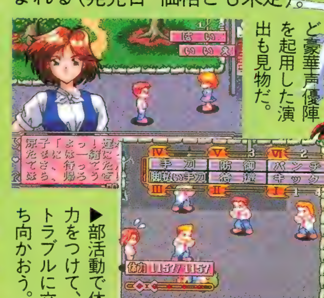
▲▶主人公が戦いに巻き込まれていく過程が、アニメーションで展開していく。



▲戦闘コマンドを駆使して9つのステージをクリアする。

## 飛び込み！新作インフォメーション

PC－FXの人気SLG『ファイアーウーマン纏組(まとい)』のPS版発売が決定。オリジナル要素なども盛り込まれる（発売日・価格とも未定）。



◀三石琴乃など豪華声優陣を起用した演出も見物だ。

▶部活動で体力をつけて、トラブルに立ち向かおう。



G'sマガジン読者による全国美少女コンテスト

# Find Love 2（仮称） ファインドラブ
## ～The Simulation Game～

SS
●ファインドラブ2 ～The Simulation Game～(仮称)
●SLG●ダイキ●発売日未定●価格未定
●開発20％●18歳以上推奨

『ファインドラブ2』に出演する10人の女の子を前作『ファインドラブ』に登場した35人の美少女の中からファン投票で選んじゃおう！ という夢のような企画が実現したぞ。お気に入りの女の子が『2』に出演できるかは、キミの投票と愛情にかかっているのだ!




## 恋愛要素がさ・ら・に ボリュームUP! 『ファインドラブ2』はこう進化する!!

パズルゲームと恋愛ＡＶＧが楽しめた前作と異なり、『２』は本格的な恋愛ＳＬＧになる。主人公はミュージシャン志望の高３。ゲーム期間は夏休み前後の約２ヵ月間。夢に向かって自己育成しつつ、マップ移動で女の子に会い、信頼関係と愛情を築いていくのだ。ゲームシステムなどはすべて決定していて、未決定なのはキミの恋のお相手のみ。そのお相手は、キミが投票で選ぶのだ！



▲▶マップのイメージ図。実際は右のような３ＤＣＧになる。



## より深く恋愛を楽しむために――新システム「ホビーツール」を搭載!!

『２』では、ゲームクリア後にさらなるお楽しみが待っているぞ。なんと「ホビーツール」という、本編とは別のゲームがプレイできるのだ。このツールを使うと、本編に登場するキャラたちを自由に着せ替えたり、あらかじめ用意されたメッセージや本編で流れたボイスをしゃべらせたりすることができる。つまり、従来の恋愛ゲーム以上に恋人気分を味わえるのだ。






▲『ふぁっしょんタウン』というパソコンソフトのようなカンジに？（画面はＰＣ版のもの）。

## ～『ファインドラブ2』の主役を決めるのはキミだ！～

# 電撃G'sマガジン オフィシャルグランプリ開催！

### 『ファインドラブ2』に登場する10人の美少女は以下のように決定！

**1 『ファインドラブ』同梱ハガキによる投票**

『ファインドラブ』のソフトを買ったよ！　というキミは、ソフトに同梱の応募ハガキに必要事項を書いて送ればOK。投票された女の子は、グランプリに2点、準グラに1点が加算される。

**2 G'sマガジン読者によるオープン投票**

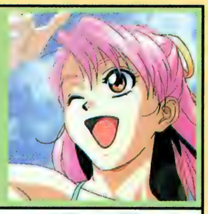
ソフトを買ってない困ったちゃんや、①の投票だけでは飽きたらないキミは、以下に紹介する美少女の中から、ひとりを選んで投票しよう。投票された女の子には1点が加算される。

**3 ①と②のポイントを集計し、上位10名が出演決定！**

## キャラクターファイル ♥1♥

### South Area サウスエリア

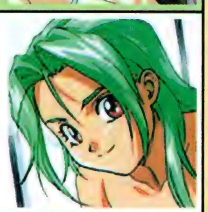
S-1 小田みゆき (B86 W56 H84)



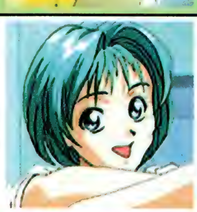
S-2 高橋あゆみ (B86 W56 H84)



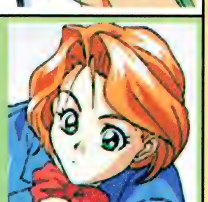
S-3 萩原うらら (B90 W57 H83)



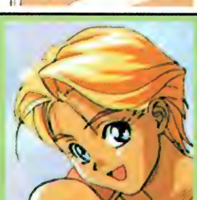
S-4 高梨　直子 (B82 W51 H86)



S-5 山之上ゆり (B88 W55 H84)



S-6 安里　美和 (B84 W54 H88)

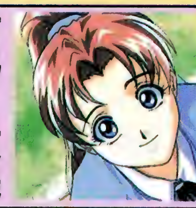


S-7 秋山　夕子 (B90 W52 H83)



### North Area ノースエリア

N-1 吉野　友美 (B81 W55 H82)



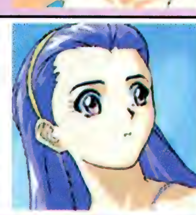
N-2 本城ありさ (B90 W56 H84)



N-3 安川　玲奈 (B85 W54 H79)



N-4 中井　まみ (B84 W58 H87)



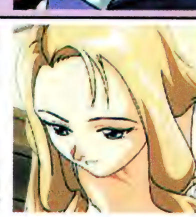
N-5 浅見　純子 (B88 W54 H80)



N-6 笹本　成美 (B86 W56 H87)



N-7 酒井　由紀 (B91 W53 H89)



残り3エリアの美少女がキミを待つ！　ページをめくれっっ!!

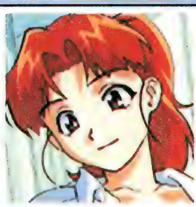
# キャラクターファイル♥2♥

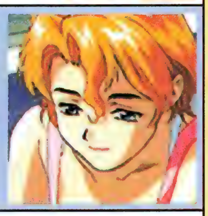
## Middle Area ミッドエリア

M-1 杉山 瑞穂（B84 W55 H96）


M-2 寺島真理奈（B84 W54 H84）


M-3 伊藤 咲（B90 W56 H89）


M-4 木本ゆかり（B86 W55 H84）


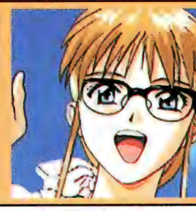
M-5 竹内あゆみ（B82 W52 H82）


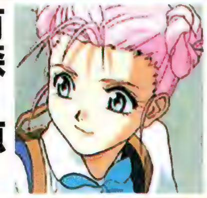
M-6 香川今日子（B90 W56 H82）


M-7 小泉 瞳（B90 W56 H87）


## West Area ウエストエリア

W-1 久保 直子（B85 W54 H85）


W-2 峰岸るり子（B84 W52 H85）


W-3 有森 恵（B84 W49 H83）


W-4 石田 渚（B91 W53 H88）

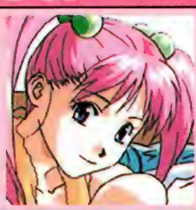

W-5 谷口 麻里（B88 W52 H86）


W-6 榊原 千春（B86 W51 H84）


W-7 沢田美奈子（B82 W51 H84）

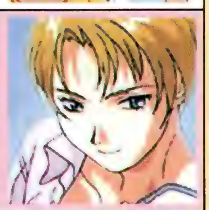

## East Area イーストエリア

E-1 滝口 祥子（B88 W57 H89）


E-2 日比野聖奈（B82 W53 H86）


E-3 西野 理沙（B84 W55 H85）


E-4 宮沢 麻由（B82 W55 H86）


E-5 中村ますみ（B86 W52 H84）


E-6 生沢 杏子（B86 W56 H86）


E-7 藤木小百合（B84 W54 H85）


## 投票のきまり

ハガキに、右の項目をすべてしっかり明記して、下のあて先まで送ってね。とくに重要なのが女の子の番号だ。出身エリアの頭文字と数字は絶対に書き忘れないように。それから投票できる女の子は、ハガキ1通につき1名だけだぞ。

- 住　所
- 氏　名
- 電話番号
- 年齢・性別
- 職　業
- 投票する女の子の番号
- 女の子の名前（1名）
- 例：S-1　小田みゆき
- ★投票した理由もお書きください

**あて先**

〒140
東京都品川区東五反田2−2−14
第2岩崎ビル3F　株式会社ダイキ
G'sオフィシャルグランプリ係

**投票してくれた方の中から抽選で50名に'98年発売予定のトレカを1カートンプレゼント！しめきりは12月31日（必着）**

『フレンズ』ファンページ

# Dear my Friends

ディア マイ フレンズ

Vol.2

## MAKOTO

「想い」はきっと伝わる……



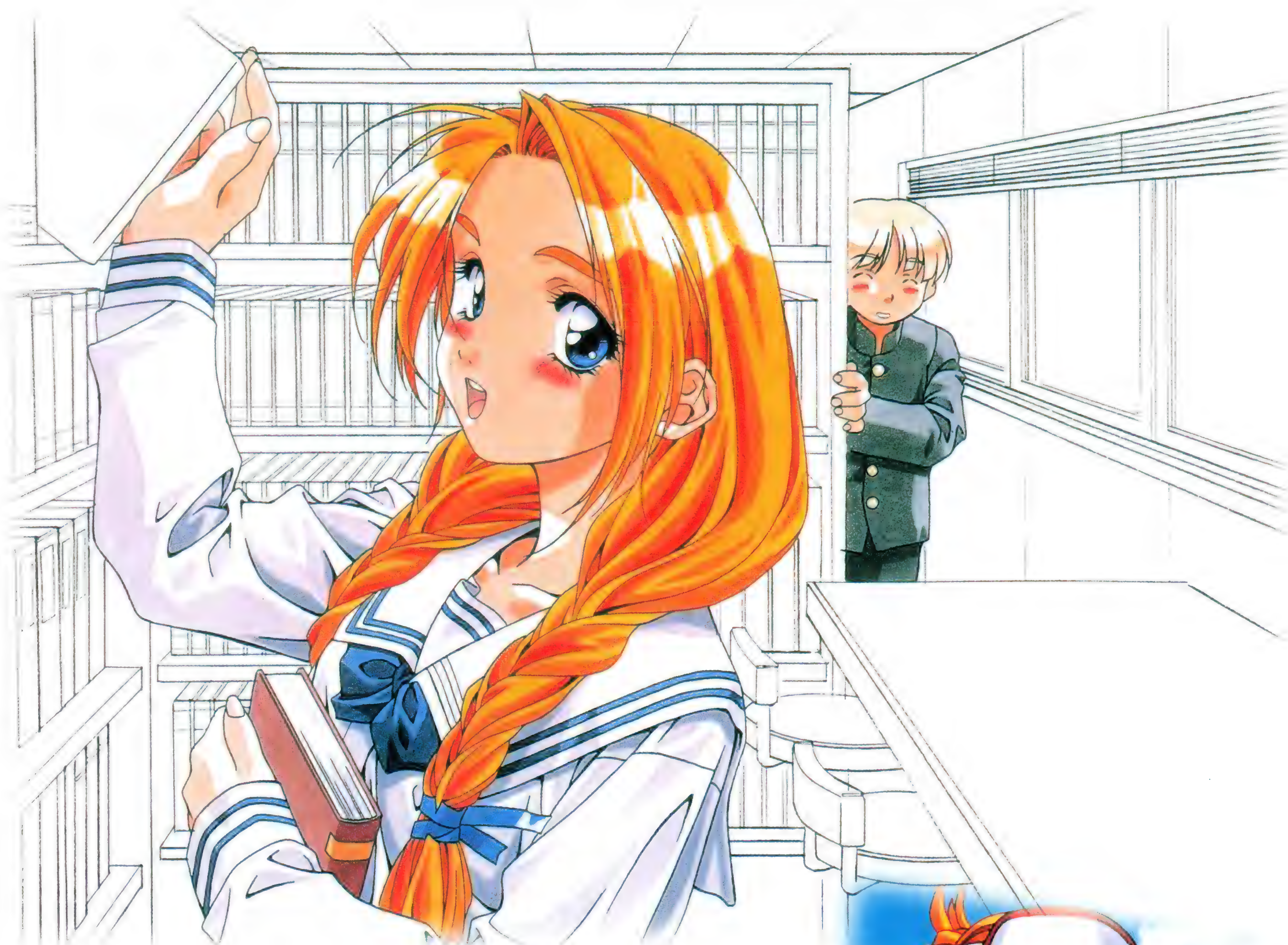
SS版の画面を制作するために描かれた、MACの美麗なCG…。その魅力的なCGを使って紹介する『フレンズ』の世界を、たっぷり楽しんでくださいね♡

### 狩野真琴

*MAKOTO KANOU*

誕生日：８月16日
星　座：獅子座
血液型：B型
身　長：167cm
体　重：45kg
ＢＷＨ：88cm・56cm・85cm
趣　味：美術鑑賞・乗馬・海外旅行

中学校時代は目立たない女の子だったが、高校からモデルのバイトを始めた。



# あの頃の想いを彼に伝えたい…



ほんとにどうしよう、顔がうれしさでほころんじゃう。
仕事のおかげで、1日遅れて行くことになっちゃったけど、
明日からテニス部の同窓会&合宿だなんて……。
絶対に来るよね、あの人のことだから。
カッコよくなってるだろうな……大学生かぁ……。
中学生の時は、あの人を見つめるだけの毎日だった。
私はおとなしくて目立たないただの同級生で、
それでも、校庭に立つ栗の樹の陰で素振りをするあの人を、
ずっと見つめていたんだわ……。
あの時の想い……今度こそきっと……伝えたい……。



# 自然なままの私を見て欲しい・・・

森の中ってさ、
歩いてるだけで
心がスッキリしてくる、
そう思わない？　ね？
こんなにさわやかな空気、
都会にいたら味わえないもの。
ほんとに、来てよかった……。
ねぇ、私、キレイになったでしょ？
あなたのためにキレイになったって言ったら……信じる？
だって、６年前の私じゃ想像もできなかった。
あなたと一緒にこうして……デートできるなんて……。
ずっとずっとあなたのコトを想ってたんだもの、
夢が叶うって……こんなにしあわせなコトだったんだ……。



# このまま時間が止まったら いいのに…

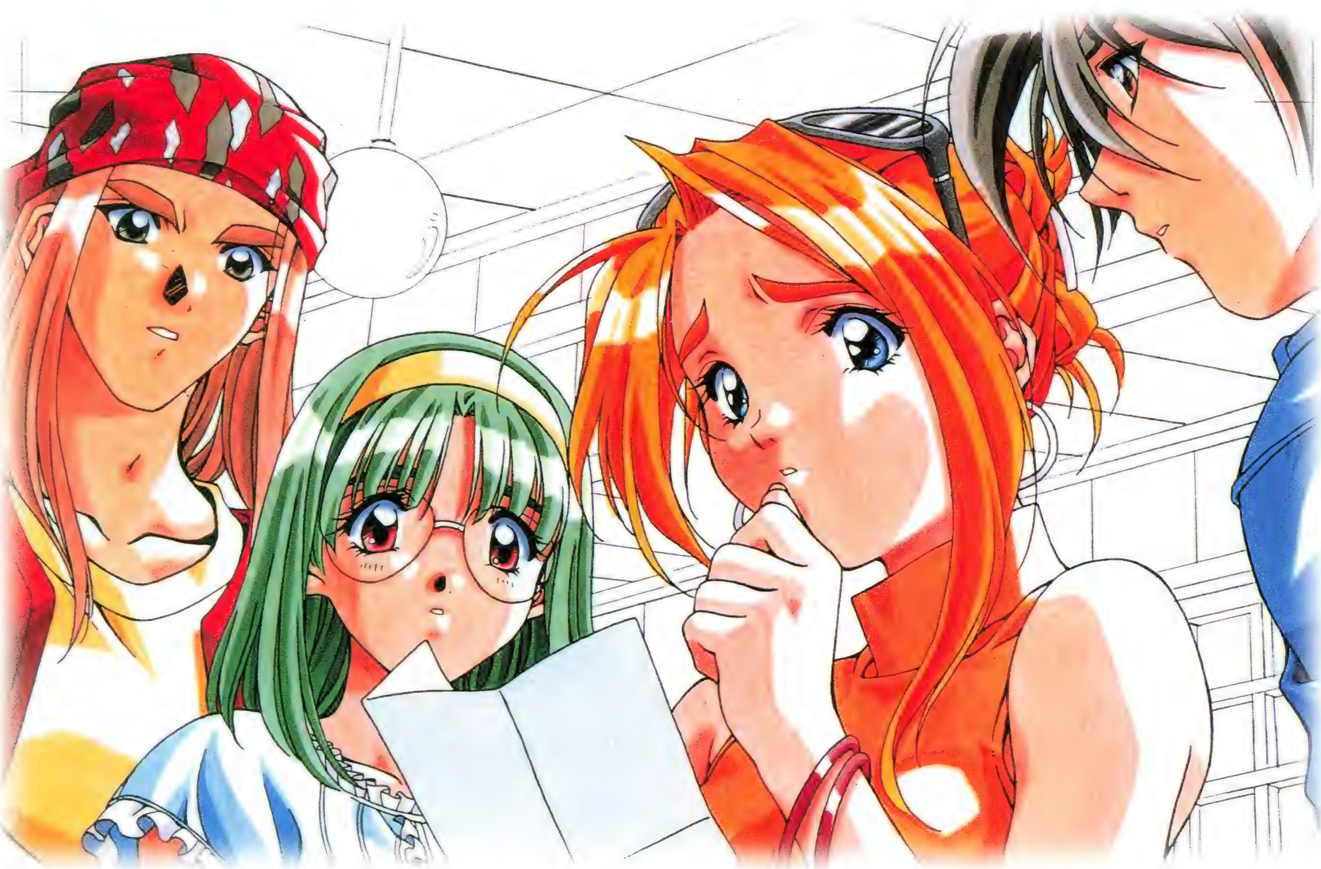


キャッ。目が合っちゃった！
こんなにあなたのそばにいられるなんて、
うれしくて……心が暴走しちゃいそう……。
風にそよぐあなたの髪も、
美味しそうにバーベキューを食べる横顔も、
何もかもが、まぶしく見えて……。
ネ、あなたが時々目を細めて見るのも、
私のコトをまぶしく想ってくれるからなの？
そうだったら……もっとうれしいのに……ね……。

ゴメンナサイ……
ゴメンナサイ……
私って……
イヤな女ね、ワガママばかりで……
人を思いやる心を忘れてしまって……
でも、あなたを想う心は、
純粋なの……真剣なの……。
だって……中学の時から6年間ずっと、
あなただけしか見えなかったんだもの。
私の中で、男の人は……あなただけだった……。
だから……だけど……。
こうやって誰かを傷つけて、
それでもあなたに巡り合えたから……。

# 私のこの想いを受け止めて……抱きしめて……

yesterday once more…



『フレンズ』制作日記

# 千代田区神田神保町・青春よ輝け！

文●多部田俊雄（NECインターチャネル／プロデューサー）

思い返せば勢いだけで始めてしまったような「千代田区神田神保町・青春よ輝け！」。2回目にして早くもネタ切れの予感がしないでもない今日この頃、みなさんいかがお過ごしでしょうか。我々開発陣はといえば、遅れがちだった私のシナリオパートもどうにかこうにか軌道に乗り始め、スタック（フレンズの制作担当会社）のグラフィックも『同窓会』からの移植部分は既に90パーセント以上が完成しました。この後のヤマ場は私的にはスタジオに1ヵ月こもっての音声の収録、スタック的にはゲームシステムの作り込みとバランスの構築となるのですが、双方共に恐ろしく気力と体力のいる仕事で、今回ばかりは生きて無事にマスターアップを迎える自信がありません。次回あたりで、このコーナーがG'sマガジンのどこにも載っていなかったら、私が倒れたか、現実逃避の旅に出たか、あまりの筆の遅さに北山女史が切れたかのどれかです。

## 小嶌淳子さんにお会いして

実は、先日ようやく『同窓会』の原作者の小嶌淳子さんにお会いできました。自分はプロデューサーなどというエラそうな肩書きを持っているワリには、何歳になってもイラストレーターやシナリオライターといった作家さんに会うとついミーハーの下地が露出してしまい、緊張してしどろもどろになるか、サインをお願いするかの、どちらかの行動を取ってしまします。で、今回もご多分に漏れず、緊張してご相談したかった事の半分もお話できなかったのですが、どうにかこうにかメインの用件の「声優キャスティング」についてはご意見をうかがう事ができました。実は先に水谷とおるさんにもこの件でお話をうかがっていて、このおふたりの意見をメインに今回誌上公開された開発スタッフの提案と私の個人的好みを加味したうえで、最終的には声優さんのスケジュールでキャスティングが決定されます。みなさんの期待を裏切らない恐ろしく豪勢なキャスティングになると思いますのでご期待ください。

## 最初に背伸びをした娘

中学校も後半あたりになった頃、何だか突然、まわりの女の子が大人びて見えて、男連中は多かれ少なかれ焦り始めるものです。それはかなり後になって、その頃の女の子の変化は「背伸び」をした表面上だけのものに過ぎなかった事に気が付くのですが、当事者たちにはそれなりに深刻な問題で、中には男としてのアイデンティティの確立を急ぐあまり「硬派」に走っちゃったりする者も出てくるのですが……。

『フレンズ』の主人公「久保達也」の周囲の女の子は幸か不幸か中学校在学中に周囲の男を焦らせるほどにドラスティックな変貌を遂げた子はいなかったようです。そのため、中学卒業と同時にグラビアを飾る程のトップモデルになった「狩野真琴」は彼等にとって「最初に大人になってしまった女性」という事になるでしょう。しかし、この同窓会が始まって「ニブさインターハイ級」の達也を筆頭とする男連中も、流石に少しずつ気が付き始めます。真琴の変貌は表面だけのもので、中身はあの頃の真琴と少しも変わっていない事に。そんな彼等と触れていく間に、真琴自信もまた、自分が知らず知らずのうちに、爪先がくたびれるくらいの大きな背伸びをしている事に気が付きます。そして少しずつ、本当の自分に還っていくのですが…。

これが真琴の物語の前半部分のダイジェストで、原作と同様にあまり他の女性キャラクターとは絡んできません。しかし、真琴のケースとは逆に「外見は変わらないのに内面的に思い切り成長してしまった娘（こういうのが本当は一番恐いのですが)」もいますので、ここらあたりでの男連中の可哀相なまでの戸惑いを真琴の物語と対称的に盛り込む予定です。こちらの方は相当にシビアな物語になりそうなので…楽しみにしていてください。

## クイズのヒント？

さて、私の乱文に今回もつきあって頂いたみなさんに、声優当てクイズのヒントを少しだけ差し上げましょう。

①小嶌さんと私の好みはほとんど同じで、けっこう機動戦士ガンダム系。

②水谷さんと開発スタッフの面々の好みがこれまたほとんど同じで、レイアースからエヴァンゲリオンあたりまで。

③ネームバリューも演技力も狙いますがどちらかと言えば後者寄り。

特に③はポイントで、グッと絞り込めたと思うのですがいかがでしょうか？

次号　Vol.3は…

## 秋山みどりちゃん♡

『フレンズ』と言えばやっぱり個性的な男性陣。男女関係は常に男がイニシアティブを握れるものだと、大きな勘違いをしている若気の至り真っ盛りの連中について、深く深く語りたい……と一度は考えたのですが、北山女史から思い切りダメ出しを食らいそうなので、思い直して「秋山みどり」（本当はもう少しとっておきたかったのですが）についてお話ししたいと思います。



to be continued……

**特別企画**

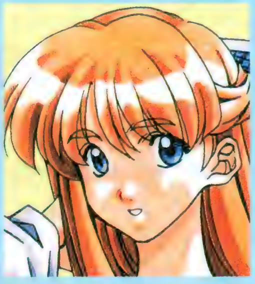
# 『フレンズ』声優当てクイズ開催！

『フレンズ～青春の輝き～』ファンページの連載を記念して、『フレンズ』に登場する全12キャラの声優さんを全員当ててもらう「声優当てクイズ」を開催するぞ！　全キャスティング正解者には、ＮＥＣインターチャネルさんより、超豪華賞品が進呈されるのだ。賞品は来月号のこのコーナーで発表するので楽しみにしていてくれ！　全キャストを当てるのは至難のワザだと思うので、開発を担当しているスタッフのメンバーの予想を掲載したから参考にしてほしい。応募方法・あて先は欄外下に掲載しているぞ。

『フレンズ』声優当てクイズ
応募券⑫
〈キリトリ線〉

**全キャスティングを当てた人には超豪華プレゼント！**
**くわしくは次号を見てね！**

## 1 小早川瑞穂



第1位…國府田マリ子（3名）
第2位…岩男潤子・皆口裕子（各2名）
第4位…浅田葉子・岡村明美・笠原弘子・小西寛子・坂本真綾・椎名へきる・島津冴子・白鳥由里・西原久美子・矢島晶子・山田美穂（各1名）

## 2 若林 鮎



第1位…桜井智（2名）
第2位…大谷育江・岡村明美・坂本千夏・坂本真綾・椎名へきる・篠原恵美・高山みなみ・田中真弓・鶴ひろみ・戸田恵子・豊嶋真千子・夏樹リオ・根谷美智子・氷上恭子・久川綾（各1名）

## 3 秋山みどり



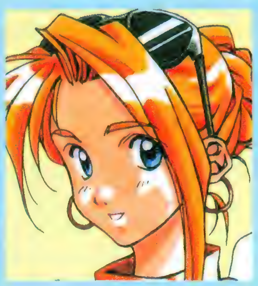
第1位…桑島法子（2名）
第2位…飯塚雅弓・折笠愛・坂本真綾・白鳥由里・鈴木砂織・高乃麗・高山みなみ・丹下桜・富沢美智恵・長沢美樹・夏樹リオ・永島由子・半場友恵・林原めぐみ・平松晶子・久川綾（各1名）

## 4 緒方静香



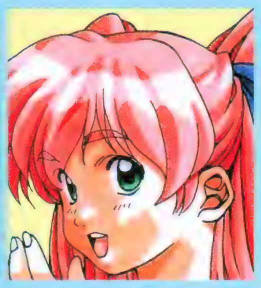
第1位…玉川紗己子（3名）
第2位…緒方恵美・桜井智（各2名）
第4位…天野由梨・石津彩・小原乃梨子・折笠愛・笹木綾子・篠原恵美・滝沢久美子・田中真弓・戸田恵子・富沢美智恵・中村尚子（各1名）

## 5 狩野真琴



第1位…冬馬由美（3名）
第2位…氷上恭子（2名）
第3位…岩坪理江・岡村明美・岡本麻弥・折笠愛・佐久間レイ・篠原恵美・白鳥由里・高畑淳子・豊嶋真千子・日高のり子・松井菜桜子・水谷優子・矢島晶子（各1名）

## 6 佐伯夏奈子



第1位…かないみか・丹下桜・宮村優子(各3名)
第4位…岩井由希子・岩男潤子・川村万梨阿・こおろぎさとみ・小西寛子・椎名へきる・夏樹リオ・林原めぐみ・柳瀬なつみ・吉田古奈美(各1名)

## 7 青木桃子



第1位…井上喜久子（3名）
第2位…天野由梨・榊原良子・佐久間レイ（各2名）
第5位…麻見順子・岡本麻弥・滝沢久美子・鶴ひろみ・冬馬由美・永島由子・山崎和佳奈・山本百合子(各1名)

## 8 村田深雪



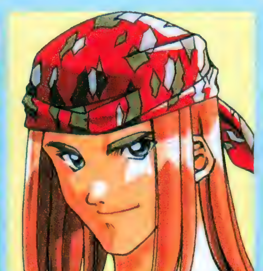
第1位…丹下桜（3名）
第2位…岩男潤子（2名）
第3位…荒木香恵・大谷育江・岡村明美・笠原留美・勝生真沙子・かないみか・小桜エツ子・佐久間レイ・椎名へきる・西原久美子・野上ゆかな・久川綾・水谷優子（各1名）

## 9 白石竜助



第1位…小野坂昌也・松本保典・矢尾一樹（各2名）
第4位…内海賢二・キートン山田・草尾毅・小杉十郎太・子安武人・島田敏・関俊彦・辻谷耕史・古谷徹・堀内賢雄・安井邦彦・梁田清之・山寺宏一（各1名）

## 10 滝口洋介



第1位…子安武人（3名）
第2位…井上和彦・上田祐司・関智一(各2名)
第5位…岩田光央・太田真一郎・大友龍三郎・置鮎龍太郎・小林清志・佐々木功・中井和哉・細井治・緑川光(各1名)

## 11 遠藤 進



第1位…草尾毅（2名）
第2位…石田彰・一条和矢・緒方恵美・置鮎龍太郎・金丸淳一・菊池英博・肝付兼太・沢りつお・陶山章央・関俊彦・高木均・千葉一伸・藤原啓治・堀川亮・三木眞一郎・水島裕・結城比呂（各1名）

## 12 鞍掛不二男



第1位…石田彰・山口勝平（各3名）
第3位…肝付兼太（2名）
第4位…岩永哲哉・上田祐司・緒方恵美・岡野浩介・清川元夢・阪口大助・関智一・長島雄一・柊美冬・三ツ矢雄二・緑川光・結城比呂（各1名）

**応募方法**　官製ハガキにキミの住所・氏名・年齢・電話番号・①～⑫のキャラの声優キャスティングを明記し、このコーナーにある応募券を必ず貼って下のあて先まで送ってね。
〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京ＹＷＣＡ会館 電撃Ｇ'sマガジン編集部「フレンズ声優当てクイズ」係

# 電撃ゲーム3大賞 入選作発表！

**第4回電撃ゲーム3大賞の応募総数は1,554点。厳しい審査をくぐり抜けた栄えある入選作を今ここに発表する！**



電撃ゲーム３大賞の「ゲーム」という言葉は、単にゲームそのものを指すのではなく、既成のメディアを超越した最先端のエンターテイメント、という意味合いが強い。これまでにもゲーム感覚あふれる作品が、小説、コミック、イラストの各部門において賞を受けてきた。第４回においても多くの意欲作が競い合う高レベルの審査が展開され、その結果、２部門で大賞作品が誕生した。新しい感性に満ちた受賞作を紹介する。

◀10月２日に行われた授賞式に出席した受賞者の方々。今後のご活躍をお祈りします。

## 電撃ゲームイラスト大賞

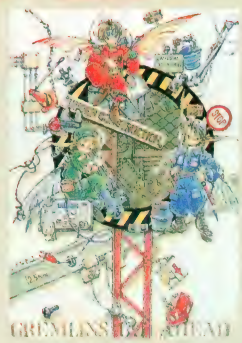
残念ながら大賞は出なかったが、中川さんの作品には「大賞でもよかった」（天野喜孝氏）というように高い評価が寄せられた。また永盛さんの作品にはやわらかなタッチが魅力的だという評価が。

### ◆ファンタジー部門　金賞
『無題』
中川　望（兵庫県）





### ◆ファンタジー部門　金賞
『リリパット・タワー』
永盛綾子（茨城県）

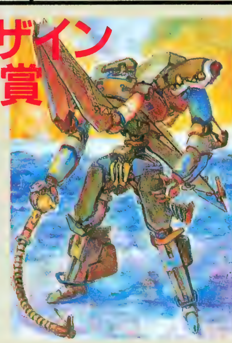




### ◆ファンタジー部門　銀賞
『妖朧』
佐久間由香
（広島県）



### ◆メカデザイン部門　銀賞
『群れざる槍又は割れない卵』
安藤達也
（岐阜県）



### ◆メカデザイン部門　銀賞
『飛動犯科帳』
伊藤　健
（千葉県）



# 電撃ゲームコミック大賞

瀧川さんの作品が見事大賞に輝いた。「物語の構成力に感嘆」（永井豪氏）「完成度が非常に高い」（雨宮慶太氏）「確実に１ランク上の作品」（押井守氏）というように満場一致の大賞決定だった。

## ◆大賞『蒼戒』

瀧川奉孝（福岡県）

《あらすじ》６人もの中学生が次々と怪死を遂げるという奇怪な事件が発生。女退魔師としゃべるウサギのコンビが事件解決に乗り出した。事件のカギを握る少女をめぐり、怨霊との死闘が始まったが…。

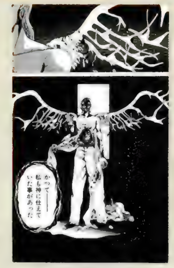




## ◆銀賞『アナテマの天使』

室生葉月（山形県）

《あらすじ》18世紀のロンドンで連続猟奇殺人事件が起きていた。犯人を偶然目撃した修道女マリゴールドを助けたのはなんと悪魔のレイブンだった。



## ◆銀賞『トレジャーズ　明智助教授のお宝大作戦』

腰島一知（東京都）

《あらすじ》じゃじゃ馬考古学者明智助教授と助手の小林君が、古城でドラキュラ伯爵の封印を解いてしまう…。



# 電撃ゲーム小説大賞

ＳＦやファンタジーよりも学園ものが目立った今回の応募作。大賞受賞作品も学園小説だったが、作者の上遠野さんはアクションホラーの要素を加え、さらに物語を５話構成の連作長編にするなど、さまざまな趣向を凝らした点が高く評価された。

## ◆大賞『ブギーポップは笑わない』

上遠野浩平（神奈川県）

《あらすじ》本作品は５話構成になっており、各話ごとに異なる主人公がそれぞれの視点で、深陽学園の生徒が次々と失踪していく事件を追っていく。１話ごとに、誇大妄想狂の二重人格者や犯罪心理マニア、食人鬼などが登場し、事件は混迷の度を深めていく。そして第４話ではすべての事件が終わってから２年後、学園ＯＢが謎の手紙によって再び学園に引き寄せられる過程が描かれ、最終話では再び２年前の学園を舞台に、学園の生徒の失踪をめぐり、すべての謎が解きあかされるという構成になっている。

## ◆金賞『サクリファイス』

橋本紡（東京都）

《あらすじ》21世紀後半、ストリート・チルドレンのリョウは、ある日マリアと名乗る女と出会う。ふたりで世界各地を旅する過程で、リョウは特殊な能力を持った人間たちと出会い、やがて遺伝子改造を受けた人種「猫目」の存在を知る。そして自分も猫目であることを知ったリョウと猫目一族との闘いが始まった…。

## ◆銀賞『僕の血を吸わないで』

阿智太郎（シカゴ）

《あらすじ》ふとしたことから高校３年生の主人公が吸血鬼狩りに追われていた吸血鬼ジルをかくまうことに。そして主人公は、吸血鬼がじつは迫害された存在であることを知り、ふたりの間に恋が芽生える。だが種族の壁は厚く、ふたりに別れの時が訪れる。そしてひとりになったジルのもとに再び吸血鬼狩りの魔手が。

# 選考委員からのコメント

## ●イラスト大賞　衣谷　遊氏

現代はオリジナリティを発揮することが非常に難しい時代だと思います。今回受賞された方々は、現代の流行と少しズレたところに作品の切り口を見つけたのが新しいと思いました。今後応募される方も、自分独自のアートを描く意欲を全面に出してほしいと思います。

## ●コミック大賞　永井　豪氏

最終選考に残った方々はみなさん非常に実力があり、審査にも非常に力が入りました。この賞のこれからが楽しみです。今年は自信をもって大賞に推薦できる作品に出会えたのがなによりうれしかった。来年は今年をさらに超える大賞作品が選出されることを期待しています。

## ●小説大賞　安田　均氏

大賞に推せる作品があるかどうか、選考は毎回スリリングなものになりがちですが、今回は一見しただけで強い手応えを感じる作品が多数ありました。大賞受賞作はパズルゲーム性を小説に採り入れて成功した。これからも斬新な視点で書かれたワクワクするような小説の応募を待ってます。

# 第5回 電撃ゲーム3大賞



応募要綱の詳細は本誌'98年1月号で発表

# 帝劇月報 第九号

サクラ大戦ファンコーナー

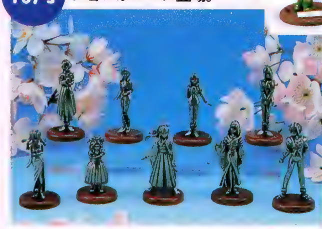
秋から冬にかけて、『サクラ』関連の商品が大量に発売されます。陳列棚は『サクラ』満開で春爛漫なのに、財布の方は秋の空っ風が吹き荒れそうです。ファンのみなさん。お金は計画的に貯めときましょう。ねっ。

## 『サクラ』グッズの大旋風がやってくるのだ！

新作ソフトや、ビジュアルで『サクラ』関連の新作情報が目白押しの中、グッズでも、新作情報が到来したぞ。そのグッズとは、ゲームセンターでおなじみのＵＦＯキャッチャーの景品だ。10月から12月の間、毎月新作の『サクラ』グッズを見ることができるハズ。こまめにゲームセンターをチェックしてみよう。



11月 ◀かわいらしく2頭身にディフォルメされたキーチェーンフィギュア。名前入りの台座も付いているので、机の上を彩るのにも最適だぞ。



10月 ▼重量感あふれるメタルフィギュアの『サクラ』バージョンがついに登場。



12月 ▶ふかふかした質感が何とも言えない帝撃花組メンバーのぬいぐるみ。7人のこびとの代わりに車に入れておくのもグッド!?

## キミはもう買ったかな？

### ～サクラ大戦デジタルデータ集～



10月10日に発売されたWin 95ソフト。データ集か……と思って、侮るなかれ！　CD2枚にギッシリ詰まったデータも注目だが、とくにすごいのがスクリーンセーバー。このソフトのために描き起こされた原画はなんと1500枚以上。しかもフルスクリーンでアニメーションするためDirectXをも使用してしまうといった仕様なのだ。おまけのはずなのに、スクリーンセーバーだけでも十二分に楽しめる秀作だぞ。

## LD&ビデオに注目 『サクラ』OVAの最新情報到着!!

『サクラ』ファン注目のＯＶＡ、「サクラ大戦～桜華絢爛（おうかけんらん）～」の詳細がついに明らかになった。各話は30分構成になっており、全４巻に分けて発売されるぞ。値段は税抜きで5,800円。１巻の初回には、永久保存版特典として、『サクラ大戦』の世界をドキュメントする「サクラ大戦・太正浪漫アルバム」、全24ページのガイドブックが付いてくるのだ。また、ＯＶＡの各巻には、各ストーリーを徹底解説するライナーノートも付いてくるとのこと。もちろん映像のデキは、折り紙つき！



**発売スケジュール予定表**

| | |
|---|---|
| 12月18日予定 | 第一幕「華の都の花いくさ」 |
| 98年2月予定 | 第二幕「櫻の花に放てよ神剣（仮）」 |
| 98年春予定 | 第三幕「春は弥生の初戦闘（仮）」 |
| 98年夏予定 | 第四幕「真夏の夢の夜（仮）」 |

全４巻を購入した人には、描き下ろしイラストを使用したグッズ（ＬＤは全４巻が収納できる特製化粧箱・ビデオはＢＩサイズポスター）までもらえるぞ。

## 伝説の歌謡ショウ『愛ゆえに』もLD&ビデオ化決定

東京・新宿厚生年金会館にて行われた「サクラ大戦歌謡ショウ」のライブを収録した、LD&ビデオの発売が決定したぞ。発売日は、来年の１月25日。「愛ゆえに」公演までの花組物語を描いた歌謡ショウの映像をほぼノーカットで収録。120分の充実した内容になっている。気になる値段はOVAと同じく5,800円。全5回公演したこの歌謡ショウは毎回満席完売だったために、見に行けなくて悔しい思いをした人も多いはず。この機会を見逃さず、家庭で舞台を鑑賞しちゃおう。また、気になる初回特典は、歌劇団主演メンバーの「花組レトロブロマイド」とか。こちらも要チェックだ!!

## これがOP（オープニング）ムービーの1部だ!!













▼これだけＯＰムービーのクオリティが高いと、本編の映像も期待できそうだ！

# 総天然色ハガキの間

この頃、採用イラストのキャラに偏りがあるのでは？　と意見をもらったりしますが、断じてそんなことはありません(本当)。信じてください。掲載されている量が少ないと思ったキャラがいたら、とりあえず描いて送ってください。できればキャラに対するコメントなんかも書いてあったら嬉しいです。




◀埼玉県・RAIN BOWさん　イラスト採用者にはポイントをあげて、貯まったらプレゼントをあげたりですか……。検討してみます。



◀群馬県・日館 ゆうさん　ほんとにアイリスって、どんな色のドレスも似合うのね。まさにカワイイ娘の特権。『2』の衣装にも注目したいところ。




▲北海道・槻葉 光改め、高瀬 光さん　こーんなカワイイ仕草をされたら、黒之巣会が攻めてきても起こすことができません！　これから寒くなるからカンナにはつらそうね。



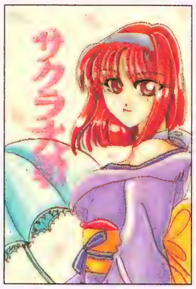

▲大阪府・結城りょうさん「こいこい大戦」は私もハマりました。『2』でも何かあるとうれしいね。

▼福岡県・なぎさ凛さん　10月号では県名間違えちゃってゴメンね。反省しているので今後もよろしく。






◀埼玉県・女の子さん　かわいくて、ちっちゃいのがミルとアイリスの共通点かな(笑)。女のメイズ役がさくらというのはいいセンいってると思いまーす。




◀長崎県・天宮架奈さん　はだけた着物から見える肩と視線が、とっても色っぽいすみれさん。オシャレな日傘が彼女に似合いすぎ。まさに令嬢って感じ♡



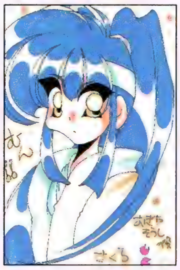
▲岩手県・はなみさん　ゲームではブロマイド欲しさに、ついつい彼女に会いに行っちゃうんだよね。『2』では新しいブロマイドが入荷しているかな？

▶熊本県・丸山美樹さん　鍛錬室で一汗かいたあとのカンナかな。ちなみに彼女って1級航海士免許を持っているって知ってました？　今度はそんなカンナのイラストも描いてみてね。






◀愛知県・あかねさん　淡い口紅をつけてちょっぴり大人の雰囲気のあるさくらのイラストありがと。これからもよろしく！



▲東京都・二ノ宮南さん　彼女が沖田役ってことは、土方役は大神さんってとこかな。で、近藤役は米田？

▼宮崎県・福山隆さん　シリウス鋼で作られた5尺の小太刀を二刀流で構えた姿がとっても凛々しいっす。







▲大阪府・虎野卍さん　まったくです！　スタイルもバツグンなのに……なんでだよぉ～(カンナの口調で)。

## 大喜利大戦　テーマは運動

今月のテーマは「運動」。来たイラストは、すべて運動会に関係したものでした。時期が時期だけにそうなったのかな？　さて、次回のお題は「お正月」。締め切りは11月28日消印有効です。ジャンジャン送ってね。

▶広島県・結弓流行さん　ピストルはマリアが一番よく似合うと思ったんだけど、紅蘭もけっこう似合いますね。なんか新発見をした気分です。





▲大阪府・有尾友香さん「1」ではなく「壱」と書かれているあたりが、大正時代って感じ。さくらの提灯ブルマ姿もイカします。



▲兵庫県・エインデ・ベルさん　この頃マリアのイラストって、この手のパターンが多い気が……。トホホ。

▼大分県・花橘さん　同意見です。彼女はいったいどんな性格なんでしょうねぇ。早く『2』を遊びたい～。

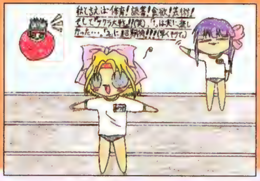




▲神奈川県・さくら勇帝さん　彼女の長いもみあげを編んでみたいと思うのは私だけでしょうか？　ダメ？



◀富山県・とみやま孔雀さん　初投稿ありがと。アイリスとカンナの身長差が91cmもある時点で、カンナの大勝利。カンナの口がラブリー♡



◀神奈川県・水牛さん　なぜ大玉の中に大神さんが……しかもさくらは凶悪だし……摩訶不思議なイラストです。でも好き♡

決起せよ！帝劇ファン

企画 壱　「演目、配役大募集」花組は歌劇団です。そんなわけで、彼女たちにいろんな話の役を演じさせちゃいましょう。アニメやマンガも○！

企画 弐　「サクラ大喜利大戦」今月のお題は「お正月」。振り袖姿の隊員、初詣、羽子板遊びのワンシーンなど、ステキなイラスト待ってまーす。

企画 参　「総天然色ハガキの間」「サクラ大戦」に登場したものならなんでもOK。もちろん「2」のキャラも大歓迎なのだ。

あて先
〒101　東京都千代田区
神田駿河台1－8
東京YWCA会館
電撃G'sマガジン編集部
「帝劇月報○○コーナー」係



おハガキお待ちしています

G'sノベルシリーズ

読み切りショートストーリー　第5回



あかりの親友
いっちゃんの恋の華が
女子寮に咲き乱れる!?

# BATTLE ATHLETESS バトルアスリーテス 大運動会 外伝

## 柳田新喜劇　浪花っ子純情


文:倉田英之
原画:牧野竜一
セルワーク:木村栄美子
本文イラスト:杉本幸子

# バトルアスリーテス大運動会 外伝
## 柳田新喜劇 浪花っ子純情

　柳田一乃は、恋をしなければならない。
　もしできなかった場合、彼女はじつに悲し恥ずかし切ない目にあわされるのだ。

　南極大陸にある、大学衛星入学志願者訓練校。
　柳田一乃は、そこで日夜訓練に励む生徒の一人である。成績は校内で十指に入るほど伸び、同じ日本出身の神崎あかりという親友もできた。書類の上で見る彼女の日常は、きわめて順調といえる。
　だが、世界中から体力と個性にあふれる少女たちがより集うこの場所には、目に見えない、きわめて危険なトラップがそこかしこにしかけられていたりするのだ。
　そして一乃は、きわめて簡単にそれにひっかかったりするのだ。



　ことのおこりは、昨日の夜だった。彼女はあかりと共に、女子寮のとある一室で行われたささやかなパーティに参加していた。パーティといっても、別に正装姿でシェフのおすすめ料理をお上品に口に運びつつシャルウィーダンスを楽しむワケではない。パジャマやジャージ、シャツにパンツといったあられもないというか男のコには見せられないカッコでスナックをほおばりつつ、おしゃべりにはげむ類のものである。
　年頃の女の子が夜集まって、お菓子とジュースとスポーツドリンクを口にしつつ話すもの。それはもう、恋の話に決まっている。
「ここ来る時に、四人男キッたんだけどー。あと二人、言うの忘れたヤツがいてね。こないだグラウンドの外に追っかけてきてたのー！　しかも二人でハチあわせ！　血の気がひいたわよ、ほんとにもう」
「そんなのいいじゃない！　あたしの男なんて、見送りの時にもう新しい彼女作ってつれてきたのよっ！　ああっ、イヤミったらしいっ！」
「……私がキッたヤツら、『捨てられた男たち・被害者の会』を結成して、週に一回実家の周りをデモ行進してるのよ。どうしよう……」
　どこまでか見栄か、あるいは真実なのか。宴が進むにつれて彼女たちの口は加速し、男のロマンを打ち砕くダイナマイトパンチを繰り出していく。
「……………………」
　同級生の言動に、一乃とあかりは沈黙を守っていた。守るしかなかった。なにしろ二人は、そのテのエピソードには縁がなかったのである。食堂で知り合ったコに誘われてついてきたパーティだったが、ここでの会話は二人にはアダルトすぎた。
　だが時が進み、ひととおりの話題も出

**このストーリーをお読みになる前に……**

このおはなしは、電撃G's文庫『バトルアスリーテス大運動会』（1、2巻発売中）の番外編にあたります。本編には収められなかった主人公の親友柳田一乃の活躍をお楽しみください。この外伝は加筆の上、ほかのライバルたちのエピソードを加えて近日文庫になる予定です。こちらもお楽しみに。

尽くした彼女たちは、興味の照準を黙り込む二人にロックオンしてきた。
「柳田さんと神崎さん……だったわね。さっきからずっと黙ってるけど？」
「いや、まあ、あははは……ウチら、そんなたいした話ないし」
一乃は笑ってゴマかそうとした。大阪タイガース、アクション映画、お笑い以外の話題はどうも苦手だ。
それを見て、周囲の女の子たちの顔に奇妙な笑みが浮かぶ。
「なんや？」
「そうよねぇ。柳田さんじゃあねぇ……」
嘲り(あざけ)と揶揄(やゆ)がほどよくブレンドされた響きに、一乃の闘争本能は鋭く反応した。
「どういう意味や？」
「だってアナタ、最初見た時『男の子かな？』と思ったもん」
「私、初めて喋った時『男の子だな』って信じちゃった」
「なんでやっ！　スカート履いてたやろがっ！」
「だから、どーして女装してるのかなって……」
「ムリヤリそんなん思うなっ！」
「ま、そういう人には、恋愛話は…ねぇ？」
彼女たちは顔を見合せ、ケラケラと笑った。
それは、多分に悪気のない言動だったろう。軽い気分で、からかっただけなのだろう。だが柳田一乃は、なにをするにも本気と書いてマジと読むほど真剣なのだった。
「バカにすんなっ！　ウチかてその気になったら、男の一人や二人、すぐ作れるっ！」
横で、あかりがジュースをぶーと吹き出す。絶妙のタイミングだ。
「なんでそこで吹くっ！」
「だ、だってぇ……」
あまりにストレートな反応に、部屋の提供者である少女、アリアーヌ・ヒッツェンベルグがニヤリと笑う。
「じゃっ、証明してもらおうかしらぁ？明日のこの時間、つまり24時間以内に、彼氏を作って紹介してちょうだい」
「ぐぬぬっ……」
一乃はこの時、自分がワナにかかったのを知った。女子寮の話題づくりという、きわめて危険なワナに足をつっこんでしまったのだ。
「あらぁ？　無理なのかしらぁ？」
挑発、陰険、嘲笑の三色ふりかけをまぶせた口調に、一乃はつい声を荒らげてしまう。
「ええやろっ！　ナニワのいっちゃんのモテモテぶり、見したるわっ！」
「い、いっちゃぁん……」
おたおた、おどおど、おろおろしながらあかりがシャツの裾をひっぱる。だがしかし、そんなささやかな力でこの盛り上がった場を止められるワケもなかった。
「おぉーもしろいわぁー！　できなかったら……」
アリアーヌはクローゼットの方に向かい、ゴソゴソと中をまさぐり……。
「これつけて、グラウンドを10周してもらうからねっ！」
ズイ！　と巨大なキグルミを突き出す。
「なんやこれはああっ!?」
それは、ピンクの地に緑の水玉模様、みるからに毒々しいペンギンのキグルミだ。大きすぎる黒目は死んだ魚のように思え、くたびれた首のリボンは絞首刑のロープのようにたれさがっている。『かわいくしよう』という努力が、すべて裏目に出たシロモノだった。
「通販で買ったのよぉ…退屈だったから」
恐るべし、女子寮のヒマ。
コテコテの極彩色文化圏、大阪で育った一乃から見ても、このペンギンはなかなかにイヤなアイテムだ。これを着て、グラウンドを走る……。想像するだけで、背中に悪寒が走った。だが、ここまできてはひきかえせない。
「え、ええやろっ！　ただしっ！　ウチが勝ったらアンタにこれ着て走ってもらうで！」
「ふふふん。いいわよぉ」
鋭い一乃のバチバチ光線と、アリアーヌの妖しげなネリネリ光線がスパークする。
他の少女たちは無責任に手を叩いてはやしている。
「いっちゃあぁん……」
あかりはただ、友の名を呼んでいる。彼女にはそれしか、できなかったのだ。

宴から一乃の部屋に戻って、あかりは頭を抱えた。一乃は頭を抱え、
「うおーっ！　しまったぁーっ！」
と床をゴロゴロ転がった。考えてみれば、この勝負は圧倒的に不利である。訓練校はいわば、巨大な女子校である。当然、同年代の男はいない。いるのは教官、スタッフといった年上の男性だけである。24時間以内に、その中から彼氏を作る？それは限りなく無理に近い。加えて一乃は、恋愛ザータはからっきしーだよ三級品♪なのだ。
唯一の味方、あかりも恋に関しては一乃とタイマンはれるほどの奥手ぶりだ。女子校出身のせいもあるが、二人とも男子とまともに話した記憶はほとんどない。
したがって彼女たちが頼れるのは、あかりが持っていた少女マンガ『とめないでトキメキを　バイオレンス・ラヴ♡』（全29巻）だけだった。
一乃は一晩かけてそれを読破し、早朝からあかりと作戦をたてた。名づけて『ハンサム教官捕獲作戦』である。獲物いや標的となるのは、やはり教官となった。選択肢がないのだからしかたがない。それに、少女マンガを読んでみると、教官×

女生徒の恋愛というものは、必ずしも難しいものではないように思えた。
「しかしどうせなら、ハンサムな人がえぇな」
　一乃は職員データをチェックし、一人の教官をターゲットに決めた。
『ルバーク・バーネット　28歳。ドイツ出身』
　なぜか、バラを口にくわえて写真に写っている。視線は奇妙に流し目だ。シャツのボタンも外れていて、必要以上に白い胸元がわずかながらにのぞいている。
「いっちゃん……こういう人が、シュミなの？」
　あかりは思わずジト目になって一乃を見たが、
「あほっ！　他の人見てみいやっ」
　と言われて、納得した。彼の周りに並ぶ写真は、どれも美しさと言うより力強さを前面に出した造作だ。たとえるなら、『全体育会系怪獣怪人大百科』といったところか。一乃も年頃の女の子である。粗いポリゴンで組み立てられたようなガンセキオープンの顔よりは、レッツゴービジュアル系なステキマンに惹かれるのは当然だ。
　ともあれ次は、相手をおびき出すエサを用意しなければならない。
　一乃は机に向かい、生まれて初めて『らぶれたぁ』なるものを書き始めた。とい



っても、あかりが用意した文面を書き写すだけなのだが。

「『……きょ、教官へ……告白したいことがあります、うふ♡　私……私、ずっと前から、教官にラブラブだったんですぅ』……だぁあっ！」

　ここまで書いて、一乃はついつい魂の咆哮（ほうこう）をあげてしまった。

「どしたの、いっちゃん？」

「なんで、こんなウスラ恥ずかしい文にせなあかんのやっ！　カイカイ出るわっ！」

「だって、ラブレターってそういうもんじゃない」

「『教官のコト思うと、私の小さな胸がＤｏｋｉ……Ｄｏｋｉ……はずんじゃうんです。これって、もしかして……恋かな？』うぐあああっ！　書けんっ！　こんなボケもツッコミもオチもない文、ウチには書けんっ！」

「いっちゃん、コントの台本じゃないんだから……。ラブレターにボケはいらないよ」

　一乃はぜぇぜぇと息をしながら、あかりの書いた文をつき返す。

「とにかく、もうええ。自分で書くわ」

「ぶー。せっかく用意したのにぃ……」

　一乃は再度机にへバりつき、しこしことペンを動かしていく。

　あかりはその後ろから、つっと覗（のぞ）きこむ。

「こらっ、見るなやっ！」

「いいじゃない。ね、なんて書いたの？」

「よーするにアレやろ、人けのないトコに呼び出しゃええんや。それで告白や」

「まぁ、そうだけど……」

「おほん！　……『前略　ルバーク教官様。かねてより胸に抱き念、今日こそ貴殿と決着つけたく思い、ついてはサシでお会いしたくそうろう……』」

「いっちゃん、それじゃ、果たし状だよぉ」

「なんでや？　キリッとしてて、カッコええやんか」

「こんなの出したら、教官武器持ってきちゃうよ」

　そんなこんなでモメつつも、どうにかラブレターをでっちあげた一乃は、早々に職員室にしのびこんで、ルバークの机の上にそれを置いてきたのだった。

「きょっ、きょっ、きょぉかぁん！　ウチは前から……きょおかんのコトが、好きとか嫌いとかお友だちとかでおまんねんでしたんにゃわ」

「いっちゃん、何言ってるかわかんないよぉ」

　そして、昼。タイムリミットまであと10時間。

　校舎の裏、小さな花壇の前で、一乃はあかりと告白の練習をしている。

「きょっ、きょおかぁん！　もし、今お付きあいしてる人がいてへんのやったら……ウチの相方になってくれへんでしょうか？」

「いっちゃん、漫才師のコンビ結成じゃないんだから……」

　疑似とはいえ、人生初めての『告白』イベントに、一乃は緊張を隠せない。

「もっと気楽に、ねっ」

「おまえ、人ごとや思うて……自分やったらて、考えてみぃ」

「…………………」

　素直に考えたのか、あかりがぽぅと赤くなる。

「ほれみぃ」

「とっ、とにかくっ！　もっと力ぬいて、女の子らしく、かわいくして」

「お、おう……せやけど、それでホンマにつきあうコトになったら、どうする？」

　よく考えてみれば、今朝までその存在すら知らなかった相手なのだ。アリアーヌとの勝負に勝ったあとのフォローまでは、作戦に入ってなかった。

「……そ、その時は、正直に打ち明けてあやまるか、それ以降お付きあいするか決めればいいじゃない、ねっ？」

「うーん……まあ確かに、キライな顔やないからなぁ」

　自分がフラれる、という可能性を考えてないところが、一乃の体育会系的無軌道さといえよう。

　そうこうしてる間に、昼休みを告げるチャイムが鳴った。まもなく、手紙に記した待ち合わせ時刻だ。

「じゃ、じゃっ、私、あっちに隠れてるから！　いっちゃん、がんばってねっ！」

　そういい残して、あかりは草むらに飛び込んだ。

「ふぎゃっ！」

　着地に失敗したらしく、顔だか頭だかを打った悲鳴が聞こえてくる。

「…………………………」

　一人取り残された一乃は、自分の胸がこれまで知らなかった感情に満たされていくのを感じていた。

（…………なんや？）

　短距離を走りおえた時のように、鼓動が速まっている。それは同時に、胸いっぱいに甘いような、哀しいような疼（うず）きを広げている。

　一乃は理由もなく、走り出したくなった。身体の奥底に、エネルギーのようなものが生まれたのがわかる。心が、奇妙に高揚していた。

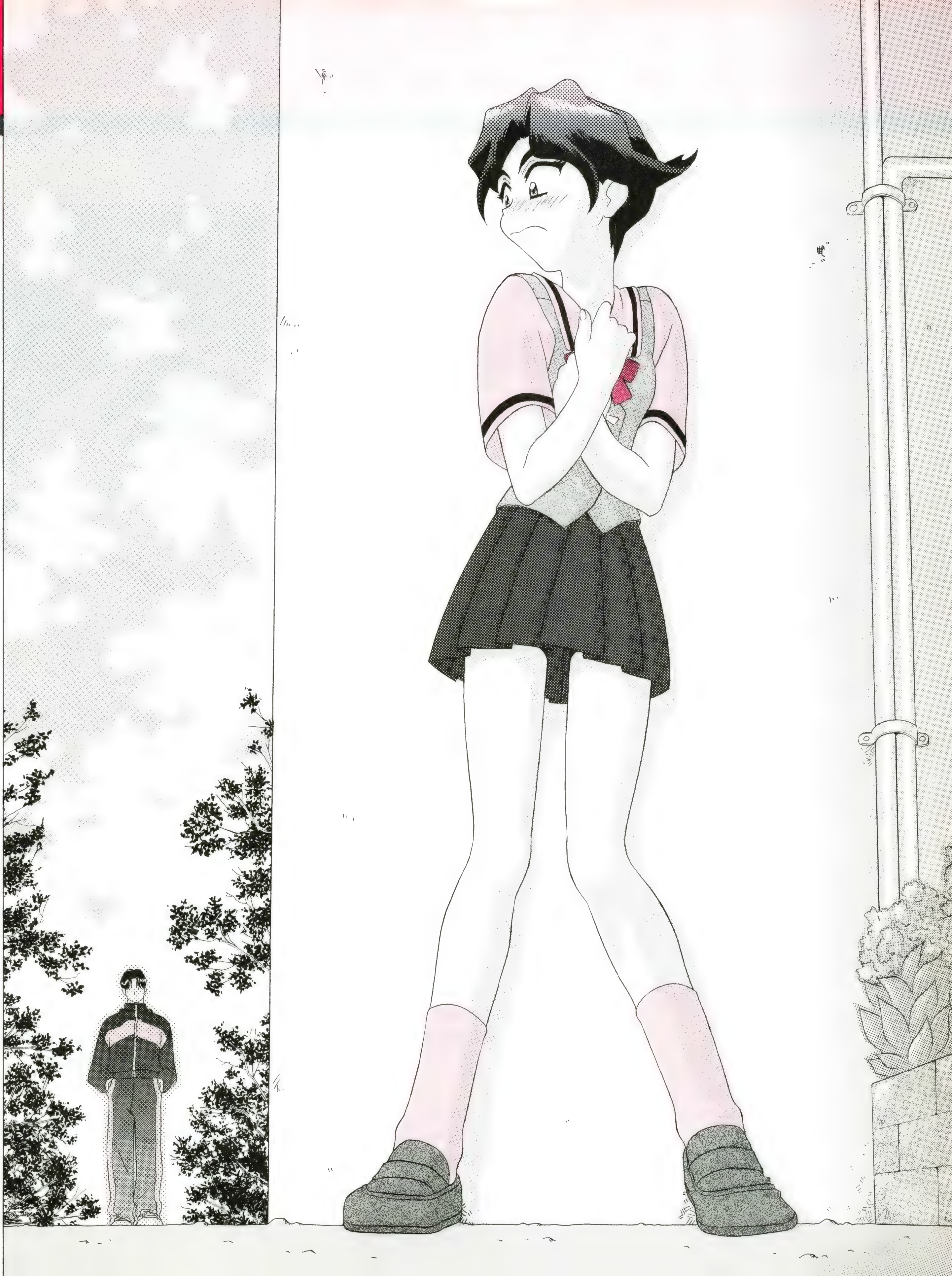
　売り言葉に買い言葉。意地から突発的に生まれた、このイベント。恋ではない、言わば『恋ごっこ』と言うべき遊びなのに、自分は思いがけず胸を高鳴らせている……。

　スポーツと大阪とタイガースしか知らない少女にとって、それは新鮮な驚きだった。

　その時、風にのって音楽が流れてきた。

「っ！」

　一乃の胸が大きくはずんだ。一乃は知



るよしもなかったが、その曲はハンス・ツィマーの『トゥー・ハーツ』。20世紀の末に作られたクラシックの名曲である。リリカルなリズムが、空気を静かに波だたせていく。

そしてその曲にあわせて、校舎の影から長身の姿が現れた。言うまでもない、ルバーク・バーネットだ。顔にかかる前髪をものうげに揺らしつつ、こちらに歩いてくる。身を包んだ黒のジャージはゴルチェのブランド品だ。『妖美』と題された絵画から抜け出たような姿だった。

ルバークは、緊張で身を硬くする一乃の前で立ち止まり、ジャージの懐からミニディスクを取り出して、スイッチを切った。同時に音楽がやむ。

「……柳田……一乃くん、だね？」

薄い唇を開き、銀の鈴のような声を転がす。

自分の名前が、詩の一遍のように耳に響いた。

「ふ、ふぁいっ！」

一乃の第一声は、見事なまでに裏声だった。無理もないが。

「私に……どんな、用なのかな？」

ジャージから、一乃の手紙を取り出す。流れるような動きだった。普段なら、

「カッコつけんな、どあほっ！」

とツッコミをせずにはいられない態度だ。だがしかし、今の一乃は『告白』というイベントの中で自分を見失っていた。いや、ルバークのかもし出す妖しいフェロモンにとらわれていた。

「あっ、あっ、あのっ！」

「うぅん？」

ルバークが、身を近づけ、一乃の顎を指でそっとすくう。一乃のテンションは、レッドゾーンにまで高まった。

「う、ウチっ！　教官のコト、前からっ……！　好きやったんですっ！　つっ、付きあってくださいっ！」

言った。言ってしまった。血が顔に集中する。自分が赤面していくのがわかった。

いつわりとはいえ、初めての言葉は一乃をたやすく混乱させた。

「………………」

ルバークは、一乃をじっと見つめている。一乃の奥にある、心を貫くような視線で。

永遠とも思える、十秒間の時が流れ……。

「嬉しい……」

「えっ？」

ルバークが、瞳を輝かせた。

「この訓練校に来てから２年、私は夢見ていたんだ。キミのような少女と出会うのを！」

「へっ？」

顎に当てられた手に、微妙に力がくわわる。

「きょ、教官？」

「凛々しい瞳、通った鼻すじ、さわやかなうなじ……」

ルバークのもうひとつの手、その指先が、一乃のうなじを撫でる。ぞぞぞぞぞと背中の毛が立った。胸の高まりは、困惑へと変わっていた。

「必要以上に平たい胸、躍動感に満ちた脚……、ああっ、キミはまさに大理石から彫られた少年だ！　私の美意識とぴったりだ！」

「はぁっ!?」

ルバークの言葉の中に、多大なる違和感を見つけ、一乃が大声をあげる。

「二人の気持ちは重なった！　そうと決まればさあ、愛し合おう！　柳田さん！」

ルバークが、ジャージのジッパーをズルリと下ろす。

「きょ、教官！　なんぼなんでも速すぎますっ！　その前に交換日記とか、遊園地でデートとか、妹さんと歩いてるトコ見て恋人と勘違いとか、外国へ留学とか、いろいろせななならんコトが……」




一乃は超早口で、少女マンガで学習した手順を並べる。だがその意見は、視界に飛び込んできた物体でたやすく遮断された。

ふるるるるるるん。

「……………………！」

それは、乳房だった。小振りだが形のいい、どっから見ても女性用のバストだった。

「……ずげ――――いっ！」

一乃は我ながら意味不明の悲鳴をあげてしまった。

「きょっ、きょおかぁん！　きょおかん、女やったんですかっ!?」



「……哀しいことを言わないでくれ。心は、男だ」
「身体は嬉しいほど女やないですかっ！」
「ゆわないでくれっ！　こんな身体は、魂の入れ物にすぎないっ！　それよりさぁ、愛し合おう！　一見美青年の私と、一見美少年の君による愛のハーモニー、あぁっ、永年の夢だったビジュアルが、今現実にっ！」
「そんなややこしい夢、抱えとくなっ！」
「早くしないと昼休みが終わってしまう！　とりあえず一回試してみよう、なっ？」
　ルバークは、一乃にぐいぐいと身体をすり寄せてくる。
「離せっ！　こんなん、イヤやぁっ！」
「キミの方から呼び出してきたんじゃないかっ！」
「こっ、これにはワケがあったんですっ！　今説明しますからっ！」
「終わってから聞く。だから、なっ！」
「終わってからじゃ遅いんやぁっ！」
　ルバークは、どうやら実力行使に方向転換したらしく、一乃の腰をつかまえる。
「くうっ……」
　さすがは訓練校の教官。一乃の純情は、沈没寸前だ。
「おっ、おっ……」
　全方位型耽美ビームを一斉発射しながら、ルバークは瞳をとじる。どうやら第一の標的は、一乃の唇に大決定したご様子だ。
「おっ、おおっ……！」
　一乃の拳（こぶし）に、力がこもる！　瞳を閉じ、顔を近づけるルバークは、その危険なオーメンに気づかない。
「おっ……大阪、パーンチっ！」
　一乃の拳（こぶし）が、ルバークの顔面にむかって発射される！

　大阪パンチ。
　それは、いわゆるドツキ漫才における『ツッコミ四十八手』の最終奥義である。

その破壊力、スピード、インパクト、どれをとっても最大級の必殺ワザだ。ネタがわやくちゃになってしまった時、舞台を強引に終わらせるために編み出されたものだが、相方のダメージがあまりにも大きいため、関西では禁じ手として封印されている。
（浪花仰天書房・刊『関西芸人武術列伝』より抜粋）

「ぜ、ぜはーっ、ぜはーっ……」
　地面に大の字に伸びたルバークの横で、一乃は呼吸を整えた。身から出たサビとはいえ、危うく禁断のドアを開いてしまうところだった。
　傍（かたわ）らには、主人のレクイエムのつもりか、ルバークのディスクが音楽を流している。一乃は知るよしもなかったが、その曲は『ホンダラ行進曲』。20世紀末、ハナ肇とクレージーキャッツというアーティストに歌われたクラシックの名曲だ。
「か、かんにんしてや……教官……」
　そしてあかりが隠れていた草むらのほうに近づき、のぞきこむ。
　あかりは……。
「……こ、コワイよ〜〜……コワイよ〜〜……」
　頭を抱えてうずくまり、小さく震えていた。
「コワかったんはウチやっ！　助けぇ、あほっ！」
「だってぇぇ……」

「失礼、しまーす……」
　一乃とあかりは、ルバークを保健室にほうりこんで、さっさと廊下に出ていった。
　保険医の由美香には「裏庭で倒れてた」とだけ言っておいた。まさか彼女自身も、真実を話したりはしないだろう。
「あかり……」
　少し前を歩く一乃が、口を開く。あかりはうつむきがちだった顔をあげた。
「やっぱ、アレやな。こういうコトって、冗談やウソっこでやったらあかんねんな」
「………………」
「バチが当たったんやわ。待ってる時、感じたけど。恋とか、告白とか、めっちゃ大事なもんやしな。ウチ、間違ってた」
　一乃が振り向く。その顔は、晴々と輝いていた。
「バカにされたかて、構わんよな。ウチは、焦ったり意地はらんと、自分で自分の恋、見つけたらええんや」
「いっちゃん……」
　そこまで言うと、一乃は少し照れくさそうに笑った。
「な、なんか、恥ずいな、こういうの」
「ううん、立派だよ。いっちゃんらしくて、かっこいい」
「そ、そうかぁ？」
「うんっ！」
　あかりも微笑む。二人は、誰もいない廊下でさわやかに笑いあった。

「でもまあ、約束は約束よねぇ」
　アリアーヌは、いそいそとクローゼットからペンギンをひっぱり出した。

　後日。
　女子寮で、奇妙な噂が少女たちの口にのぼった。深夜0時、訓練用のグラウンドに行くと、奇怪な色をした悪魔の毒々ペンギンが、かつて氷だらけだった南極を懐かしんでむせび泣いている、というものだ。
　それを見た生徒、ロリータ・デ・パルマは語る。意味はよくわからないが、あのペンギンは、こう叫んでいた、と。
「見とれぇっ！　ウチかていつか、ハンサム野郎とラブラブったるからなぁっ！」

（おわり）





BATTLE ATHLETESS

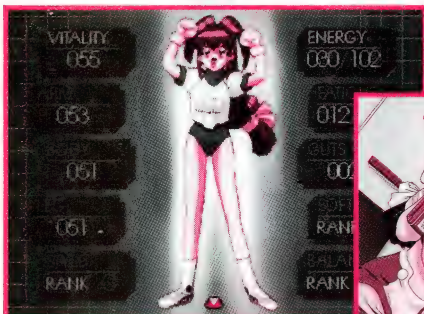
# Check！ 小説の素

元気な浪花っ子一乃ちゃんのハチャメチャラブストーリー、いかがでしたか？　この小説を読んで「大運動会」ってなんておもしろいの!!　って思っちゃったキミはこちらをどうぞ。

## バトルアスリーテス大運動会

はるか未来の西暦4998年を舞台に、母を亡くしたばかりの可憐な16歳の少女、神崎あかりがさまざまな試練に打ち勝って、みごと全宇宙の少女たちのあこがれである大学衛星入学を果たす！　という熱血スポ根美少女育成ＳＬＧ。牧野竜一氏の描くかわいいキャラクターとハジけたストーリーで人気となり、現在はＴＶアニメも放映中。






『バトルアスリーテス大運動会』
●ＳＬＧ
●インクリメントＰ
●ＳＳ版96年12月13日発売／ＰＳ版97年12月発売予定
●¥5,800

### 小説




電撃G's文庫よりすでに発売中の第１巻に続いて10月10日に待望の２巻が発売。訓練校での試練を乗り越えたあかりに新たなライバルが!!
著／倉田英之　イラスト／中野友貴・杉本幸子

### コミック




電撃コミックスより、あかりの大学衛星合格までを描いたコミックス第１巻が発売中。また、電撃コミック「ガオ！」で現在好評連載中だ。　作／中野友貴
原案協力／林宏樹・倉田英之

### OVAコミック




すでに３巻まで発売されているＯＶＡ版の完全コミック化。現在発売中の第１巻では、２話分を収録、大学衛星入学後のあかりの姿を描いている。こちらも電撃コミックスより発売。

『ポケット♡ラブ』ファンに贈る……

ドッキドキの爆裂連載!!

# ポケット♡倶楽部

第5回

GB

●ポケット♡ラブ2 ●AVG●キッド
●'98年2月20日発売予定●¥5,800 ●開発50%
●セリフなどを収録したCD 2枚組同梱

『ポケット♡ラブ』ファンのみんなにビッグニュース!! 早くも『ポケ♡ラブ』の続編の制作が決定したぞ。期待の『2』がどんなゲームになるのか、早速チェックしてみよう！

## 『ポケット♡ラブ2』制作始動！

前作は7人の女の子がキミの恋のお相手をしてくれたが、『2』ではなんと3人もの新キャラクターが追加され、総勢10人の美女が今回のターゲットになるぞ。新キャラクターは、ここで紹介している深町由紀乃、松田亜美、武宮沙貴の3人。みんな前作に登場した女の子たちに負けず劣らずの粒ぞろいだから、思わず目移りしちゃうよね。



### → 深町由紀乃
ふかまちゆきの

松田由美の大学での友人。いまどき珍しく、おしとやかで女らしい女子大生。世間知らずで、ときどきボケをかますことも……。

PROFILE●誕生日：12月28日
年齢：18歳　血液型：B型
趣味：華道、茶道、合気道

## 新キャラ3人が追加されたぞ!!

### ↑ 松田亜美
まつだあみ

ちょっと幼さが残る顔立ちの亜美は、松田由美の妹。しかし、由実とは腹違いの姉妹で、小学校5年まで別々に育ったんだ。

PROFILE●誕生日：1月27日
年齢：16歳　血液型：O型
趣味：写真（インスタントカメラやプリントシール）、アクセサリー自作

### ← 武宮沙貴
たけみやさき

沙貴は交通事故で長期入院をしていたため、3学年を留年してしまっている。人見知りをするタイプで、クラスでは孤立しがち。

PROFILE●誕生日：11月19日
年齢：17歳 血液型：AB型
趣味：不明

# 気になる前作に登場したキャラクター

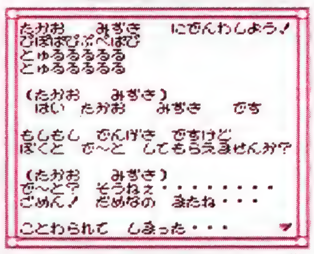
## ゲームの舞台は前作と同じ!

ゲーム舞台は前作を受け継ぎ、クリスマスに女の子から告白された高校２年生の男の子が主人公。冬休みを彼女と楽しく過ごし、３学期を迎える。しかしバレンタインデー当日、とんだハプニングが主人公を襲う！　下駄箱に入っていたチョコを彼女からのものと勘違いし、一緒にあった差出人不明の手紙を読んでるところを彼女に目撃されてしまうのだ。彼女の誤解が解けないうちにウワサが広まり、校内一の最低男のレッテルを貼られてしまう……。

▶前作に登場した女の子たちが、どんな変化を見せるのか楽しみ。




※この画面写真は、前作のものです。




※この画面写真は、前作のものです。

◀女の子との会話シーンにも、新たなアイデアが盛り込まれる予定。



## 佐伯るるな

**さえき　るるな**

主人公の同級生で、クラスメイトでもある。幼なじみのるるなは、相変わらず男子生徒に人気があり、学園のヒロインといったところ。人当たりのいい性格と、ときどき見せる少女っぽい仕草が彼女の魅力なのだろう。るるなには気になっている男の子がいるらしく、今でもその人に心のどこかで思いを寄せているみたい。

**PROFILE●**
誕生日：6月14日　年齢：17歳
血液型：A型
趣味：ショッピング、編み物



## 高尾水樹

**たかお　みずき**

るるなと同じく、主人公の同級生でクラスメイトの水樹。スポーツ少女の彼女は、相変わらず好きな陸上に熱中しているようだ。以前は男の子が苦手だった水樹も、最近は多少なら明るく接することができるようになったみたい。しかし、彼女にぞっこんの男子生徒が、猛アタックをかけているらしいぞ。ペット(!?)のOh!（オウ）90（ナインティ）も元気のようだ(笑)。

**PROFILE●**
誕生日：10月10日　年齢：17歳
血液型：O型
趣味：スポーツ全般、天体観測

## 森薗美里以

**もりぞの　みりぃ**

何でも勉強に結びつけてしまうガリ勉タイプの美里以は、とてもマジメな優等生。これでも以前と比べると、いく分くだけた性格にはなっているみたい。どうやら彼女には、意中の男の子がいるようだ。また、森薗麻里以とは一卵性双生児で、美里以は姉になる。前作では、双子のシチュエーションを利用したイベントがあったけど今回は!?

**PROFILE●**
誕生日：9月21日　年齢：17歳
血液型：A型
趣味：囲碁、TVゲーム



## すべてにおいてボリュームアップ!!

ＲＯＭの容量が４Ｍから倍の８Ｍになり、ゲームの内容もボリュームアップしている。登場する女の子が７人から10人に増え、かなりにぎやかになっているのだ。イベントの種類も大幅に追加され、その数1,400種類以上！　日常の生活で起こるイベントを中心に増やし、前作で同じイベントが何度も起こり、ちょっと単調になりがちだったゲーム展開が一新される。また、イベント発生の条件にも工夫を凝らし、特殊イベントも多数盛り込まれるのだ。それぞれの女の子に対し、最低ふたつは何らかのアクシデントイベントが用意される予定なので、キミのお気に入りのキャラクターにどんなことが起こるのかお楽しみに！




◀女の子の表情の変化によってＢＧＭが変わるという演出が、さらに強化されるぞ。

**はみ出し情報　ニャンコのナゾ**



「おいッス!! オイラ、Oh! 90(オゥ・ナインティー)。じつは今、激愛中の彼女がいるッスよ。もちろん、ウチの水樹にはナイショ。そのコ、三毛猫のスターラってンですけど、古風な仕草が新鮮!!　もうたまらんッスよ」「…って何やってンのよ、このマセネコはッ!?」「ごごご後生ですから、水樹さまぁ……」

# &パワーUPしたポイントをチェック!!



## 森薗麻里以
もりぞの　まりぃ

森薗美里以と一卵性双生児で、麻里以は妹。主人公とは別のクラスで、カラオケ好きな明るい性格の女の子。ちょっと自己中心的なところがあり、人当たりはあまりよくなさそう。最近はちょっとグレ気味で、学校も休みがちになっているのだ。そんな彼女だが、男の遊び友だちにしつこくつきまとわれて、迷惑しているらしい。

**PROFILE●**
誕生日：9月21日　年齢：17歳
血液型：A型
趣味：カラオケ、TVゲーム



## 愛川涼音
あいかわ　すずね

主人公よりひとつ年下の涼音は、病弱な夢見る少女。彼女は、おとなしくて内気な性格で、人見知りが激しい。話し相手といえば、主人公くらいなのだ。読書が好きで、よく推理小説を読んでいる。どうやら涼音にも、彼女を狙う男子生徒がいるらしいのだ。ついに、ライバルキャラが出現！

**PROFILE●**
誕生日：11月30日　年齢：16歳
血液型：B型
趣味：読書、空想すること



## 篠沢ももよ
しのざわ　ももよ

ももよは別のクラスだが、主人公に気軽に話しかけてくる。明るくて話し好きな彼女は、たくさん友だちがいたが、現在はクラスの中で浮いた存在になっているらしい。とにかくゲーム大好き少女で、暇を見つけてはゲーセンに繰り出している。相変わらず男の子よりもTVゲームの方に興味があるようだ。好きなジャンルは何かな？

**PROFILE●**
誕生日：7月19日　年齢：17歳
血液型：AB型
趣味：銭湯に行くこと、コンピューター、ゲーム



## 松田由実
まつだ　ゆみ

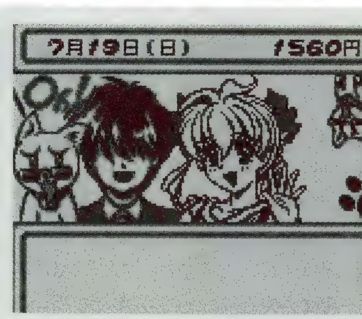
主人公が通う恋が原高校を卒業し、ゲーム途中からは大学へ進学する由実。大学の男友だちから誘われて、気持ちが揺らいでいるようだ。今でもハンバーガーショップの"かわい"でアルバイトをしているみたい。今回は妹の亜美が登場するので、彼女と由実に関するイベントにも注目しておくといいかもね。一波乱ありそうだけど……。

**PROFILE●**
誕生日：8月12日　年齢：18歳
血液型：B型
趣味：お散歩、おしゃべり

## 全製品がCD同梱!! さらにお楽しみも!!

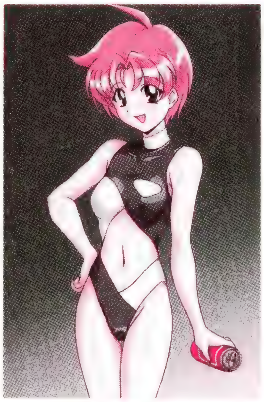
特報!!　前作で人気だったCD付きが強化され、『2』では製品すべてがCD同梱に!! しかも、なんと2枚組!! これは、キャラが「しゃべる」部分を増やして、というファンからの要望に応えたもの。前作と今作をつなぐプロローグや、ゲーム中のイベント、エンディングなど、リンクするセリフが各キャラとも大幅に増えている。

また、ゲーム中のお楽しみ要素として、女の子と一緒にプリントシールを撮影し、コレクションすることができる。プリントシールのフレームは27種類を予定していて、女の子との思い出としてアルバムにセーブでき、いつでも振り返ることが可能なのだ。内容、質共に大幅にパワーアップした『2』に期待しよう!!



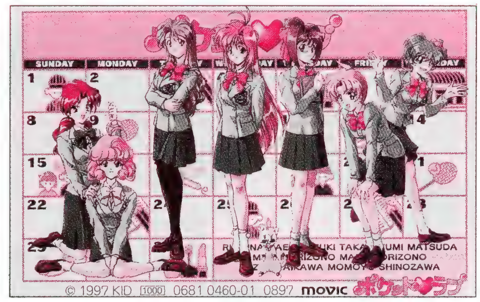

◀これが、彼女と一緒に写すプリントシールの画面。いかにも恋人同士って感じで、思わず口元がニヤリですね。

# 『ポケ♡ラブ』グッズくれくれ大プレゼント!!



人気上々の『ポケ♡ラブ』のキャラクターグッズが、いろいろ登場しているのは知ってたかな？　今回は発売元のムービックさんのご厚意により、ここで紹介しているキャラクターグッズをファンのみんなに抽選でプレゼントしちゃうぞ!!　ドキッとする水着姿のイラストを使用したグッズが多いから、思わず目移りしちゃうよね。プレゼントに関する詳しい要項は、下のコラムを参考にして応募してくださいね。また、これらのグッズは、全国のアニメグッズ専門店などで市販されているので、お店に足を運んでみよう！

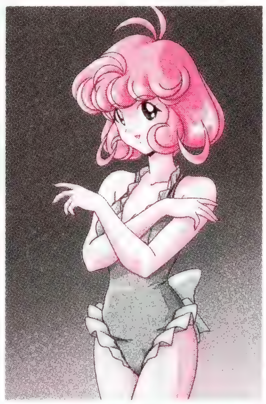
**テレホンカード　1名**



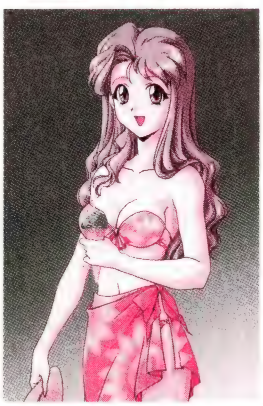

**ラミカード　各2名**

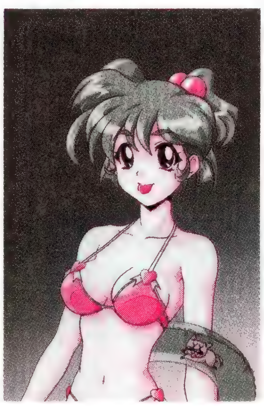












**マウスパッド　2名**

**下敷き　3名**




## プレゼント応募のきまり

上で紹介しているキャラグッズのプレゼントを希望する方は、官製ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号・欲しい賞品名（ラミカードに関しては、希望するキャラ名も記入のこと）を明記のうえ、右のあて先まで送ってください。締め切りは11月29日（当日消印有効）。なお、当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。また、今回発表された『ポケット♡ラブ2』に関する質問や記事の感想、キャライラストなども随時募集していますので（ペンネームもお忘れなく）、プレゼント希望のハガキにもコメントをつけてくれるとうれしいです。これからもみんなで『ポケ♡ラブ』を盛り上げていこう！

**あて先**

〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館　㈱メディアワークス
電撃G'sマガジン編集部
「ポケット倶楽部⑫」係



**キャラコン終了迫る!!**

以前からアツいハガキを募集してきたキャラコン。現在開発中の『2』に新キャラ（P.141参照）が登場することもあり、『1』の7人を対象としたキャラコンは11月29日の消印をもって締め切ります。あて先は上のカコミを見てね。結果は、本誌2月号で発表する予定なのでお楽しみに……ってわけで、今回がとりあえず応募する最後の機会。たくさんのおハガキ、お待ちしてます。……まだ『2』のキャラには投票しないでね。



# どきどき シャッターチャンス☆

## ～恋のパズルを組み立てて♡～

# 2種類のパズルモードを極めてステキな写真を撮ろう！

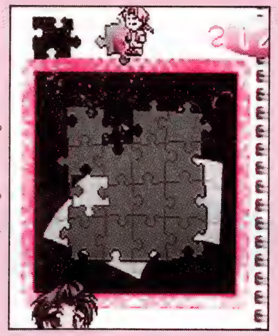
PS
●ときどきシャッターチャンス☆～恋のパズルを組み立てて♡～●ＰＺＧ●日本一ソフトウェア●発売中●¥5,800

女の子を撮影して、ステキな写真をアルバムに残せるこのゲーム。しか～し、簡単に女の子の写真が撮れるほど世の中そんなに甘くないのだ。撮影するためには、お目当ての女の子と会話をして彼女の気を引き、ＯＫの返事をもらわなくてはならない。しかも、女の子とパズルで対戦して、勝たなければダメなのだ。そこで、スピード対戦とサンドイッチ対戦の２種類あるパズルで勝つために、それぞれのモードをワンポイント攻略するぞ。これで勝ったも同然!?


グラフィックを見るために

### スピード対戦　周囲をうめてハイパーモード

３枚ある絵柄を、いかに早く揃えてクリアするかを競う、スピード対戦。このモードでのポイントは、実際のジグソーパズルのようにまず周囲から作るといい。ピースの面をよく見て、平らな部分があるものを素早く見極めて並べていくのだ。もし平らのピースが画面上にない場合は、ⓧボタンでどんどん飛ばしてしまおう。周囲を並べ終わったら、必殺技のパイパーモードを活用！　この技は、選んだピースを自動的にうめてくれるので、バンバン送ってできるだけうめるのだ。うまくいくとこの時点で残り３ピースくらいになるから、あとは楽にピースをうめることができるハズ。



▲画面上のピースをチョイスする場所で、平らなピースが出るまでピースを飛ばして周囲をうめていく。

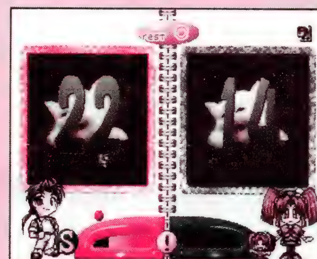


◀ハイパーモードで残りピースがこんなに減ったぞ。あとは自力で簡単に完成できるよね。


ハイパーモード

### サンドイッチ対戦　まず４スミを押さえよう

サンドイッチ対戦は、挟んだピースを自分のものにできるルールなんだ。そこでポイントになるのが、絶対に挟まれることのない４スミを、いかに早くとるか。４スミさえ決めてしまえば、あとは周囲をできるだけうめて相手のピースを挟んでいけば勝てる。



▲ごらんのとおり、焦らなければ確実に勝つことができるぞ。



▲まず４スミを押さえて、相手が中央をうめたところで周囲を押さえれば比較的簡単だ。

## オリジナルファンブック20名にプレゼント！

『どきどきシャッターチャンス☆』のオリジナルファンブックを、特別に抽選で20名の方にプレゼントしちゃうぞ！　内容は、キャラクターの設定集をはじめ、楽しいコミックなども付いているファン必携のアイテムだ。このチャンスを見逃す手はない！　オリジナルファンブックが欲しい人は、官製ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、下のあて先まで送ってください。締め切りは11月28日(当日消印有効)。なお、当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきますので、ご了承ください。




あて先　〒101東京都千代田区神田駿河台１-８東京ＹＷＣＡ会館
メディアワークス電撃G'sマガジン編集部
「シャッターチャンス☆プレゼント⑫」係

## FXソフトをしっかりサポート！

# FXソフトお役立ちガイド

残念ながらまたまた１ページのみとなってしまった「FXソフトお役立ちガイド」。今回はようやく発売された『みにまむなのにっく』の見どころを紹介！




# みにまむなのにっく

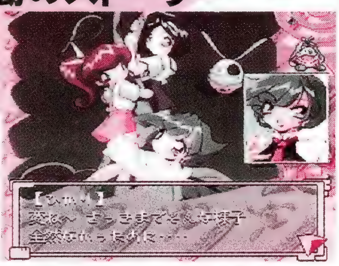
突然ミクロ化してしまった３姉妹が、危険地帯と化した家の中を冒険する『みにまむ』。青葉家の３姉妹に会いたい人は迷わずゲット！

FX ●みにまむなのにっく●AVG●スタジオOX／NEC HE ●発売中●¥7,800

## 『みにまむ』の見どころをチェックしちゃうぞ！

### チェック1 デジコミ感覚で楽しめる笑いと感動のストーリー

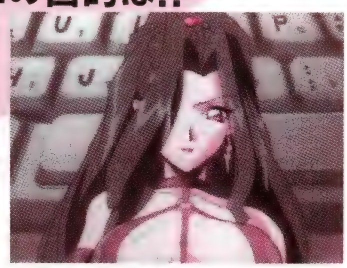
『みにまむなのにっく』はデジコミ感覚で楽しめるアドベンチャーだ。コマンド選択する場面がたまに登場するけど、ストーリーは一本道で分岐はないので、ゲームに詰まるということはないはずだ。選択によっては一部のビジュアルシーンを見逃すことはあるかもしれないけどね。



▲テンポよくストーリーが展開。ギャグ満載、かつシリアスで感動的な物語なのだ。

### チェック2 ３姉妹を襲う謎の敵！７大将軍の目的は!?

元の大きさに戻るため、家の中を冒険する３姉妹。そんな彼女たちの前に、７大将軍と名乗る謎の連中が立ちふさがる。将軍たちはみな超個性的な連中で、おまけに特殊能力の持ち主。３姉妹のかなう相手ではないはず……なのに、勝ってしまうんだ。どうやって？それはプレイしてのお楽しみ。



▲将軍たちの登場シーンはアニメで演出。ちなみに彼女は電撃超将軍レイサンダー。

### チェック3 ３姉妹の変身シーンはいつ出るか!? そしてそのプロセスは!?



▲３姉妹はじつに意外な方法で、変身できるようになる。３人の戦いぶりにも注目！

これまでも何度か紹介してきた３姉妹の変身姿。どうやって変身するのかが気になっていた人もいるはず。３人が変身できるようになるのは、物語の中盤以降。生身の人間である３姉妹の冒険は、見ている方がハラハラするほど危なっかしい。でも変身能力を手に入れて、これでひと安心？

### チェック4 ロード時の絵日記で内容確認！壁紙＆フォントの変更もできる！

『みにまむ』のストーリーは章だてになっていて、章が終わるごとにセーブするようになっている。そしてデータをロードするときは、過去にクリアした章ならどこからでもプレイが再開できるようになっているぞ。しかもこのとき、各章の内容が絵日記で紹介されるのだ。またゲーム画面の壁紙やフォントも変更できる。



▲セレクトボタンを押せば、いつでも壁紙＆フォントが変更できる。



◀コミカルで楽しい絵日記ロード。

### チェック5 全編しゃべりまくり！声優ファン注目の豪華声優陣!!

『みにまむ』はキャスティングにも注目のゲーム。下に紹介してある豪華なメンバーが、ひと癖（くせ）もふた癖もあるキャラクターたちを見事に演じているのだ。すべてのセリフに音声が入っているから、これはもう声優ファンにはたまらない!?




**CAST**

| | |
|---|---|
| 青葉ひかり | 岡本麻弥 |
| 青葉のぞみ | 渕崎ゆり子 |
| 青葉つばさ | 白鳥由里 |
| レイサンダー | 松井菜桜子 |
| インスペクター | 氷上恭子 |
| プラステレス | こおろぎさとみ |
| アクロディーネ | 折笠愛 |
| フェザリアム | 根谷美智子 |
| アーモスラッシュ | 南央美 |
| バンズダイン | 高木渉 |
| ディストリンガー | 子安武人 |
| キッチンキング | 西村知道 |
| 黒子／キングセクター | 上田祐司 |
| 青葉博士／プリンス | 田中秀幸 |
| エルビス | 緒方賢一 |




イラスト／おおしまひろゆき




うへへ
……
風上です
さて
G'S読者の皆さんはオイラのことを「いつもネタに困っているかわいそうなお笑い漫画家」と思っているかも知れませんが 実はオイラの本職は「ゲーム屋さん」なのですよ ビックリ
この「くすり指」は 2年ほど前の作品ですが 今だに隠れた根強いファンをもっていて 僕の代表作ともいえるソフトであります うれしいことでございますね
アダルト向けソフトですが 目的はHすることではなく 女の子との甘く切ない恋愛道を疑似体験し あわよくば現実の恋愛にも役立ててしまおうとするテキストブックのようなゲームです ある意味教育ソフトかも(笑)
なつかしい…
当時 パソコン通信で話題となり 僕の作品にしてはめずらしくヒットしたようです まるで有線で火がついた演歌のようですね これからも演歌歌手のような気持ちでがんばったりがんばらなかったりします

パソコン PASOCON ゲーム GAME ソフト SOFT

# くすり指の教科書

●PC-9801／FM-TOWNS／Win95●アクティブ●発売中●¥7,800●18歳未満禁止



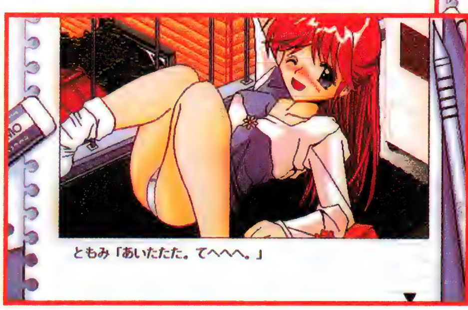


## 2号連続で『1』と『2』を大紹介!

本誌で「ハガキ子マッハ2」が大好評大人気連載中の風上旬先生。今月はその風上先生が原画を手がけた『くすり指の教科書』を紹介するぞ。このゲームはつい最近、続編である『2』が発売されて、今話題のホットな一本。ご覧の『1』はすこし前にPC-98シリーズ、FM-TOWNSで発売されたもので、Windows 95にも移植された人気作なのだ。

## 『くすり指』ってどんなゲーム?

基本システムは選択肢を選ぶことで、分岐していくマルチストーリーＡＶＧ。簡単な選択だけで、４人の女の子たちとのさまざまな恋の物語が楽しめるようになっている。そして物語は、高校３年生の秋を迎える主人公・武田俊夫が、卒業後の進路を決めぬまま、暇を持て余しているという設定。まずココで選んだ行動によって、それぞれの女の子のシナリオ、ハッピーや、アンハッピーが決まっちゃうのだ。





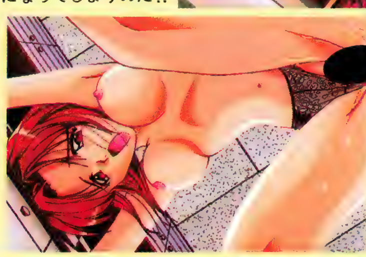


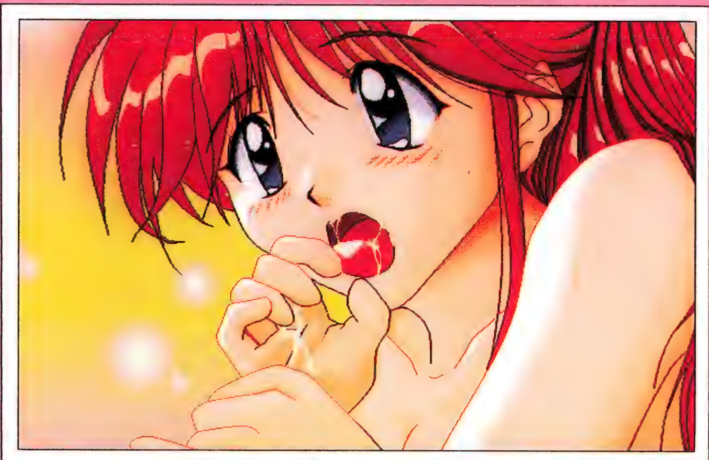
◀▲分岐によって、見られるビジュアルやイベント、登場する女の子も変化していく。ほんの小さな選択が、それからの主人公の運命を左右するのだ。じっくり考え、ビジュアル達成率100%を目指せ！

### 番外編
### ともみママってとってもH♥

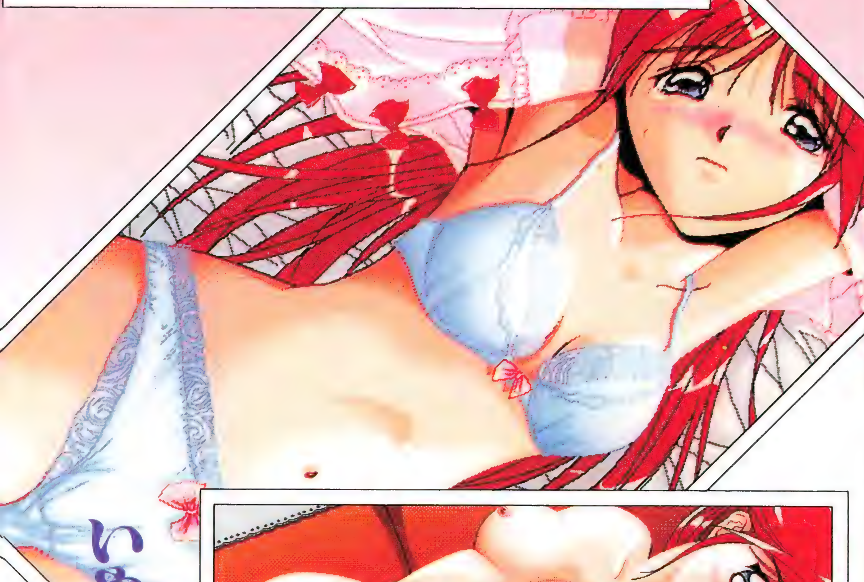
ゲームではともみのママとも、エッチする事ができる！　これは、ともみシナリオのひとつで、エンディングはともみも混ざった３Ｐになってしまうのだ!!

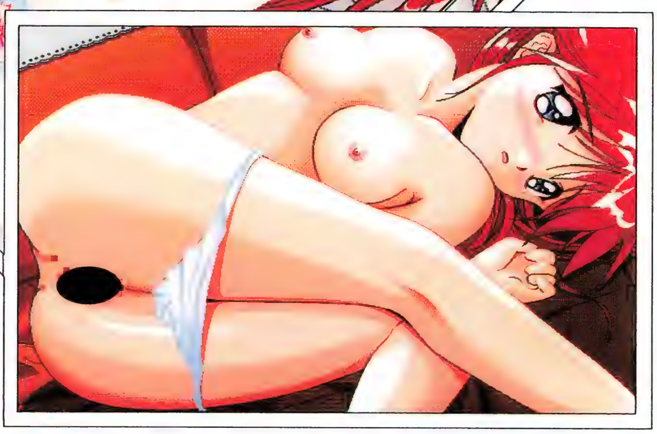






いじっぱりな
自分が……





いやになる……




## 田中ともみ
TOMOMI TANAKA

*幼なじみは ケンカ友だち…*



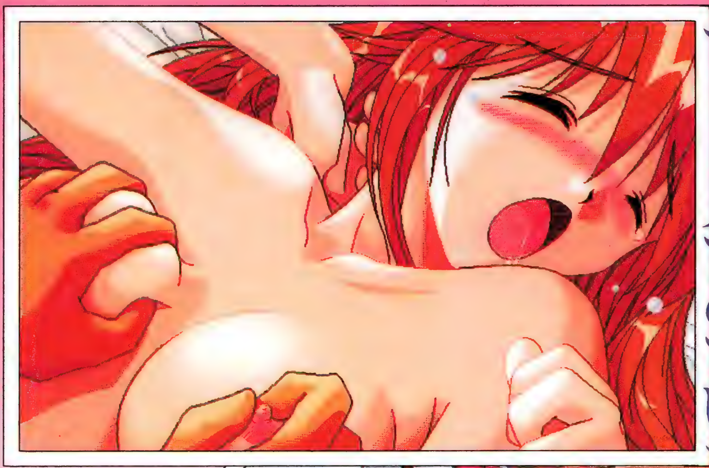
主人公の住むマンションのとなりの部屋に住んでいる幼なじみ。家族ぐるみで主人公と付き合いがあり、女友だちというより、ケンカ友だちといった感じの付き合いが続いている。しかし、彼女は昔から主人公へ特別な想いをよせていた……。

イラスト／風上旬

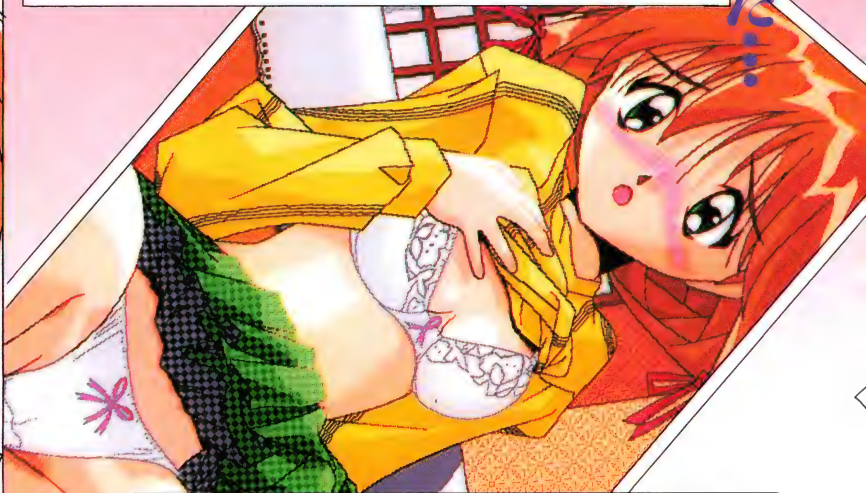
ひかえめで 守ってあげたくなる
ような女の子 萌ちゃん 萌え萌え
髪形に関する 質問の 件ですが
これは 三つ編みを ふたつつくり
それを ほぐしながら 後ろに
まわしたのち バレッタで 固定
そして リボンを むすんで エッジ
をつくって 完成です

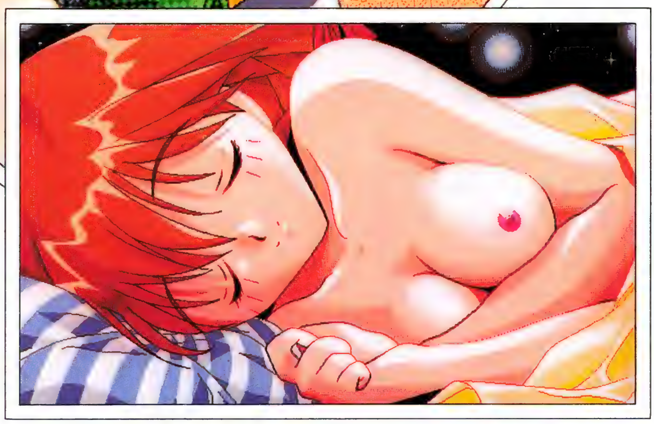
ためして
みてね



ずっと見つめていた…





気づいて……

## 西村 萌
MOE NISHIMURA

おとなしい
幼なじみ…



ともみと同様に、幼い頃から付き合いのあった女の子。引っ込み思案だか、気が弱いというよりは女の子らしい感じを与える。料理やお菓子作りなどが得意で、男子に隠れファンがいるという噂もある。主人公へ、淡い想いをよせている……。



本当の
自分を
理解して
くれる……





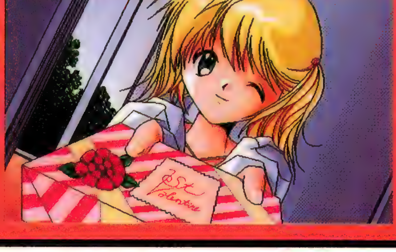
コケティッシュな笑顔がたまらない有美ちゃん　ロリロリなマスクなのに遊び人という設定にころんだ人も多かたみたい　男心をくすぐる仕草にXOXO　でも本当は純粋で一途な女の子です　ブランドものを上手に着こなす　おしゃれさん




あなた
だから……

## 坂田ありみ
ARIMI SAKATA

### 遊び人とウワサされる女の子



高校のクラスメイト。遊んでいる女の子として、男子の間でウワサの的になっている。そのため男子からは、影で"ありみ姫"と呼ばれている。が、じつはふつうの女の子である彼女は、自分のことを姫と呼ばない主人公が気になっているようだ。

千里ちゃんのシナリオに破壊された人 当時多数確認されました 恋愛の切なさ つらさがリアルに感じとれる「これぞくすり指!」なお話でした 良くも悪くも非常に等身大な女の子です この「恋愛は楽しいことばかりじゃない思想」は 次の「2」に継承されてゆくのでありました







## 香住千里
SENRI KASUMI

*秘密をかかえた女の子……*



高校2年の時に、関西から転校してきた女の子。クラスでは友だちもなく、どこか陰を背負った印象がある。商店街での買い物をきっかけに彼女と親しくなるのだが、そこで彼女は秘密である担任教師との関係を、主人公に打ち明ける……。

# 白虎かなめの ももいろコラム♥

## 今週のお題目:お隣さん




## ★次号予告なのだ★

おぉ! いつの間にやら次号はもう「1月号」! 時のたつのはな〜んて早いんでしょ。あぁぁ、だんだん老人に向かってしまうぅ! そんな時はHゲームでもして、灰色の脳細胞を活性化させないとネ! さてお待ちかねのどきもも次号は、お約束の『くすり指の教科書2』を紹介しちゃいまーす。それと、編集部の気分次第(!?)で、更なるHソフトの紹介もする……かもしれませ〜ん。相変わらずノンキなどきももを、次号も要CHECK!!



▼ゲームのキャラクターデザインは、本誌の「ハガキ子」でおなじみの風上センセイだ! 独特のキャラは、魅力タップリだね!



▲次回もどどどんっとHシーンを大紹介! ヌケる誌面をご用意して、みなさまの熱い視線をお待ちしております。

# おはがきGOGO!

そろそろ熱燗の季節がやってきた！　背中丸めながら食べるオデンもウマイ。冬はどきももを読んでHOTになろー！　では今月のおハガキ第１号。**「僕は19歳なのに、どきもものようなページの入った本を買うと、親に怒られます。なんとか親の目をごまかしつつ、鍵付きの箱に隠してるけど、見つかったら殺されます。どうすればいいですか？」**と、**埼玉県の野村健志さま**。いやぁ、親に見つかる前にすることしちゃって、屋根裏部屋かなんかに隠すことをオススメしますよ。お次は**京都府の田村篤史さま**より**「プレゼント当選確率は、イラスト入りの方が高いのですか？」**とのご質問。ゼンゼンそんなことないです。ではまた来月！　待ってるよぉ！



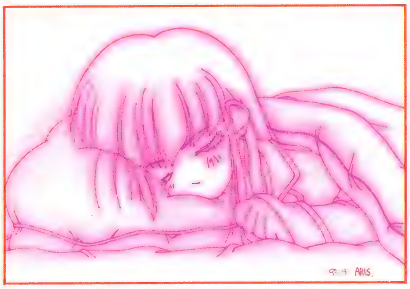

◀**群馬県・本名くまったさん**　なんか、私の好みで今月の爆笑No.1ハガキに決定！　ピカチュウだって、小学生のガキよりお姉ちゃんの方がいいに決まっているのだぁ！




◀**千葉県・すけさん**　秋といえば紅葉っすね！　白い襦袢も艶めかしくて……。この絵を見て、思わずJR東海のCMにノッて京都に行きたくなりました。



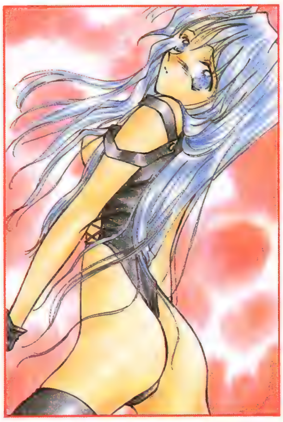
◀**栃木県・KONOHANAさん**　袋とじの外だけど、Hイラスト大歓迎ですよ！　どんどん描いてね！



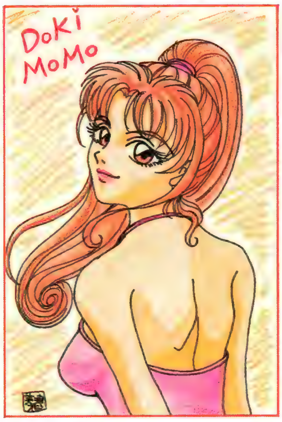
▲**埼玉県・有栖川士京さん**　またまた新分野投稿ありがとうございマス！　Hくはないけど、女の子の寝姿ってそこはかとなく（？）色っぽくてイイよね！



◀**東京都・紗華奈さん**　マジシャンの派手感と、勝ち気な表情が好き〜。だって、勝ち気な娘って、落とした時のカイカンがあるでしょー。



◀**京都府・柏倉崇さん**　ふーん、女の子はロングヘアに限るんですかぁ。フェチっすね？　毛先の流れかたがHで、どきももっぽいイラストですね！




◀**神奈川県・美津さん**　夏っぽいケド載せちゃいましたヨ、このイラスト。今年ホルターネック流行ったのに、みんなTシャツ重ねてて悔しかったぁ〜!!

## 記事使用済みソフトPRESENT♥

ゴメンナサ〜イ！　今月もプレゼントは１本と少ないです。その分を記事でカバーしてるってことで、許してくださいマセ。最近オシカリの手紙が多いんですよぉ、はははは（なんて笑ってごまかしてみたんですが、ダメですか？）。プレゼントが欲しい方は、右の応募のおきてをよく読んで、官製ハガキにて応募してください。なお、どきももは18歳以上の方のページですので、プレゼントへの応募も18歳以上の方に限らせていただいております。どうぞよろしくお願いしまーす！

**●くすり指の教科書**（パソコンソフト）…………………… **１名**

### プレゼント応募のおきて

官製ハガキに住所・氏名・年齢・欲しいプレゼント名と「どきもも」へのご意見・ご感想を書いて、下記あて先まで送ってください。締め切りは11月28日（当日消印有効）です。

〒101　東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館
**電撃G'sマガジン編集部**
**「どきももプレゼント」or「おはがきGOGO!」係**

※当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。なお、雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。



電撃 攻略王
戦女神たちの饗宴を
完全フューチャー!!
POWER DoLLS 2
Detachment of Limited Line Service
公式攻略ガイド
11月20日 発売予定
定価：本体価格 950円+税
電撃PlayStation 特別編集
電撃が独占攻略！ パソコンで人気の戦略シミュレーションゲーム、パワードール2のPS版を完全攻略。
各ミッションに適した部隊編成や武器装備、パイロット＆機体のデータ、
そして、ミッションクリアのための戦略方法を詳細に解説。
シミュレーションゲームの初心者からマニアにまで対応した、
パワードール2のすべてがわかるアスキー公式の攻略ガイド。



やっぱり電撃はG!!!
ゲーム雑誌は電撃
Gが知りたい! というときは迷わず電撃!!
今回も、超極秘の独占スクープ4タイトルを
含めて、50ページオーバーでキミに迫る!!
NOëL ~Laneige~
子育てクイズ マイエンジェル
悠久幻想曲 2
バックガイナー
大運動会
徹底攻略
フロントミッション セカンド
MOON
青の騎士 ベルゼルガ物語
ナムコ ミュージアム アンコール
大特集
バイオハザード 2
機動戦士Zガンダム
ティルズ オブ デスティニー
ゼノギアス
パラサイト・イヴ
独走を続けるNO.1
プレイステーション専門情報誌
Vol.59
10月31日発売!!
定価 490YEN (税込)
電撃プレイステーション
PlayStation




体験版
メルティランサー
Re-inforce
人気育成SLGの第二弾。今度はおなじみの
女性ランサーたちに育てられる!?
こみゅにてぃぽむ
ブラッディロア
どきどきシャッターチャンス
パワードール2
ムービー
パラサイト・イヴ
とにかく圧巻!! 今冬最大の話題作の
スピーディ&ド迫力CGムービー。
大運動会
クライムクラッカーズ2
重装機兵ヴァルケン2
Data Base
『パワプロ』特殊能力選手の
セーブデータ、
読者投稿作品、ほか
DPS-D
Dだけのオリジナル
企画もますます充実
CDの奴隷 超難解クイズ
電撃 ネットやろうぜ
表紙パズル
満載の
CD-ROM付き
増刊号
華麗なムービー、役立つデータ、遊べる体験版
電撃プレイステーション
PlayStation D4
VOL.58
好評発売中
定価 980円 (税込)


新スタイル読者参加ゲーム
お嬢様特急
エクスプレス
第2回
札幌から?行き
SENY



みんなのハガキが作る、ニュータイプ・
トラベル・ファンタジック・ドキドキ
恋愛シミュレーションゲーム（長いって）
「お嬢様特急」もついに連載第2回!
では今月も、定刻通りに出発進行!

構成／花田十輝　企画・監修／あかほりさとる事務所

# 「お嬢様特急」って何だろう？

### 「お嬢様特急」ってどんなゲーム？

**超特急「ヴェガ」で旅する女の子を応援するゲームだよ**

「お嬢様特急」は新スタイルの読者参加ゲーム。日本縦断特急「ヴェガ」。この列車には、厳正な審査があって、魅力的と認められた女の子しか乗車できないんだ。ヴェガでは彼女たちの魅力がどのくらいあるかを知るため、毎回みんなからハガキを集めることにしたんだ。

### ハガキを送るとどうなるの？

**君たちのハガキ１枚１枚は女の子の魅力を示すポイント（FP）になるぞ。**

FPとは女の子の魅力を示すポイント。この数値によってヴェガの乗車資格があるかどうかが判断されるんだ。女の子のFPを決めるのはすべて君たち。送ってくれたハガキの総数と３ケタの数字当てで決定される。FPの詳しい説明は、P.170を見てくれ。

### 応援のハガキが少ない女の子は、どうなってしまうの？

**FP不足の女の子は列車から降ろされてしまうぞ**

毎回停車駅には、そこまでに必要なFPが表示される。FPが足りない娘は残念だけど、そこで列車に乗る資格を失ってしまうんだ。彼女たちの他にも乗車候補はいっぱいいるから、一度降りたら、次号の誌面から本当に姿を消してしまうぞ。応援を怠ることは厳禁だ。

## じゃあさっそく、その5人の乗客を紹介しよう！

# 千歳さとみ
*Chitose Satomi*



### 本当の自分を捜しに…

さとみちゃんは、学級委員タイプの女の子。困ってる人を放っておけない、優しい心の持ち主だ。

毎日欠かさず日記をつけてるってウワサも。まさに理想的な女の子だけど、実は大きな悩みを抱えている。

『本当の自分って、何なんだろう……』

この旅の中で、彼女は本当の自分を見つけることができるのかな……？

**D・A・T・A**

★birth:3.5
★age:17
★blood type:A
★height:160
★B:84　W:56　H:82
★horoscope:Pisces

## 岩泉風音

*Iwaizumi Kazane*



### 大自然に包まれて…

自然が大好きで、各地の美しい自然を見てまわるために旅をしている、と語る風音ちゃん。礼儀正しい彼女のていねいな挨拶（あいさつ）と立派な敬語に、君はちょっぴりとまどうかも？

人混みが苦手という風音ちゃん。意外なことに、趣味は山登りだとか。

なお、彼女は大の動物好きで、家にはペットがいっぱいいるらしい……。

**D・A・T・A**

★birth:1.18
★age:16
★blood type:B
★height:156
★B:82　W:53　H:80
★horoscope：Capricorn

### 名物車内レポーター？

放送部在籍の小麦ちゃん。マイク片手に元気いっぱい車内を駆け回る彼女の夢は、なんとアナウンサーだ。お話好きで、一緒にいると退屈はしないけど、ちょっぴりうるさいことも……。

一緒に乗っているエレナとは大親友で、彼女の世界旅行に憧れて、ほとんど無一文でついてきたらしい。ふたりの金欠ぶりは他の追随を許さない？

**D・A・T・A**

★birth:5.5
★age:17
★blood type:O
★height:150
★B:78　W:60　H:83
★horoscope:Taurus

## 伊東小麦

*Itoh Komugi*



## エレナ・ユーリ・ノーディス

*Herena Urey Nodies*



### ヤマトナベシキ？

いつも陽気なエレナは、その明るい性格で車内でも大人気！

親友の小麦がレポーターなら、彼女はカメラマンだ。世界旅行の途中で、何でもビデオに納めるのが趣味らしい。

小麦との、身長差25センチの凸凹（デコボコ）コンビはすでに車内の名物となっていて、『七転び、ヤマタノオロチ』など、時折使う妙な日本語は小麦譲りだとか。

**D・A・T・A**

★birth:7.25
★age:18
★blood type:AB
★height:175
★B:91　W:58　H:86
★horoscope:Leo

## 津山菜々子

*Tsuyama Nanako*



### 夢は一流シェフ！

車内販売のバイトとして乗り込んでいる菜々子さん。趣味の料理はプロも顔負けの腕前。じつは実家が洋食屋で、現在一流のシェフになるべく、料理修行の旅の真っ最中なのだ。

背が高く、ボーイッシュな外見と、勝ち気で明るい性格が女の子にも大人気。悩み相談なんかも引き受けちゃう、みんなのお姉さん的な存在だ。

**D・A・T・A**

★birth:3.30
★age:21
★blood type:O
★height:180
★B:80　W:57　H:85
★horoscope:Aries

# 第1回（10月号）稚内～札幌 お嬢様たちの「軌跡（レール）」

【小麦】わーい！　もうすぐ札幌に到着！　みんなは向こうでどこ行くの？
【さとみ】私は時計台を見に行きたいな。絵ハガキ買って友だちに手紙出そうと思うの。
【風音】私は羊が丘展望台に行くつもりです。
【菜々子】なにはなくとも、私はラーメン横町！　本場の味を覚えて帰らなきゃ。
【小麦】いいなあ……あたしとエレナは旅費稼ぎのバイトよ。ね、エレナ？
【エレナ】そのとーり。『貧乏ヒマンジ』とはよく言ったものネ。
【小麦】それを言うなら『貧乏ヒマジン』。
【さとみ】『ヒマなし』だと思うけど……。
【風音】でも、すごいですよね。無一文で旅に出るなんて尊敬しちゃいます。
【さとみ】そうね。確かに勇気のいることだと思うわ。
【小麦】ま、まあね……。エッヘン！
【菜々子】夜中に食堂車に忍び込んで、つまみ食いしなければもっと偉いんだけど。
【小麦】いっ！　な、菜々子さん……シーッその話はなしっ！
【エレナ】でも、他のミナサンも偉いですネ。この列車の乗客になっているんですカラ。
【菜々子】確かに。乗客の選抜は相当な競争率だったみたいだから……。
【さとみ】自分が選ばれるなんて夢みたい。
【菜々子】でも、選ばれた。それだけみんな魅力的だってことだよ。
【風音】そう言われると、なんか照れちゃいますけど。

## 札幌到着！ でもその前に…

【車掌】あっ、みなさん。集まっていらっしゃったんですか。
【風音】あっ、車掌さん。あと何分くらいで到着ですか？
【車掌】もうすぐですよ。ホラ、今、白石の駅を通過したところですから。
【小麦】本当だ！　エレナ、バイトの準備しておこっ！
【エレナ】ガッテンディ！
【車掌】ちょっとお待ちください！
【小麦】へっ？　何？
【車掌】札幌到着の前に、みなさんにFPをご報告しておこうかと思いまして……。
【菜々子】ドキッ！
【小麦】FP？　なにそれ？
【さとみ】読者のみんなから送られてきたハガキをポイントにしたものよ。
【風音】それで、ここにいるみんなの人気と魅力を調べるんです。
【小麦】ふーん。おもしろそうだね！　あれ？　どうしたの？　みんなそんな深刻な顔して？
【風音】それは……決められたFPに足りないと乗車資格を失うから……。
【小麦】乗車……資格……というと……。もしかして札幌から列車に乗れなくなるの？
【車掌】残念ですが、そうなります……。
【小麦】そんなのないよ――っ！
【車掌】待ってください。決められたFP以上あれば、この乗車資格を示すエンブレムをお渡しして、続けてご乗車いただけますから。
【さとみ】今回必要なFPは確か6,000Pでしたね。
【菜々子】すべてはみんなのハガキがどのくらい来ているか。
【エレナ】ソシテ、思い浮かべた数字を当ててくれた人がどれくらいいるかデスネ。
【さとみ】勇気を持って、聞きましょう。
【車掌】ではいいですか。今回のみなさんのFPを発表します。次ページをご覧ください。



SDキャライラスト／OGAI

## 10月号の結果発表！

今回、応募総数は1,894人！　本当に沢山の人からハガキをいただきました。感謝!!　結果は大激戦…と思いきや、約半数の支持を集め、ぶっちぎりの１位になった娘が！　その娘とはいったい……!?

稚内～札幌
必要FP＝6,000







### 21,120ポイントで堂々の１位！

# 岩泉　風音

# 0 4 2

### 897人が応援してくれました！

私に来たハガキが一番多かったなんて……嬉しいような、恥ずかしいような……でも、みなさんのおかげで無事に旅を続けることができます。ホントにありがとうございました。

送っていただいた中では私の誕生日１１８という人が多かったですね。

え？　０４２の意味ですか？　そ、それは、その……し、身長じゃなくて……わかってもらえますよね……？

……私は今、羊が丘展望台に来ています。美しい自然に囲まれた、ステキな所ですね。

名前のとおり、ここには羊さんがいっぱい。何匹いるのか数えていたら、なんだか眠くなってきちゃいました。

……うふふっ、冗談です。でも……ここから見上げた空は、とっても広くて、夜はきっとステキな星空が見えるんだろうな。

今度は、あなたと一緒に来てみたいです…。

**ストレート当たりは「042」**

該当者なし

**フラッシュ当たりは下２ケタ「42」**

龍神丸（北海道）　赤星天地（大阪府）
村上純一（山口県）　フリエ（長崎県）
トルネード２号（京都府）



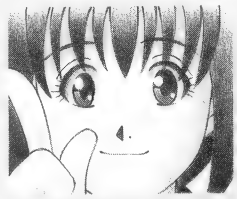

**▲神奈川県・滝沢藤さん**　旅立ちは……とてもドキドキしました。




**▲広島県・咲羅姫さん**　ありがとう。広島まで行けるといいけどな。




**▲東京都・城ヶ崎虎三郎さん**　え、泣くのはちょっと……。



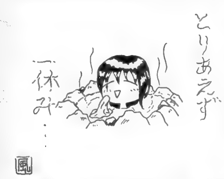
**▲岡山県・高谷仁之さん**　こんなにアップだと、照れちゃいますね。




**▲東京都・青山駿さん**　紅葉の山を見てると心が落ち着きます。




**▲宮城県・もりの♡こえださん**　新しい発見って楽しいですよね。




**▲長野県・おみつ２さん**　急がずあせらず。ゆっくり行きましょう。




**▲福井県・葵みんとさん**　南の海にも、ぜひ行ってみたいです！




**▲山梨県・種ももさん**　かわいく描いてくれて、どうもありがとう。




**▲岩手県・MUUさん**　乗り遅れには注意してくださいね。




**▲栃木県・ちゃとりんさん**　これからもずっとよろしくね！




**▲山形県・しっぽさん**　努力と根性、あと、運とカン……かな？

「風音ちゃんカワイイっす。一番年下だったとは知らんかった。ぜひ京都にも寄ってください」**京都府の宮ノ城じろうさん**。そうなんです、年下なのにいきなり１位になって……ちょっと、とまどってます。でも、これも応援してくれたみなさんのおかげ……感謝してます！

「このゲームのキャラやヴェガをイメージして時間旅行したら、リフレッシュになって楽しいかも」**石川県のグリーンの６Ａさん**。そうしてもらえれば私もうれしいです。次回も、この幸運が続くといいんですけど…。

**ペア当たり末尾2!**
**80人が当選だよ!**
**名前はP.166に掲載!**



**ああ、キャラ違い／風音編**

さとみ(154)のストレート当たり……神奈川県・幻夕貴　小麦(110)のストレート当たり……東京都・中近東の狼
エレナ(257)のストレート当たり……群馬県・はくさい、兵庫県・K次郎、島根県・神在月青二



## No.2

990ポイント差で惜しくも2位

# 千歳さとみ

1 5 4

348人で20,130FPを獲得!

応援してくれたみなさん、本当にありがとうございます。

今回の数字、わかりました？　私の名前から313って予想した人が多かったんですけど、正解は154です。これは、G'sマガジン10月号で、私が載ってたページなんですけど……ちょっと難しかったかな？

でも、みごとストレートで正解だった人がいました。**愛知県の西岡賢吾さん**、おめでとう。それから……ありがとう。

私は今、西岡さんと一緒に時計台に来ています。前から一度、行ってみたいなって思ってたから、今日はとっても幸せです。

でも……ちょっと困っちゃうな。だって…今日の日記、書きたいことが多すぎて……。

あなたのことも、書いていいかな……？

**ストレート当たりは「154」**

西岡賢吾(愛知県)

**フラッシュ当たりは下2ケタ「54」**

LUNA SEA SLAVE(北海道)　紅の紺碧(埼玉県)　ササニシキ(埼玉県)　神楽坂瑞騎(埼玉県)

▶広島県・玉城顕一さん　いろいろ考えてね。



▶京都府・白川慧一郎さん　来い…ですか？



▶群馬県・和泉水樹さん　どうもありがとう。



▶愛知県・隼防鏡さん　元気があふれてますね。





◀北海道・長月乃梨さん　よろしくね。



◀兵庫県・新庄貴史さん　その心がうれしい。



◀長野県・日和さん　いい旅をしたいですね。



◀栃木県・桜瀬まみむさん　かわいいな。

「さとみちゃん、いろいろなところを見て、もっと素晴らしい自分を発見してください」**埼玉県のまさちぇろさん。**私もそう願ってます。この旅で何が見つかるのか、一緒に見守ってください。

**ペア当たりは30人当選 名前はP.167に掲載だ!**

**ああ、キャラ違い／さとみ編**　エレナ(257)のストレート当たり……神奈川県・千津小風



## No.3

大健闘(!?)の第3位!　次回は？

# エレナ・U・N

2 5 7

228人で16,320FPを獲得!

OH!　ワタシを応援してくれた228人のみんな、サンキュー!

今回の数字は、ワタシのバースデーでしタ。725と書いタ人がいっぱいいたケド、ワタシの国では「25th. July」と書きマス。わかりましタ？

さテ、今ワタシはストレートでピッタリ当ててくれた、**長野のユーロ2クン**と一緒に、TV塔に登ってマース!　ワオ!　ここからだト、札幌の街が丸見えですネ。

ユーロ2クン、こっち来てくだサーイ!　記念に一緒にビデオ撮るデス。OK？

**ストレート当たりは「257」**

ユーロ2(長野県)

**フラッシュ当たりは下2ケタ「57」**

小手返し師匠(東京都)　毛利ミツヤ(神奈川県)　五月雨月夜見(埼玉県)



◀新潟県・つかささン　楽しんできマス。



◀東京都・ムガクン　もっと応募するデス。

「できれば最後までエレナが乗ってますように」**三重県・ケンシロウクン。**キミ次第ネ!

**ペア当たり12人はP.167に**

**ああ、キャラ違い／エレナ編**　今回はいませんでした。よかったね!




フラッシュ当たり続出！

# 津山菜々子

# 5 7 5

220人で14,620FPを獲得！

みんな、応援ありがと！　575の意味、なんだかわかった？　「GO！　菜々子」。ちょっとひねり過ぎちゃったかな？　でも、フラッシュ当たりが全部で12人！　ホント、感謝感謝だね。よーし、今度正解だった人には、さっき仕入れた特製ラーメン、ごちそうするよ！

**ストレート当たりは「575」**

該当者なし

**フラッシュ当たりは下２ケタ「75」**

純米酒で乾ぱい（埼玉県）　秋（長崎県）
当たるわけない（千葉県）　ヒロ（徳島県）
市立バカ（千葉県）　石井義人（神奈川県）
YWCA会館ｯ（大阪府）　Pico²（大阪府）
女神のエンジン（大阪府）　K-WAT（兵庫県）
流河久美（広島県）　瑞稀詩愛（福岡県）



▶青森県・6月亭さん
てなわけで次回もね！

**ペア当たり６人は次ページ**

「菜々子さんの弁当を食べてみたい」**栃木県・ハカイシンくん。**食べさせてあげるから、そこに行くまで応援頼むよ！

**ああ、キャラ違い／菜々子編**　今回はいませんでした。よかったね！




201人が応援、が不運に泣く！

# 伊東　小麦

# 1 1 0

13,170FPで最下位！　次回は!?

**高知県のエビちゅく――ん！**　キミのおかげで10,000点ゲットだよ！　あたしの３ケタの数字、簡単だったでしょ？　伊東だから、110。気づいたキミは偉い！　ってなわけで、今あたしはエビちゅくんと大通公園でバイトでーす！　あっ、とうもろこし！　ねえねえ、休憩にして一緒に食べよ！

**ストレート当たりは「110」**

エビちゅ（高知県）

**フラッシュ当たりは下２ケタ「10」**

河本国宏（愛知県）


▶茨城県・犬吉くん
これからも応援してよ。

**ペア当たり２人は次ページ**

う～、次回こそ、絶対絶対よろしくね！

**ああ、キャラ違い／小麦編**　今回はいませんでした。よかったね！

## ペア当たりサポーター

下１ケタだけ合っていたペア当たりは全部で130人。確率は10分の１だから、名前が載っている人も多いんじゃないかな。次回の数字を予測するときは、女の子が下１ケタにどんな数字を入れるかをまず考えると当たる可能性も上がるかも。

ここに載っているキミは、次回はもっと上の当たりを目指して頑張ろう！

**★風音（末尾２）**

K（北海道）
水色の風（北海道）
蒼天寿（青森県）
ダイス・マスター（秋田県）
SYOTA（秋田県）
ブリブリ～（福島県）
辺見弘幸（福島県）
カズヒ（茨城県）
バッタがふんばった（茨城県）
GAKU（茨城県）
長浜康行（群馬県）
佐伯竜之介（埼玉県）
井上優雅（埼玉県）
三上俊哉（埼玉県）
あるけん（埼玉県）
小山寛（埼玉県）
帆神克敏（埼玉県）
仲村修二（埼玉県）
蓮沼（埼玉県）
高槻勝馬（栃木県）
水鏡凍季也（栃木県）
シグマ３３２（千葉県）
北条義邦（千葉県）
H.U（千葉県）
坂井史郎（千葉県）
夢野ありす（東京都）
Kan（東京都）
本屋のToMo!（東京都）
Mr.　R（東京都）
FOD.（東京都）
乾坤DO!（東京都）
マコト（神奈川県）
窪田洋史（神奈川県）
まもって守護月天!3世（神奈川県）
５００系（神奈川県）
花田悦徳（神奈川県）
ST－４８２４E（神奈川県）
天堂院司（神奈川県）
幻夕貴（神奈川県）
ランダム・アタック（静岡県）
坂井泉（静岡県）
フライ　パン（静岡県）
鷹聖（静岡県）
春川聖（静岡県）
ふくろう（静岡県）
ギャルゲー大好き野郎（新潟県）
西村剛昌（新潟県）
ラッカセイ（長野県）
アキ（長野県）
ゴールデンカイザー（富山県）
伊藤隆広（福井県）
GOO（滋賀県）
浅海一（滋賀県）
刹那瞬（滋賀県）
山師御赤（岐阜県）
方丈たくや（愛知県）
クリスタル（愛知県）
片桐尋人（三重県）
黒曜北斗（奈良県）
アンティックヴァリュー（奈良県）
谷口明（大阪府）
桂香（大阪府）
伊谷渉（大阪府）
藤田尚大（兵庫県）
刹那狂（兵庫県）
ラベンダー（兵庫県）
葵八雲（兵庫県）
西原徳明（兵庫県）
きせる（香川県）
川野隆行（愛媛県）

## ……そして、旅は次回「青森」へと続くのであった



【さとみ】あっ、列車が動き出したわ。次の停車駅は青森ですって。
【風音】でも、みんな6,000P以上でよかったですね。安心しちゃいました。
【小麦】…………。
【さとみ】小麦ちゃん、どうかしたの?
【小麦】なんでなんで!? どうしてあたしが最下位なの!? 納得いかなーい!
【菜々子】といっても、これぱっかりは読者の意見だからねぇ。
【エレナ】小麦いい顔してるネ。もっと、口を大きく開いて、こっち向くネ。
【小麦】こんな所カメラに収めないでよ。
【菜々子】でも、風音のFPもすごかったよね。ダントツでトップだもん。
【風音】私もとまどってしまって……でも、余ったFPのおかげで、あちこち観光できて楽しかったです。みなさん本当にありがとう。
【小麦】もう、それに比べてこっちはバイト漬けよ。ね、エレナ。
【エレナ】イエ、私もFPで観光シテきました。札幌の街をカメラにバッチリ撮れたネ。
【小麦】え――っ!? どうして!?
【さとみ】必要以上にFPが集まったときは、ヴェガがFPに応じて観光案内してくれるの。
【菜々子】確か、小麦だって7,000Pくらい余ってたはずだったけど……。
【小麦】そ、そんなぁ……知らなかったよ。
【菜々子】それはご愁傷様。ちなみに余ったFPは列車発車と同時に0に戻されるからね。
【小麦】じゃ、じゃあまた0からやり直し!? ひど――い!

### 次は青森…でも、旅は楽じゃない

【風音】そろそろ入りますよ。
【エレナ】3、2、1……0!
【小麦】わ――っ、入った入った。これが青函トンネルなんだ――。
【菜々子】海の下を通るなんて、なんか信じられないね。
【風音】あれ? さとみさん……何書いてるんですか?
【さとみ】日記つけているの。毎日ずっとつけているから、つけないと落ち着かなくて。
【小麦】どんなこと書いているの?
【さとみ】今日あったこととか……思ったこととか……いろいろ……かな。
【風音】自分の記録みたいなものですね。
【さとみ】うん、私、自分のことよくわからないから、なんか知りたくて……。
【菜々子】私なんか三日坊主で終わっちゃいそうだけどな。
【風音】でも、さとみさんの言うことわかるような気がします。
【車掌】あっ、みなさん。お集まりでしたね。青函トンネルの旅はどうですか?
【エレナ】なにも見えないネ。
【小麦】魚とかワーッって泳いで、エイのお腹が見えたりしないの?
【車掌】水族館じゃないですから…それよりここで青森到着時に必要なFPを発表します。
【菜々子】来たか……。
【小麦】神さま……どうか控えめな数字でありますように……。
【車掌】青森到着時に必要なFPは15,000です
【一同】え――――――――っ。
【風音】そんな…いきなり3倍になるなんて。
【さとみ】私の旅、終わっちゃうのかな……。
【小麦】何言ってるのよ! 今月みんな楽々クリアしてるじゃない! あたしなんかぜんぜん足りないんだよ! あ――んどうしよう!
【車掌】言うまでもないですが、青森到着時に足りなければそこで降りていただきますので。
……それではごきげんよう。
【小麦】そ、そんなぁ。みんな~~~~!
なんとかしてぇ~~~~っ!



平良ナオキ(岡山県)
猫屋敷ねこ丸(岡山県)
児島佳浩(山口県)
カズひ(福岡県)
風の音は聞こえるか(福岡県)
山中安徳(福岡県)
しゅう(長崎県)
笹田慎也(長崎県)
松尾智也(佐賀県)
崇(熊本県)

**★さとみ(末尾4)**

桜猿(栃木県)
てんいち(栃木県)
水野白楓(千葉県)
いずみ真(千葉県)
川田光一(東京都)
久保木悟志(東京都)
東乃雲(東京都)
北村貴志(神奈川県)
まぁきぃそろん(神奈川県)
へきるドラグーン(新潟県)
海老名敦(新潟県)
アニマル・アニマー(福井県)
SHIN(愛知県)
三河屋三平(愛知県)
Y・Oヨット(愛知県)
黒瀬ゆづき(愛知県)
後藤恵(大阪府)
石原正一(大阪府)
和泉勝利(大阪府)※
(※2枚当たりです!)
ヒロミツ(兵庫県)
樋笠剛人(香川県)
リキュール(岡山県)
カヲル・命(愛媛県)
此花咲耶(福岡県)
佐々木慎二(福岡県)
宮田隆之(福岡県)
E.01(福岡県)
輝洞院詩織(福岡県)
藤川久志(熊本県)

**★エレナ(末尾7)**

ソルジャー(宮城県)
坪井嶺(埼玉県)
シリエルト(埼玉県)
紅茶ピノコ(埼玉県)
小野瀬幸弘(茨城県)
藤沢忍(千葉県)
神代優衣(山梨県)
金茶小鷹(愛知県)
ケンシロウ(鳥取県)
ケイトロスF(山口県)
月と太陽(福岡県)
エレ・ユー・ノー(宮崎県)

**★菜々子(末尾5)**

北海丼(北海道)
夢紗詩(茨城県)
白妖人子(神奈川県)
S・REM(大阪府)
リーベル☆(兵庫県)
大江戸矢吉(福岡県)

**★小麦(末尾0)**

Miya(神奈川県)
竹本蛍一(広島県)

(以上130名)

### 氏名掲載率ランキング

ここでは、それぞれの女の子に応募した人のうち、どれくらいの割合で名前が載ったか順位をつけてみたぞ。

第1位……さとみ/10.5%
第2位……風 音/9.5%
第3位……菜々子/8.1%
第4位……エレナ/7.4%
第5位……小 麦/1.9%

# お嬢様特急 エクスプレス

## サポーターの広場

　みんなと一緒に作っていくこのページ。初回から多数のおたよりありがとう。早速紹介。

**『車窓からの風景』**
　みんなのイラストを随時募集中だ。君の想いを絵に込めて送ってほしい。

**『ヴェガよ、来いっ!』**
　ヴェガに停車して欲しい駅を大募集するコーナーだ。小さな駅でも停車の可能性有だぞ。

**『予想屋さん、いらっしゃい』**
　次回の女の子の数字を予想するコーナー。君の推理を聞かせてくれ!

**『お嬢様育成計画』**
　お嬢様特急がラジオになったら、ゲームになったら……君のアイデアを送ってくれ。

〒101　東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館　電撃G'sマガジン
「お嬢様特急○○」係

**ゲーム参加以外は、官製ハガキでOK! 随時募集中だよ～ん!!**




## 車窓からの風景




▶**愛知県・柴翡藻帷さん**　おかげさまで風音が一番人気!　さあ、次回は?



▲**大阪府・S・REMさん**　5人とも描いてくれてありがとう……でも小麦が(笑)。




▼**福岡県・勇魚くじらさん**　風音がお気に入り?　これからもよろしく。




▲**埼玉県・黒い白馬さん**　彼女の旅はキミの応援しだいだぞ。

## お嬢様育成計画

「いよいよ始まりましたね!　楽しみにしてました!　こうなったら、ゲームソフトにしましょうよ。ヴェガで一緒に生活をしているうちに女の子と仲よくなってゴールイン。ありきたりだけどいいと思います」**東京都・犬神一狼さん**

●実現するにはみなさん応援あるのみ。お願いします。**(さとみ)**

「みんなが最初にやることは、できるだけ多くの人に「お嬢様特急」のことを教えることです。とにかく知人や友人、親などに教えまくる。そうすれば人気が出てくるでしょうし、そのうちラジオドラマとかゲームソフトになり、一石三鳥だ」**千葉県・特急幕の内さん**

●ラジオドラマ……ゲーム……夢で終わらせたくないね。**(菜々子)**

「まずはG's文庫へなぐりこみます。次にラジオ番組を作ります。その番組中に、ラジオドラマを流し、次の目的地を3つぐらい提案します。そしてリスナーから来た希望ハガキで一番多い場所が、次の目的地になるのです。リスナーも、このインタラクティブ・ラジオドラマに参加できるのです。パーソナリティーはさとみ&週代わりで4人のうちひとりが来る、というのはどうでしょう?」**愛知県・のべおさん**

●いいアイデア!　でもパーソナリティは放送部の私よ。**(小麦)**

着々と育成計画は進んでいるみたい。次回はあなたの計画を聞かせてね**(風音)**

▼**北海道・Westさん** 地元は過ぎちゃったみたいだね。



▼**長崎県・天宮架奈さん** 車内でも有名なデコボココンビのふたりです。






▲**千葉県・凍稀涼さん** 風音と一緒にならどこまでも旅したいよね？




▲**東京都・野恵風さん** 10枚とはいわないけど、ぜひ参加してね。

▼**愛知県・戯無さん** 今回はおしくも3位。次回はもっと上位を目指せ。




▼**石川県・小鳥羽弓葉さん** 次回もこのまま好調だといいね！




## 予想屋さん、いらっしゃい

●今回の予想当たった？ ここでは、みなさんの予想方法を聞きたいと思います。**（風音）**

「予想するに彼女たちの誕生日、身長など身近なナンバーを使うのでは？ ほかには女の子の名前、例えば千歳さとみちゃんなら「313」、という感じで語呂合わせしたりするかも」**大阪府・梁本禎純さん**

●「313」は全部で9人。これが当たりだったら、凄いFPだったのに……。**（さとみ）**

「いよいよ出発のベルが鳴りますね。秋の気配がすぐそこまで来ている稚内から、まるで草原をわたる風のように疾走する「ヴェガ・エクスプレス」はいったい、どこにたどりつくのでしょうか？ 今回のナンバーはあなたの身長「156cm」から狙います」**兵庫県・リスター・ストームさん**

●身長はヒントです。そこから予想できる体○が…ちょっとヒネリ過ぎちゃったみたいです。**（風音）**

●今回最も多かったのは、私の「118」で75人。私たちがあまり簡単すぎる数字を選ぶと、ヴェガが無効にしてしまうの。だから、みんなも私たちと一緒に頭をフル回転させて当ててください。**（風音）**

## ヴェガよ、来いっ!

「今年から新しく生まれ変わった京都駅を見に来てください。外側もさることながら構内もものすごくキレイになって、色々な店も出ています」**京都府・綺咲木蓮さん**

●京都、いいよね。食材捜しに絶対行きたい。**（菜々子）**

「大分はやっぱり、おんせん、オンセン、ですよ。特に「湯布院」はオススメ。読者サービスもバッチリです」**大分県・田中俊行さん**

●日本ノ温泉最高デスネ。サービス？ なんのことですカ？**（エレナ）**

「ぜひとも、ぜひとも日本海側を通り北陸へ、そして金沢へ寄ってほしい。それはとてもいいところだから」**神奈川県・獅堂光自郎さん**

●兼六園、新町通り、飴屋さん…心が落ち着く町ですよね。**（風音）**

「中学のとき『今したいこと』で『旅をする』が『族をする』になってたことがあった（実話）。当然、説教。それはともかく、愛知の豊橋にも来てほしいな。ちくわ、うまいですよ」**愛知県・霧城風太郎さん**

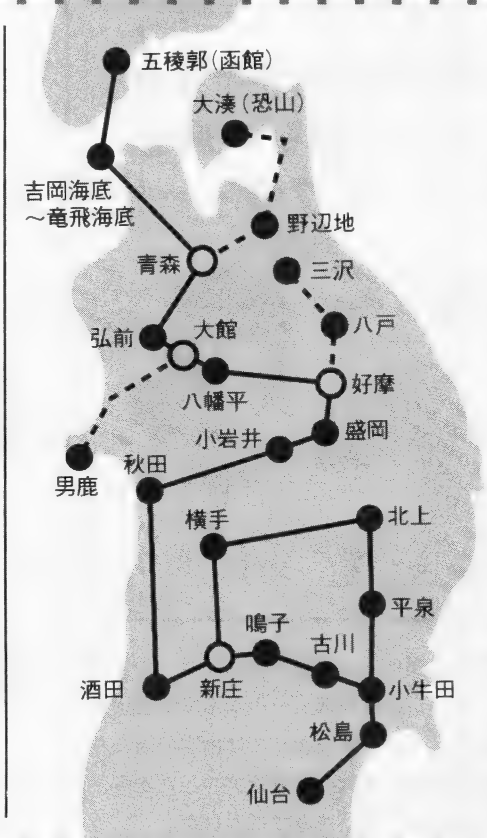
●旅が族って最高。さっそくエレナに話しちゃおうっ。**（小麦）**

「茨城をかするだけでもいいから、通って」**茨城県・岡田崇裕さん**

●水戸、日立……かするだけじゃなくてちゃんと行ってみたいところですね。**（さとみ）**

「ぜひ秋田のどこかの駅にきてほしい。あと、さとみさんの日記に書かれたいなあ」**秋田県・天野村雲さん**

●私もみんなのこと書きたいです。だから、ぜひナンバーを当ててください。**（さとみ）**



# 「お嬢様特急」の参加のしかた

## 1. 必要事項を書く

まずハガキの表の太ワク内にキミの住所氏名など、必要事項を記入。そして裏にペンネームと住んでいる都道府県名、ゲームに参加するためのデータを書くんだ。間違えないでね。

それから、上位に入選した人には後で賞品を送るので、住所氏名などの必要事項はキチンと書いてね。

※必要事項は表面にもあるよ。忘れずに記入してね。

## 2. 応援する女の子を選ぶ

必要事項を書き終えたら、次に応援する女の子を選ぶんだ。今回は全員必要なＦＰを獲得し、誰も下車していないので、選ぶのは右の５人から。誰を選んでもいいけど、記入するのは必ずひとり。ふたり以上の名前を書いたら失格だよ。

| 今回1位 | 2位 | 3位 | 4位 | 最下位 |
|---|---|---|---|---|
| 風音 | さとみ | エレナ | 菜々子 | 小麦 |



## 3. 3つの数字を記入する

女の子が決まったら、次はＦＰを決める３ケタの数字だ。２で選んだ女の子が考えそうな数字を予想して書いてくれ。ヒントは掲載されているページのどこかに隠されていることもあるぞ！　ストレート（3ケタ）当たりは10,000ＦＰ、フラッシュ（下2ケタ）当たりは1,000ＦＰ、ペア（末尾1ケタ）当たりは100ＦＰ、数字が外れてもハガキ一通につき10ＦＰ、それぞれ応援する女の子に渡せるのだ。

〈記入例〉

0で始まっても、同じ数字を使ってもOK

| 0 | 1 | 2 |
|---|---|---|

## 4. 11／15必着でハガキを出す

後は切手を貼ってポストにGO。おっと！　その前に、書き漏れはないか確認しようね。

締め切りは11月15日必着だぞ！

## 5. 2月号で結果が発表される

結果の発表は12月25日発売の２月号。女の子が思い浮かべた数字は一体……そして彼女のＦＰは、旅は続けられるのか……すべてが明らかになるぞ。

〈ハガキの例〉

お嬢様特急12月号第2回
（雑誌掲載時には、ここに書かれた項目を使用します）

| | | | |
|---|---|---|---|
| あなたの名前（ペンネーム） | 飯島ポヤ男♡ | | |
| あなたの住所（都道府県のみ） | 埼玉県 | 応援する女の子 | 風音 |
| ナンバー | 179 | | |

※今回の締め切りは11月15日必着です。

〈自由記入欄〉



イラストやメッセージを書いてね!!

自由記入欄には、応援する女の子への質問、メッセージ、イラスト……なんでも書いてね。質問やメッセージによっては数字の当たり外れに関係なく掲載の可能性アリ。だから、気合いを入れて書いてきてほしいな。

# 攻略番外地

## 人気ゲームの攻略データを一挙に公開！

# スレイヤーズろいやる SS

●スレイヤーズろいやる●RPG●角川書店／ESP
●発売中●¥6,300

すでに続編の発売が決定している『スレイヤーズろいやる』。今月号は『スレイヤーズ』のゲームスタートからエンディングまでをパーフェクト攻略。戦闘の基礎知識や魔法、ショップのデータ、ミニゲームの攻略法などを完全収録。

## ゲームのキーポイント、戦闘の基礎知識を熟知しよう

### 自動設定の使いどころ

このゲームの戦闘は、各キャラクターの行動を設定し、画面右上にある時計アイコンをクリックすることで開始する。そしてプレイヤーの任意で中断し、再び行動を設定し直すことも可能だ。戦闘中に設定できる行動は、大きく分けて攻撃設定、呪文設定、反撃設定、自動設定の4種類。さらに反撃設定以外の3つは、プレイヤーの意思でキャラクターを動かせる手動（攻撃設定と呪文設定が属す）と、戦況によってコンピュータが勝手に戦術を変えていく自動（自動設定が属す）に分類される。このふたつをうまく使い分けることが戦闘のポイントといえる。では、どういった状況でこのふたつを使うのか？　それは、弱い敵キャラクターのみの戦闘では自動を、敵パーティの中にボスキャラクターがいる戦闘では手動を使うといいだろう。

自動設定は「攻撃型」「防御型」「おまかせ型」の3種類あるが、ザコ戦ではキャラクターに合った行動をしてくれる「おまかせ型」がオススメだ。

### 反撃設定を的確に

敵の攻撃後、味方キャラクターがどんな行動をするか設定する反撃設定。これは少々特殊で、一度設定すればプレイヤーが変更しないかぎり、手動、自動関係なくその反撃を行う。このことを念頭に置いておけば、自動でも十分戦えるだろう。なお、下で各キャラクターのオススメ反撃設定を紹介するので参考にしてほしい。

**オススメ反撃設定**

| | |
|---|---|
| ●リナ | 「よける」 |
| ●ナーガ | 「高笑い」 |
| ●ガウリイ | 「やりかえす」 |
| ●ゼルガディス | 「よける」 |
| ●アメリア | 「よける」 |
| ●シルフィール | 「バリア」 |
| ●ラーク | 「よける」 |

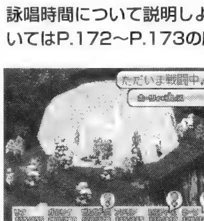
### オトリを立てて戦闘をスムーズに！

終盤になるにつれて激化していく戦闘。このゲームは最初からキャラクターが強いとはいえ、終盤あたりの戦闘、特にボス戦を勝ち抜くことは容易ではない。そのため作戦を立てる必要がある。数ある中いちばん使用頻度の高い作戦を紹介しよう。それは「オトリ戦法」。方法は、まずオトリを敵の密集しているポイントに送り込む。このときオトリの反撃設定を「にげる」または「よける」にすること。そうすれば回避率がアップし、敵の攻撃を受けずに敵を引きつけられるからだ。オトリを送り込んだ後、ドラグ・スレイブを持つリナまたはシルフィールを戦線から遠ざけ、ほかのキャラクターもドラグ・スレイブの攻撃範囲内に入らないように移動させる。そして敵がオトリの周囲に集まったらオトリもろともドラグ・スレイブで攻撃する。

この戦法で重要なのはだれをオトリにするかだが、それはラークが最適。なぜなら回避率が高い上に強力な攻撃方法がないため、大した戦力にならないからだ。

### 魔法について

魔法にはさまざまなパラメータが設定されているが、ここでは魔法を使う上で特に重要な魔法の性質や詠唱時間について説明しよう。細かいパラメータについてはP.172～P.173の魔法データを参照のこと。




◀魔法の性質を覚えて戦闘に勝利しよう。




▶意外と知られていない魔法の秘密が明らかに！

### ①魔法の性能

マップによってはMPが足りていても地形による制限のせいで使えない魔法が存在する。どの地形でどの魔法が使えるかはP.172～P.173の魔法データに掲載しているので、一度チェックしておくといいだろう。

このゲームは同じ魔法でも使用するキャラクターによって攻撃力、詠唱時間などの能力が異なっている。たとえば「エルメキア・ランス」。下の写真はリナとラークのこの魔法を比較したもの。リナのほうが詠唱時間が短いが、ラークのものより威力が弱くなっているのがわかる。キャラクターによってどの魔法を使うのが効果的か、よく理解しておこう。

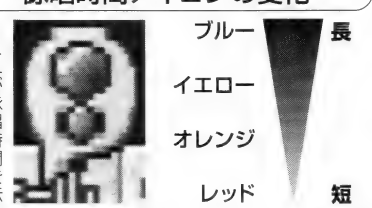
| リナの場合 | ラークの場合 |
|---|---|
| AT 170 STEP 1<br>MP 12 HIT+50% | AT 240 STEP 2<br>MP 20 HIT+30% |

### ②詠唱時間

魔法には詠唱時間が存在し、この時間が過ぎないかぎり次の魔法が使えない。これは画面下のステータス画面にアイコンで表示され、下のように色が4段階に変化していき、レッドになった次のターンに次の魔法が使えるようになる。また、魔法を使わなくてもダメージを受けると詠唱時間アイコンがブルーになる。

**詠唱時間アイコンの変化**

▶これが詠唱時間を示すアイコン。



敵の攻撃をくらうと詠唱時間が長くなるのは、みんな知っているよね。じつは攻撃をくらっても詠唱時間が長くならない方法があるんだ。やり方は、敵の攻撃をくらいそうになったら、リカバリィなどの詠唱時間が短い魔法を使うだけ。でも、この技は狙ってやるのは難しすぎるから、あまり役に立たないかもね。

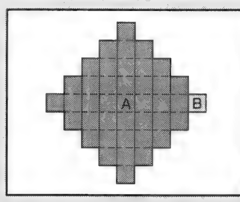
# ゲームに登場する魔法のデータをすべて公開

このゲームでは、キャラクターは自分の個性に合った魔法を最初から覚えていて、新たに覚えることはない。その種類は全部で54。これらの魔法を臨機応変に使うことで、戦況がこちらの有利な方向に変わっていくことはいうまでもない。ここではそんな54種類の魔法に関するデータをすべて紹介。また、各キャラクターごとのオススメ魔法も紹介するので、ゲーム攻略の参考にしてほしい。

なお、範囲の項目にある範囲図は、Aは術者を、Bは攻撃目標を表わし、マスの濃い部分は攻撃射程範囲、薄い部分は実際に攻撃する範囲を示す。

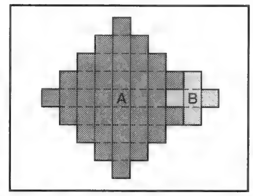
## 範囲

### 単体



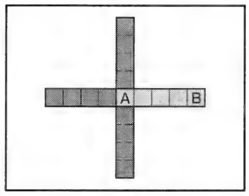

◀範囲内のキャラクター1体のみを攻撃。

### 複数



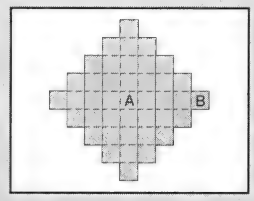

◀目標とそれに隣接するキャラクターを攻撃。

### 直線



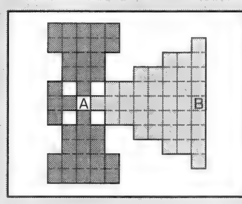

◀術者の前後左右のどちらかを攻撃する。

### 放射



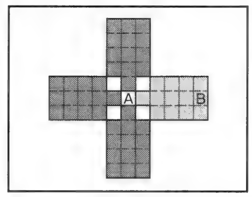

◀術者を中心に範囲内の全キャラを攻撃。

### 広範囲




◀直線とは異なり距離が離れるほど広範囲に。

### 3ライン




◀術者の前後左右のうちの1方向を攻撃する。

## データの見かた

制限:その魔法がどんな地形で使えるか。追加効果:魔法を当てたときの特殊効果。射程:魔法の攻撃射程距離。範囲:魔法の攻撃範囲。魔法は右表の6つの範囲に分類される。貫通:魔法が貫通するかどうか。○は途中にいるキャラクターを素通りして目標にのみダメージを与える。×は途中にいるキャラクターに当たり、目標に届かない。ーは途中にいるキャラクター、目標にダメージを与える。効果対象:その魔法がどんな敵に効くか。

### 制限

| | |
|---|---|
| A | すべての地形で使用可能 |
| B | 屋内で使用不可 |
| C | 屋内・洞窟内・地下水道内で使用不可 |
| D | 郊外・結界内のみで使用可能 |

### 効果対象

| | |
|---|---|
| A | リナ、ナーガ、ガウリイ、アメリア、シルフィール、ラーク |
| B | ゼルガディス |
| C | フォッグ、ゾッド、ピエロ |
| D | エミリア、モスマン、D・ビースト |
| E | R・デーモン、B・デーモン |
| F | ゾンビ |
| G | ゴースト、シャドウ |
| H | ゴーレム、トロル |
| I | ガレフ、しんかん、はんぎょじん |
| J | リビングメイル |
| K | ごろつき、せんし、とうぞく、アサシン、まどうし |
| L | ディオン(大広間B) |
| M | ディオン(大広間A) |

### 追加効果

| | | | |
|---|---|---|---|
| 消滅 | 消滅状態を表わす。魔法にかかった敵は消滅し、味方は戦闘不能になる。 | 眠り | 眠った状態を表わす。一定時間行動不能。敵または、味方の攻撃で回復。 |
| 回復 | 回復状態を表わす。魔法にかかったキャラクターは、敵味方関係なく体力を回復。 | 凍結 | 凍結状態を表わす。一定時間行動不能。火属性の攻撃を受けると回復。 |
| 気絶 | 気絶状態を表わす。一定時間行動不能。リナのスリッパで回復可能。 | マヒ | しびれた状態を表わす。しばらくの間、動けなくなる。ディクリアリで回復可能。 |

## キャラクター別オススメ魔法

### リナ



●ドラグ・スレイブ




▲やはりこの魔法。威力が強い上に広範囲に攻撃できるのが利点。

●ラグナ・ブレード

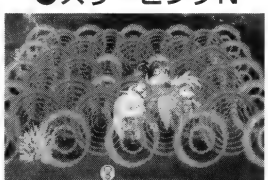



▲この魔法はどんな敵にも大ダメージを与えられる。ボスに効果大。

### ナーガ



●スリーピングN



▲範囲内のキャラ全員を眠らせる。味方にも影響あるのが難点。

●ダイナスト・ブレス




▲敵の種類に関係なくオールラウンドに効く。積極的に使用しよう。

### ゼルガディス



●ラ・ティルト



◀精霊系最強の魔法。すべての敵に効果的。

### シルフィール



●リザレクションF




◀離れた仲間の体力、戦闘不能を回復可能。

### アメリア



●ヴィスファランク




◀これは威力だけでなく視覚的にも楽しめる。

### ラーク



●エルメキア・ランス




◀彼の魔法の中で唯一魔族に効果がある。

# 白魔法

※1：ディクリアリィは戦闘不能以外のステータス異常を回復。　※2：ホーリィ・ブレスはマップ上の敵すべてを攻撃する。　※3、4：リザレクション系の魔法は体力、戦闘不能を回復可能。

| 魔法名称 | 制限 | 追加効果 | 射程 | 範囲 | 貫通 | 効果対象 | リナ | | | | ナーガ | | | | ゼルガディス | | | | アメリア | | | | シルフィール | | | | ラーク | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 |
| ディクリアリィ ※1 | A | － | 1 | 単 | × | ABK | | | | | 0 | 1 | 6 | 0 | | | | | 0 | 1 | 8 | 0 | 0 | 1 | 2 | 5 | | | | |
| ホーリィ・ブレス ※2 | A | 消滅 | － | 放射 | － | FG | | | | | | | | | | | | | 0 | 1 | 163 | 0 | 0 | 3 | 178 | 50 | | | | |
| リカバリィ | A | 回復 | 6 | 単 | ○ | ABIJK | 100 | 1 | 5 | 0 | 150 | 1 | 4 | 0 | 125 | 1 | 7 | 5 | 130 | 1 | 5 | 0 | 200 | 1 | 2 | 5 | 115 | 1 | 4 | 15 |
| リカバリィB | A | 回復 | 6 | 複 | ○ | ABK | | | | | | | | | | | | | | | | | 150 | 1 | 4 | 5 | | | | |
| リザレクション ※3 | A | 回復 | 1 | 単 | × | ABK | | | | | 0 | 1 | 8 | 0 | | | | | 0 | 1 | 12 | 0 | 0 | 1 | 6 | 5 | | | | |
| リザレクションF ※4 | A | 回復 | 8 | 単 | ○ | ABIJK | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | 1 | 6 | 5 | | | | |

# 黒魔法

※5、6：ブラスト・アッシュ、ラグナ・ブレードは敵の防御力に関係なく、ヒットすれば999のダメージを与える。ただし、ブラスト・アッシュはボスクラスのキャラクターに効果なし。

| 魔法名称 | 制限 | 追加効果 | 射程 | 範囲 | 貫通 | 効果対象 | リナ | | | | ナーガ | | | | ゼルガディス | | | | アメリア | | | | シルフィール | | | | ラーク | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 |
| ゼラス・ブリッド | B | 気絶 | 8 | 単 | ○ | ABCDEFGHIJKLM | 360 | 2 | 20 | 35 | 400 | 2 | 24 | 50 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ダイナスト・ブレスB | B | 気絶 | 6 | 複 | × | ABCDEFGHIJKLM | 320 | 3 | 36 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ダイナスト・ブレス | A | 気絶 | 4 | 単 | × | ABCDEFGHIJKLM | 400 | 2 | 18 | 35 | 430 | 2 | 28 | 60 | | | | | 350 | 3 | 40 | 0 | | | | | | | | |
| ダイナスト・ブレスS | A | 気絶 | 8 | 直 | － | ABCDEFGHIJKLM | 300 | 3 | 32 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ブラスト・アッシュ ※5 | A | 消滅 | 8 | 直 | × | EFGHIK | 0 | 3 | 8 | 75 | 0 | 1 | 12 | 50 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ラグナ・ブレード ※6 | A | － | 1 | 単 | × | ABCDEFGHIJKLM | 0 | 3 | 80 | 80 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ドラグ・スレイブC | C | 気絶 | 6 | 単 | ○ | ABCDEFGHIJKM | 570 | 3 | 40 | 25 | | | | | | | | | | | | | 450 | 4 | 85 | 20 | | | | |
| ドラグ・スレイブ | D | 気絶 | 16 | 広 | － | ABCDEFGHIJKM | 640 | 4 | 48 | 0 | | | | | | | | | | | | | 550 | 4 | 80 | 0 | | | | |
| ドラグ・スレイブF | D | 気絶 | 16 | 広 | － | ABCDEFGHIJKM | 720 | 4 | 60 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

# 精霊魔法

※7：スリーピングNは敵、味方だけでなく術者自身も影響を受ける。　※8：このファイアー・ボールはアメリア専用。ほかのキャラクターのものとは効果対象が異なる。
※9、11：ディム・ウィンC、Sは攻撃範囲内の敵および味方を別の場所に吹き飛ばす。　※10：ディム・ウィンは指定したキャラクターを別の場所に吹き飛ばす。

| 魔法名称 | 制限 | 追加効果 | 射程 | 範囲 | 貫通 | 効果対象 | リナ | | | | ナーガ | | | | ゼルガディス | | | | アメリア | | | | シルフィール | | | | ラーク | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 | 攻撃力 | 詠唱時間 | 消費MP | 命中修正 |
| アストラル・ヴァイン | A | － | 1 | 単 | × | AB | | | | | | | | | 0 | 1 | 8 | 5 | | | | | | | | | | | | |
| ヴィスファランク | A | － | 0 | 単 | × | A | | | | | | | | | | | | | 0 | 2 | 8 | 0 | | | | | | | | |
| エルメキア・ランス | A | 気絶 | 8 | 単 | × | ABCDEFGHIJKLM | 170 | 1 | 12 | 50 | 185 | 1 | 10 | 40 | 165 | 1 | 13 | 25 | 160 | 1 | 15 | 50 | 245 | 2 | 18 | 30 | 240 | 2 | 20 | 30 |
| スリーピング | A | 眠り | 1 | 単 | － | ABJK | 0 | 2 | 10 | 0 | 0 | 3 | 10 | 15 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| スリーピングN ※7 | A | 眠り | 4 | 放射 | － | ABEIJK | | | | | 0 | 3 | 10 | 50 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ブラム・ブレイザー | A | 気絶 | 8 | 単 | × | ABCDEFGHIJKLM | 250 | 2 | 17 | 35 | 275 | 1 | 14 | 40 | 260 | 2 | 18 | 25 | 260 | 2 | 18 | 60 | | | | | | | | |
| ゴズヴ・ロー | B | 気絶 | 6 | 単 | ○ | ABCDEFGHIJKLM | 300 | 2 | 20 | 0 | 300 | 2 | 28 | 40 | 335 | 3 | 37 | 25 | | | | | | | | | | | | |
| ラ・ティルト | B | 気絶 | 6 | 単 | ○ | ABCDEFGHIJKLM | | | | | | | | | 580 | 4 | 48 | 25 | 570 | 3 | 48 | 0 | | | | | | | | |
| ラ・ティルトB | B | 気絶 | 6 | 複 | × | ABCDEFGHIJKLM | | | | | | | | | 380 | 4 | 78 | 0 | 380 | 4 | 72 | 20 | | | | | | | | |
| バースト・ロンド | A | 気絶 | 8 | 単 | × | ABFHK | 85 | 1 | 6 | 10 | 90 | 1 | 8 | 0 | | | | | 85 | 1 | 8 | 0 | 85 | 1 | 10 | 15 | | | | |
| フレア・アロー | A | 気絶 | 6 | 単 | × | AFHIK | 100 | 1 | 8 | 35 | 100 | 1 | 9 | 0 | 85 | 1 | 9 | 10 | 90 | 1 | 8 | 0 | 60 | 1 | 8 | 15 | 110 | 1 | 12 | 20 |
| フレア・アローN | A | 気絶 | 10 | 3 | － | ABFHIK | | | | | 80 | 3 | 7 | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| フレア・ランス | A | 気絶 | 8 | 直 | × | ABFHIJK | 140 | 1 | 10 | 35 | 140 | 3 | 13 | 0 | 130 | 3 | 14 | 5 | 140 | 2 | 16 | 0 | 110 | 3 | 13 | 5 | 160 | 1 | 10 | 20 |
| ボム・スプリッド | A | － | 6 | 複 | × | ABEFHIJK | 125 | 1 | 8 | 20 | 105 | 1 | 9 | 0 | | | | | 100 | 1 | 10 | 0 | 85 | 1 | 7 | 0 | | | | |
| ボム・スプリッドB | A | － | 6 | 複 | ○ | ABEFHIJK | 105 | 3 | 8 | 40 | 95 | 2 | 8 | 0 | | | | | 135 | 3 | 13 | 0 | | | | | | | | |
| ダム・ブラス | B | 気絶 | 6 | 単 | × | ABEFHIJK | 160 | 1 | 12 | 20 | 180 | 1 | 16 | 0 | 120 | 1 | 13 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| ダム・ブラスB | B | 気絶 | 6 | 複 | × | ABEFHIJK | | | | | | | | | 125 | 3 | 13 | 15 | | | | | | | | | | | | |
| バースト・フレア | B | 気絶 | 8 | 複 | × | ABEFHIJK | 275 | 3 | 22 | 0 | 290 | 3 | 22 | 0 | 260 | 4 | 28 | 5 | 310 | 3 | 28 | 0 | | | | | | | | |
| ファイアー・ボール | C | 気絶 | 6 | 複 | × | ABEFHIJK | 250 | 3 | 20 | 25 | 260 | 3 | 19 | 20 | 230 | 3 | 25 | 5 | | | | | 210 | 3 | 25 | 5 | 240 | 3 | 30 | 25 |
| ファイアー・ボール ※8 | C | 気絶 | 8 | 複 | × | ABEFGHIJK | | | | | | | | | | | | | 290 | 2 | 24 | 80 | | | | | | | | |
| ブラスト・ボム | C | 気絶 | 8 | 複 | × | ABEFGHIJK | 330 | 3 | 26 | 0 | 330 | 3 | 28 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| アイシクル・ランス | A | 凍結 | 8 | 直 | × | ABFHIJK | 130 | 2 | 10 | 25 | 150 | 3 | 14 | 25 | 150 | 3 | 16 | 5 | 150 | 3 | 15 | 0 | 110 | 2 | 14 | 5 | 130 | 1 | 14 | 15 |
| デモナ・クリスタル | A | 凍結 | 4 | 単 | × | ABEFHIJK | 275 | 3 | 24 | 30 | 290 | 3 | 26 | 50 | | | | | 275 | 3 | 27 | 0 | | | | | | | | |
| フリーズ・アロー | A | 気絶 | 6 | 単 | × | AFHIK | 90 | 1 | 7 | 0 | 105 | 1 | 10 | 30 | 95 | 1 | 10 | 10 | 90 | 1 | 10 | 0 | 75 | 1 | 10 | 15 | 100 | 1 | 12 | 15 |
| フリーズ・アローN | A | 気絶 | 10 | 3 | － | ABFHIK | | | | | 95 | 3 | 9 | 25 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| フリーズ・ブリッド | A | － | 6 | 単 | × | AFHK | 85 | 1 | 6 | 0 | 90 | 1 | 8 | 30 | 100 | 1 | 11 | 5 | 115 | 1 | 8 | 0 | 65 | 1 | 10 | 15 | | | | |
| ブラム・ガッシュ | A | 気絶 | 8 | 直 | × | ABFHIK | 115 | 1 | 9 | 10 | 115 | 1 | 10 | 0 | 100 | 1 | 11 | 30 | 130 | 1 | 13 | 0 | 70 | 1 | 10 | 15 | 105 | 1 | 18 | 15 |
| ブラム・ファング | A | 気絶 | 6 | 単 | ○ | ABFHIK | 85 | 2 | 8 | 0 | 240 | 1 | 16 | 10 | 245 | 1 | 26 | 20 | 100 | 1 | 10 | 0 | 120 | 1 | 13 | 15 | 230 | 2 | 22 | 15 |
| デム・ウィンC ※9 | A | 気絶 | 1 | 単 | － | ABDEFHIK | 30 | 1 | 10 | 0 | | | | | 40 | 2 | 8 | 25 | | | | | | | | | | | | |
| エアロ・ボム | B | 気絶 | 6 | 複 | × | ABFHK | 210 | 2 | 21 | 15 | 185 | 3 | 17 | 0 | 130 | 3 | 15 | 15 | 145 | 3 | 15 | 0 | 100 | 3 | 10 | 5 | 120 | 1 | 17 | 15 |
| デム・ウィン ※10 | B | 気絶 | 4 | 放射 | － | ABDEFK | 30 | 1 | 10 | 0 | 40 | 3 | 8 | 10 | 40 | 2 | 8 | 25 | 40 | 2 | 8 | 0 | | | | | | | | |
| デム・ウィンS ※11 | B | 気絶 | 8 | 直 | － | ABDEFHIK | 30 | 1 | 6 | 0 | | | | | 40 | 1 | 8 | 25 | 40 | 1 | 8 | 0 | | | | | | | | |
| モノ・ボルト | A | マヒ | 4 | 単 | × | ABEFHIK | 135 | 2 | 13 | 10 | 160 | 3 | 14 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ディグ・ボルト | A | マヒ | 1 | 単 | × | ABEFHIK | 200 | 2 | 20 | 15 | 230 | 3 | 18 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ディル・ブランド | B | 気絶 | 4 | 放射 | － | AFHK | 70 | 2 | 6 | 25 | 90 | 2 | 8 | 0 | 75 | 2 | 9 | 25 | 70 | 2 | 10 | 0 | | | | | | | | |
| ディル・ブランドB | B | 気絶 | 6 | 複 | ○ | ABFHK | 90 | 2 | 8 | 25 | | | | | 95 | 2 | 11 | 40 | 85 | 2 | 10 | 0 | 80 | 3 | 10 | 5 | | | | |
| ダグ・ハウト | C | － | 4 | 放射 | － | ABFHIJK | 145 | 3 | 11 | 0 | 140 | 3 | 13 | 0 | 150 | 2 | 17 | 10 | | | | | | | | | | | | |
| ダグ・ハウトB | C | 気絶 | 6 | 複 | ○ | ABFHJK | 210 | 3 | 18 | 0 | | | | | 225 | 2 | 24 | 70 | | | | | | | | | | | | |
| メガ・ブランド | C | 気絶 | 8 | 直 | － | ABFHIK | 170 | 1 | 14 | 0 | 125 | 3 | 11 | 0 | 125 | 1 | 14 | 10 | 180 | 1 | 18 | 0 | 95 | 1 | 8 | 15 | | | | |

## ちょっといい話

戦闘中に設定できる行動の中にキャラクターオリジナルのものが存在するのはお気づきかな？　その中の「スリッパ」「高笑い」「バリア」の3つはチョットわかりづらいので説明しよう。「スリッパ」はリナのアイコンで眠っている仲間をノーダメージで起こすといったもの。「高笑い」は敵の物理攻撃を、「バリア」は敵の魔法を無効化する能力を持っているのだ。

# エンディングまで一気に攻略!!

ここでは、『スレイヤーズろいやる』のスタートからエンディング直前までをチャート式に徹底攻略していく。中央のチャート表にしるされたポイントを左から順に追っていき、チャート表の上下にあるポイント攻略を参考にすれば、クリアはもちろん、すべてのイベントが見られるようになっているのだ!

**ちょっといい話**

ゲームを初めてプレイする人に、チョットお得な情報を教えよう。まず、ゲームを普通にスタートさせる。リナとナーガの感動の(?)再会を見たらすぐにロード。そして何もセーブされていないデータファイルを選ぼう。するとお金が金貨3000枚に増えている! これでお金不足のこのゲームもチョットは楽になるね。

## 攻略チャート

1 レイクウッド → 2 バークランド東の森 → 3 バークランドⒶ → 4 バークランド西の森 → 5 グラムストック東 → 6 グラムストック

表街道: 6 グラムストック → 8 グラムストック南の森Ⓑ

裏街道: 6 グラムストック → 7 グラムストック南の森Ⓐ → 9 ソニア・シティ北

## 1 レイクウッド

**リナの相棒ナーガと再会**
**波乱に満ちた冒険の始まり**

仕事を求めてレイクウッドの町にやって来たリナとガウリイは、定食屋でリナのかつての相棒ナーガと再会する。どうやら彼女も仕事を探しているらしく、リナたちとともに行動することに。

この町には戦闘イベントがふたつ存在する。ひとつは町外れでの戦闘、もうひとつは酒場での戦闘だ。町外れの戦闘は、定食屋の右の席に座っている男に話しかけると発生。酒場での戦闘は、酒場に行って主人に4回話しかけると発生する。どちらの戦闘も敵の数は少なく、序盤だけあって弱いため、自動にして戦うといいだろう。また、定食屋から一度離れて再び戻ると、リナの気合と物理攻撃力がアップすることも覚えておこう。これらのイベントはゲームクリアに何の支障もきたさないので、定食屋から直接バークランド東の森に向かってもかまわない。

## 2 バークランド東の森

**郊外での戦いはこれ!**
**まずはドラグ・スレイブ**

魔族からエルフの少年ラークを助けるため戦闘に突入。始まったらリナのドラグ・スレイブを右上に撃ちザコを一掃する。次にボスのモスマンだが、彼には物理的攻撃とほとんどの精霊魔法が効かないため黒魔法で攻撃しよう。

## 3 バークランドⒶ

**魔族に襲われていた原因**
**それはラークの首飾り**

この町の宿屋に行くとムービーが流れ、魔族がラークの首飾りを狙っているとわかる。この首飾りは何なのか? その秘密を知るため、1泊してからグラムストックの長老に会いに行く。翌朝、ナーガがいなくなるが、かまわず出発しよう。

## 4 バークランド西の森

**バークランドでいなくなった**
**ナーガが魔族に雇われて登場**

戦闘はバークランド東の森とほぼ同じ戦法でOK。ただし、ドラグ・スレイブを撃って敵の数を減らした後は、ナーガを優先して倒すこと。そうしないと全滅の恐れがあるぞ。戦闘後、ナーガは逃走し、終盤まで登場しない。

## 5 グラムストック東

**ついにガウリイが本領発揮**
**自動設定で敵を手早く撃退**

グラムストックを目前にして謎の敵が現われる。この敵は魔族ではないため、物理的攻撃が効果的。剣による攻撃が得意なガウリイをメインに戦っていくといいだろう。余裕があったら、敵を倒したときに現われるシンボルを回収しよう。

## 6 グラムストック

**ソニア・シティへの道はふたつ**
**慎重な選択を心がけよう**

グラムストックに着いたリナたちは長老から首飾りに関する話を聞く。そしてガウリイはエルフの魔法剣をもらい魔族に対抗できる力を得る。この後魔族が町に侵入し戦闘に突入。戦闘はガウリイをゾッドに向かわせ、リナの魔法でザコを攻撃、ラークは回復役に回るといいだろう。戦闘後、長老の勧めでソニア・シティに向かうのだが、道は表街道と裏街道の二手に別れており、選んだルートによってイベントが変化する。オススメはアイテムがもらえる裏街道。ちなみに戦闘後に広場の木の側にいる男に話しかけると盗賊退治のサブイベントが発生する。このイベントでは洞窟内を探索するのだが、中で壁を壊したか壊さないかでもらえる金額が変わってくる。ルートは最初の分岐を右に、次も右に進むといいだろう。

## 7 グラムストック南の森Ⓐ

**ドラグ・スレイブの射程内に**
**敵が入るまでその場で待機**

この戦闘はゼルガディスが仲間になり、敵も少ないため楽勝だろう。まず、敵が接近したらドラグ・スレイブを撃ち、その後全員でふたりのボスを倒そう。

## 8 グラムストック南の森Ⓑ

**やはり待ちぶせ!**
**突破するのはこの魔法で**

表街道を選択したときの戦闘は敵の数が多く、非常に苦戦するだろう。戦法としてはまず、その場で待機し、敵を1回だけ行動させる。その後ドラグ・スレイブを左下に向けて発射。これでザコ敵はほとんどいなくなるので、後はエミリアをガウリイで、ゾッドをリナのラグナ・ブレードでそれぞれ攻撃しよう。




◀ここでもラークは回復役に徹したほうがいいぞ。

## 9 ソニア・シティ北

**無謀にもリナに挑戦してくる**
**盗賊団はこの魔法で!**

盗賊団との対決。開始早々、左上に向かってドラグ・スレイブを撃てば、アッと言う間に決着がつく。戦闘後には三択があるが、どれを選んでも結果は一緒。ソニア・シティの神殿イベントで必要な「高そうな像」がもらえる。

## 10 ソニア・シティ

### 仲よし4人組集結!
### エミリアの強襲を突破せよ

表街道を通ってこの町に来た場合、ここでゼルガディスが仲間になる。彼と宿屋で話した後、リナたちは一旦彼と別れて魔道士協会を探しに行く。このとき、表通りの老婆に話しかけると教会に移動でき、神殿イベントが発生する。ただし「高そうな像」を持っていることが条件だ。

魔道士協会の位置は広場にいる女の子、メアリに話しかけるとわかる。魔道士協会でのイベント後、港に行くとメアリが現われ、盗賊退治を依頼される。このイベントをクリアするとガウリイ、ラークのどちらかがパワーアップする。ちなみに神殿イベントと盗賊退治はサブイベントのため、発生させる必要はない。

魔道士協会に行った後、宿屋に戻るとゼルガディスが再び仲間に加わる。そしてムービーが流れ、エミリア率いる魔族たちと対決。このときアメリアが登場し、リナたちとともに戦う。この戦闘はガウリイでエミリアを攻撃し、ほかのメンバーでザコをかたづければ問題ないだろう。

## 14 イゼルセンⒶ

### あやしい宿屋に泊まって
### オバケを退治しよう

この町のあやしい宿屋に1泊するとオバケ退治のサブイベントが発生する。このイベントは計3回の戦闘が用意されていて、どれもフルメンバーでは戦わない。その内、1回目と3回目はアメリアがパーティにいるため、ホーリィ・ブレスを使えば難なく勝てるだろう。問題は2回目。この戦闘ではパーティはゼルガディスとラークのみで非常に苦しい。ここは敵に囲まれないように移動し、魔法で敵を攻撃しよう。




◀オバケ騒動の真犯人は、女の子をのぞき見したかった町の神官。

## 16 セイルーン国境Ⓐ

### 世界征服をもくろむ男ガレフ登場
### ヤツに首飾りが奪われた!

ゾッドを倒したリナたちはセイルーン入国のため関所に行く。そのとき、外で待っていたラークは、ガレフに不意を突かれて首飾りを奪われてしまう。ラークは彼を追いかけ、途中合流したガウリイ、ゼルガディスとともに戦闘に。この戦闘はザコだけなので自動で楽勝だろう。

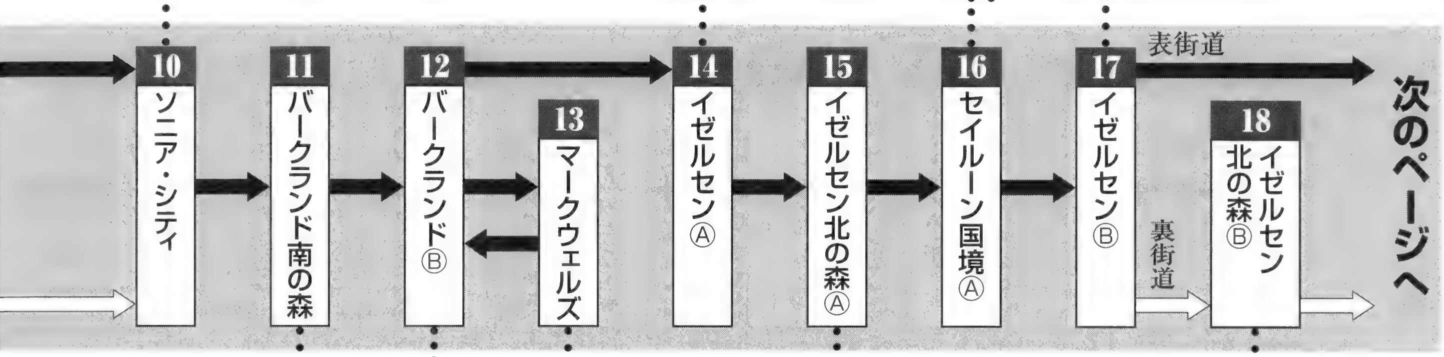
## 17 イゼルセンⒷ

### ガレフの居場所は
### イゼルセンのあやしい宿屋で聞こう

首飾りを奪ったガレフを追いかけるのだが、道はイゼルセン方面とフリーグラント方面のふたつあり、どちらに行っていいか迷うところ。ここはイゼルセンに行くのが正解だ。そうしたら、あやしい宿屋に行って、女主人からガレフのことを聞き出そう。道が開けるはずだ。

## ちょっといい話

ソニア・シティに道具屋があるけど、いつ行っても閉店してるよね。じつはあの店、港での盗賊退治のイベントをクリアして、エミリアを倒していると開店するんだ。この店には装備は売っていないけど、代わりに「お守り」をただでくれるぞ。この「お守り」は全員の防御力がアップする貴重なアイテムなので、条件がそろっていたら必ずもらっておこう。




## 11 バークランド南の森

### ここでもリナのカモが登場
### 盗賊団を倒してお金を稼げ!

エミリアの強襲を無事突破したリナたちは、ソニア・シティの魔道士協会で大した情報を得られなかったため、次なる目的地セイルーンに向かう。その途中、この森で盗賊団の襲撃を受ける。戦闘は橋の上という、非常に狭い場所で行われるものの、敵はしょせん盗賊。自動で難なくこの襲撃を突破できるだろう。もし余裕があったら、シンボルの回収もしておこう。

## 12 バークランドⒷ

### いろんなお店がそろっているが
### 無駄遣いを避けて先に進もう

ふたたびバークランドに立ち寄るが、イベントは何もない。ただ、以前寄ったときにはなかった武器屋や道具屋が登場するが、大した装備は売っていないので、買わないほうがいい。

## 13 マークウェルズ

### ラークの故郷・マークウェルズ
### そこで待ち受けていたものは!

バークランドから南東に向かうと、このマークウェルズに着く。広場からラークの家に行き、ふたたび広場に戻ると戦闘に。この戦闘は廃墟とはいえ、一応町中。ドラグ・スレイブは使用できない。ここはダイナスト・ブレスBなど、敵を複数攻撃できる魔法を使って切り抜けよう。

## 18 イゼルセン北の森Ⓑ

### イゼルセンの広場で聞いた
### 半魚人が登場!

イゼルセンでガレフのことを聞いた後に裏街道を通ると、ここで戦闘イベントが発生する。ただし、初めてイゼルセンに来たときに広場で半魚人の話を聞いていることが条件だ。この戦闘に登場する半魚人は盗賊並に弱いため、自動でも楽勝。アッサリ突破できるぞ。

## 15 イゼルセン北の森Ⓐ

### ひとりひとりの役割を決めて
### ゾッド率いる敵部隊を撃退しよう

ついにゾッドと対決。緊迫のムービーの後、戦闘が始まる。まずリナのドラグ・スレイブを左上の敵に向けて撃ち一掃する。その後、ゼルガディスとアメリアで右下の敵を撃退、ガウリイでゾッドに攻撃を仕掛けよう。ラークは仲間の体力を回復させつつザコを倒すといい。




◀ラグナ・ブレードを使えばゾッド戦がより楽に。




▶戦闘中に4人目の魔族の名前が明らかになる。

## 19 セイルーン国境Ⓑ

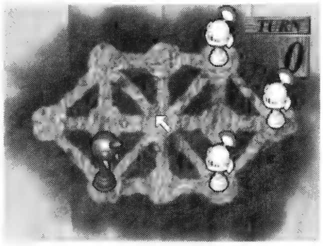
### ついにガレフを発見
### ザコを倒して彼を追いかけろ!

あやしい宿屋の女主人の言葉に従ってセイルーン方面に向かうと、国境で再びガレフと遭遇。またもやザコを置いて逃げてしまう。この戦闘は敵の数は多いが、R・デーモンだけなので問題ないだろう。すぐに戦闘を終わらせてガレフの向かったフリーグラント方面に行こう。

## 22 キューザック

### ガレフとの鬼ゴッコに飽きたら
### ここのミニゲームで一服しよう

日づけの末尾が0または5の日にこの町に入るとバザーが開催される。バザーでは景品がもらえるスロットや、ナイト&モンスターというパズルゲームが楽しめるぞ。また、バザーが行われていない日に町の広場に行くと、賞金稼ぎの魔道士との戦闘が始まる。この戦闘はフリーグラント同様、敵に囲まれないように行動し、ダイナスト・ブレスBなどの強力な魔法をメインに使って戦うといいだろう。




◀ミニゲームの詳しい説明は、P.178にあるぞ。

## 24 セイルーン

### 黒髪の神官シルフィール登場
### 首飾りの謎、魔族の目的が明らかに

セイルーンに着くとシルフィールと再会。その後リナたちは首飾りの謎の解明を彼女に任せて一足先に宿屋に向かう。が、魔族が結界を張って襲来する。戦闘が始まったらドラグ・スレイブを左上に撃ち、オトリを画面中央に、ほかの仲間を左上に移動させる。敵がオトリの周囲に集まったらふたたびドラグ・スレイブを撃ち敵を一掃しよう。戦闘後、宿屋でシルフィールから首飾りの謎、魔族の目的などを教えてもらう。




◀魔族の目的は、かつての魔王を現代に召喚することらしい。

## 21 キューザック西

### あの賞金稼ぎの戦士が
### この場所で待ちぶせ

フリーグラントで襲ってきた賞金稼ぎの戦士が再戦を挑んでくる。この場所は見た目は郊外だが、一応町の一部らしく、ドラグ・スレイブが使用できない。しかし、敵の数、性質ともにフリーグラントで襲ってきたときとほぼ同じなので、気軽に戦って撃退しよう。

前のページから → 19 セイルーン国境Ⓑ → 20 フリーグラント → 21 キューザック西 → 22 キューザック → 23 キューザック北の森 → 24 セイルーン → 25 ラルティーグ王国国境 → 26 サンブルク →

## 20 フリーグラント

### 賞金稼ぎとの3度に渡る戦いに勝利
### してガレフの居場所を突き止めろ!

この町に入るとまず表通りでガレフに雇われた賞金稼ぎの戦士に襲われる。この戦闘に勝ち、広場、市場、町外れのどこかに行くとふたたびこの賞金稼ぎが強襲。次に先ほどの3カ所のどこかに行くと今度は賞金稼ぎの魔道士が襲ってくる。これらの戦闘は敵に囲まれないかぎり、まず負けることはないだろう。戦闘後、町長の家に行けるようになり、ガレフの居所がわかる。




◀彼が賞金稼ぎの戦士。以後も登場。




▶こちらは魔道士。それほど強くない。

## 23 キューザック北の森

### ガレフとの決戦!
### 寄り道せずに隠れ家へ直行しよう

ガレフがいると思われるこの森に来ると、賞金稼ぎの魔道士との3度目の戦いが始まる。この戦闘はドラグ・スレイブをうまく使えば難なく勝てるだろう。戦闘後、森の奥へ進むと別れ道に到達。右に行くと強敵が潜む古びた洋館に、左に行くと念願のガレフの隠れ家に到着する。ここは迷わず左に進もう。ガレフ戦はドラグ・スレイブを2回うまく使えば終了する。




◀洋館内では厳しい戦闘が3回ある。




▶首飾り奪回後、セイルーンへ出発。

## 25 ラルティーグ王国国境

### あの賞金稼ぎの戦士が
### パワーアップ(?)して登場!

キューザック西で撃退したはずの賞金稼ぎの戦士が、三たびリナたちに挑戦。ここは地形が入り組んでいて接近戦をするのが非常に困難。魔法をメインに戦うといいだろう。戦闘後は、この賞金稼ぎを役人に突き出して、二度と立ち向かってこないようにしよう。

## 26 サンブルク

### 伝説の城レザリアムのある国に突入
### 入国後、最初の町には何があるのか?

ラルティーグ王国に入国して初めての町。ここには会話イベントがひとつ用意されている。これは宿屋で1泊すると発生。シルフィールが夜中にリナを呼び出して、悩みを打ち明けるといった内容だ。このイベントは今後の展開に影響しないので、見ないで先に進んでもかまわない。

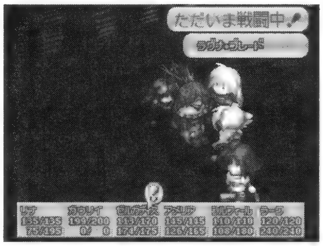
### ちょっといい話

前のページで紹介した、イゼルセンのあやしい宿屋のオバケ退治イベントの補足をしよう。このイベントはあやしい宿屋で1泊するとオバケを退治するか、しないかの選択肢が登場する。このとき、1度断ってからふたたび引き受けると、普通に引き受けたときよりも宿屋チップ5枚と金貨1枚分得するぞ。たまにはじらすこともいいかも。

## 29 レザリアム

### ポイントはリナとシルフィールのドラグ・スレイブ連続発射！

ついにレザリアムに突入。4人目の魔族・フォッグとの緊迫した会話がムービーつきで展開し、戦闘が始まる。まずオトリを立てて敵の中に向かわせる。そしてリナを小部屋の左側に、シルフィールを小部屋の右側に配置。ほかのメンバーは小部屋の後方に移動させる。敵がオトリの周囲に集まったらふたりのドラグ・スレイブを発射し、ザコを一掃。残ったフォッグはリナとガウリイで攻撃しよう。

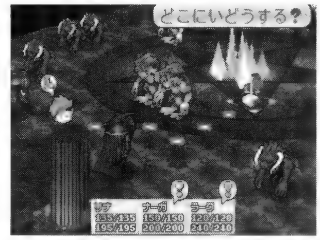



◀リナのラグナ・ブレードはボス戦に欠かせない。

## 32 大広間Ⓐ

### ナーガひさびさの登場！ そして決戦の場へ

本城通路を右に進むとナーガが現れて仲間になる。そしてともに大広間へ行き、魔王召喚を阻止する。こちらの大広間はディオンがパワーアップしておらず、敵の数も少ないため、大広間Ⓑより簡単。だが油断は禁物だ。戦闘はラークをオトリとして前に出し、リナのドラグ・スレイブで攻撃しよう。ザコを倒してから、ディオンをナーガで足止めし、リナの魔法で攻撃。このとき彼女の反撃設定は「高笑い」にしておこう。




▲オトリは写真の位置まで移動させる。目印は中央のクリスタルだ。

## 30 レザリアム本城通路

### 別れ道をどちらに進むかで今後の展開が変化

フォッグを倒した後、レザリアム城が浮上するムービーが流れ、パーティがリナとラークだけになる。そしてこの通路に。通路は途中別れ道になっており、左に進むと念願の宝物庫へ、右に進むと決戦の場、大広間に到着する。また、選んだルートによってパーティも変化する。

## エンディング後のお楽しみ

大広間での決戦でディオンを倒すと、レザリアム城が崩れ出し、エンディングが始まる。エンディングはどちらの大広間で戦ったかで変化。どんな結末が待っているかは見てのお楽しみ。

エンディングを最後まで見るとタイトル画面に「おまけ」の項目が登場する。この「おまけ」の中にはゲームに登場したムービーや用語解説、キューザックで遊べるミニゲームなどが収録されていて、いつでも楽しめるようになっている。

27 トゥール・シティ北 → 28 トゥール・シティ → 29 レザリアム → 30 レザリアム本城通路

右の通路 → 32 大広間Ⓐ → エンディング

左の通路 → 31 宝物庫 → 33 大広間Ⓑ → エンディング

## 27 トゥール・シティ北

### 懐かしの面々が総力をあげてリナたちに襲いかかる！

ここではイゼルセンのチカン神官との戦いと、グラムストックの盗賊団との戦いの2種類の戦闘が用意されている。このふたつはそれぞれ発生条件があり、チカン神官はイゼルセンのあやしい宿屋のオバケ退治をクリアしていること、盗賊団はグラムストックの盗賊退治で洞窟を破壊してクリアしていることだ。この条件をふたつとも満たしている場合、チカン神官との戦闘が優先され、クリア後ふたたびここに戻ると盗賊団との戦闘が始まる。どちらの戦闘もドラグ・スレイブを使えば楽勝だろう。

## 31 宝物庫

### 1カ所に集まって敵を1体ずつ倒していこう

本城通路の別れ道を左に進むと、この宝物庫に到着する。ここではR・デーモン、B・デーモンが多数登場する上に、こちらのパーティはリナとラークのふたりだけという状態。慎重に行動しないと間違いなくゲームオーバーになる。戦闘が始まったらまず、ふたりを画面上に移動させ、宝物の入った木箱の陰に隠れて敵を待つ。敵が魔法の攻撃範囲内に入ったら、1体ずつ根気よく攻撃しよう。魔法は、リナがブラム・ブレイザーかダイナスト・ブレス、ラークがエルメキア・ランスがオススメだ。

## 28 トゥール・シティ

### 最後の大勝負前に装備を整えておこう

ゲーム最後の町。この町の道具屋の品ぞろえはかなりいいので決戦前に買いそろえるといいだろう。

この町には会話イベントがひとつ、戦闘イベントがふたつ用意されている。会話イベントは宿屋で1泊すると発生。決戦を前にして作戦会議を開くという内容だ。戦闘イベントは表通りと裏通りを往復すると発生、行きと帰りで戦闘が異なる。どちらの戦闘も自動で楽勝だろう。しかし、帰りのほうはタルを壊さないと戦闘が進まなくなるので注意。タルはダイナスト・ブレスSで破壊可能だ。

## 33 大広間Ⓑ

### 魔王を取り込んでパワーアップしたディオンは強敵！

宝物庫の戦闘後、ガウリイたちと合流し大広間に向かう。大広間では最後の魔族ディオンが魔王を召喚し、自分の体内に取り込んで戦いを挑んでくる。戦闘はまずオトリ戦法を使ってザコを一掃しよう。ドラグ・スレイブはフォッグ戦同様、リナとシルフィールのふたりで撃つといい。敵がディオンだけになったら、ガウリイで敵の動きを止めてほかのメンバーの魔法で攻撃しよう。ただし、このディオンは魔王を取り込んでいるため、ドラグ・スレイブ系の魔法がいっさい効かないので注意。

## ちょっといい話

お金が貴重なこのゲームのもうひとつのお得な情報を教えよう。ソニア・シティ北で「高そうな像」というアイテムが入手できるが、じつはこれ、売ることができるのだ。値段はなんと金貨2000枚！ このアイテムはソニア・シティの神殿イベントを発生させるのに必要だけど、クリア報酬を考えると売ったほうがお得だ。

# 武器屋・道具屋価格リスト

このゲームにはレベルアップという概念が存在しないため、武器、防具を装備して攻撃力、防御力などの能力をアップさせることはとても重要。ここではそんな装備が売っているアイテムショップを町ごとに分けてすべて紹介しよう。ゲームをプレイする前にこのページでどの装備がリーズナブルかを一度確認して、効率よくお金を使うように心がけよう。

なお、表中に記されている装備の値段は値切り前の価格で、すべて金貨の枚数で表わされている。また、表中の「物攻」は武器の物理攻撃力を、「精攻」は武器の精神攻撃力を、「物防」は防具の物理防御力を、「精防」は防具の精神防御力をそれぞれ表わしている。

## ●ソニア・シティ武器屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ライトソード | リナ | 48枚 | 6 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 |
| ショルダーガード(ライトスチール) | ガウリイ | 117枚 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| ブレストプレート(ライトスチール) | ガウリイ | 90枚 | 0 | 0 | 6 | 5 | 0 | 0 |
| ライトソード | ゼルガディス | 48枚 | 6 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 |
| タガー | ラーク | 32枚 | 4 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 |

## ●バークランド武器屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| クレイソード | リナ | 92枚 | 12 | 0 | 0 | 0 | 10 | 0 |
| ショルダーガード(ライトスチール) | ガウリイ | 133枚 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| ブレストプレート(ライトスチール) | ガウリイ | 106枚 | 0 | 0 | 6 | 5 | 0 | 0 |
| ヘビーソード | ゼルガディス | 96枚 | 12 | 0 | 0 | 0 | 8 | 0 |
| タガー | ラーク | 48枚 | 4 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 |

## ●バークランド道具屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ショルダーガード(ワイバーンのはね) | リナ | 132枚 | 0 | 0 | 5 | 6 | 0 | 0 |
| マント(サーペントのひげ) | リナ | 96枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 白いほうい(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 86枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| 白いマント(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 69枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| ほしのリング(アミュレット) | アメリア | 246枚 | 0 | 0 | 1 | 5 | 0 | 0 |
| 服(サーペントのひげ) | ラーク | 67枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| リストバンド(アミュレット) | ラーク | 98枚 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 |

## ●イゼルセン道具屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ショルダーガード(ワイバーンのはね) | リナ | 132枚 | 0 | 0 | 5 | 6 | 0 | 0 |
| マント(サーペントのひげ) | リナ | 96枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 白いほうい(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 86枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| 白いマント(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 69枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| ほしのリング(アミュレット) | アメリア | 246枚 | 0 | 0 | 1 | 5 | 0 | 0 |
| 服(サーペントのひげ) | ラーク | 67枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| リストバンド(アミュレット) | ラーク | 98枚 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 |

## ●フリーグラント道具屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ショルダーガード(ワイバーンのはね) | リナ | 100枚 | 0 | 0 | 5 | 6 | 0 | 0 |
| マント(サーペントのひげ) | リナ | 64枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 白いほうい(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 54枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| 白いマント(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 37枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| ほしのリング(アミュレット) | アメリア | 214枚 | 0 | 0 | 1 | 5 | 0 | 0 |
| 服(サーペントのひげ) | ラーク | 35枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| リストバンド(アミュレット) | ラーク | 66枚 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 |

## ●キューザック武器屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| クレイソード | リナ | 98枚 | 12 | 0 | 0 | 0 | 10 | 0 |
| ヘビーソード | ゼルガディス | 96枚 | 12 | 0 | 0 | 0 | 8 | 0 |

## ●キューザック道具屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ショルダーガード(ラージャドラゴン) | リナ | 338枚 | 0 | 0 | 10 | 12 | 0 | 0 |
| マント(クリスタルシルク) | リナ | 178枚 | 0 | 0 | 8 | 8 | 0 | 0 |
| ショルダーガード(ドラゴンのうろこ) | ガウリイ | 375枚 | 0 | 0 | 10 | 10 | 0 | 0 |
| ブレストプレート(ドラゴンのうろこ) | ガウリイ | 434枚 | 0 | 0 | 12 | 10 | 0 | 0 |
| 白いほうい(クリスタルシルク) | ゼルガディス | 140枚 | 0 | 0 | 7 | 7 | 0 | 0 |
| 白いマント(クリスタルシルク) | ゼルガディス | 114枚 | 0 | 0 | 8 | 8 | 0 | 0 |
| マント(クリスタルシルク) | アメリア | 175枚 | 0 | 0 | 8 | 8 | 0 | 0 |
| ほしのリング(オリハルコン) | アメリア | 537枚 | 0 | 0 | 2 | 10 | 0 | 0 |
| ショルダーガード(ラージャドラゴン) | シルフィール | 265枚 | 0 | 0 | 10 | 12 | 0 | 0 |
| 神官のマント(クリスタルシルク) | シルフィール | 175枚 | 0 | 0 | 8 | 8 | 0 | 0 |
| 服(クリスタルシルク) | ラーク | 269枚 | 0 | 0 | 6 | 6 | 0 | 0 |
| リストバンド(オリハルコン) | ラーク | 304枚 | 0 | 0 | 2 | 4 | 0 | 0 |

## ●セイルーン武器屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| マスターソード | リナ | 920枚 | 32 | 20 | 0 | 0 | 15 | 0 |
| バスターソード | ゼルガディス | 710枚 | 27 | 15 | 0 | 0 | 16 | 0 |
| ミラージュナイフ | ラーク | 455枚 | 12 | 16 | 0 | 0 | 10 | 0 |

## ●セイルーン道具屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ショルダーガード(ワイバーンのはね) | リナ | 113枚 | 0 | 0 | 5 | 6 | 0 | 0 |
| マント(サーペントのひげ) | リナ | 77枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 白いほうい(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 67枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| 白いマント(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 50枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| ほしのリング(アミュレット) | アメリア | 227枚 | 0 | 0 | 1 | 5 | 0 | 0 |
| ショルダーガード(ワイバーンのはね) | シルフィール | 125枚 | 0 | 0 | 5 | 6 | 0 | 0 |
| 神官のマント(サーペントのひげ) | シルフィール | 93枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 服(サーペントのひげ) | ラーク | 48枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| リストバンド(アミュレット) | ラーク | 79枚 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 |

## ●サンブルク道具屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ショルダーガード(ワイバーンのはね) | リナ | 100枚 | 0 | 0 | 5 | 6 | 0 | 0 |
| マント(サーペントのひげ) | リナ | 64枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 白いほうい(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 54枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| 白いマント(サーペントのひげ) | ゼルガディス | 37枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| ほしのリング(アミュレット) | アメリア | 214枚 | 0 | 0 | 1 | 5 | 0 | 0 |
| ショルダーガード(ワイバーンのはね) | シルフィール | 112枚 | 0 | 0 | 5 | 6 | 0 | 0 |
| 神官のマント(サーペントのひげ) | シルフィール | 80枚 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 服(サーペントのひげ) | ラーク | 35枚 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| リストバンド(アミュレット) | ラーク | 66枚 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 |

## ●トゥール・シティ道具屋

| 名称 | 装備キャラ | 値段(金貨) | 物攻 | 精攻 | 物防 | 精防 | 命中 | 回避 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| マスターソード | リナ | 900枚 | 32 | 20 | 0 | 0 | 15 | 0 |
| ショルダーガード(ラージャドラゴン) | リナ | 338枚 | 0 | 0 | 10 | 12 | 0 | 0 |
| マント(クリスタルシルク) | リナ | 178枚 | 0 | 0 | 8 | 8 | 0 | 0 |
| エルメキアソード | ガウリイ | 2710枚 | 18 | 18 | 0 | 0 | 5 | 0 |
| ショルダーガード(ドラゴンのうろこ) | ガウリイ | 375枚 | 0 | 0 | 10 | 10 | 0 | 0 |
| ブレストプレート(ドラゴンのうろこ) | ガウリイ | 434枚 | 0 | 0 | 12 | 10 | 0 | 0 |
| バスターソード | ゼルガディス | 690枚 | 27 | 15 | 0 | 0 | 16 | 0 |
| 白いほうい(クリスタルシルク) | ゼルガディス | 140枚 | 0 | 0 | 7 | 7 | 0 | 0 |
| 白いマント(クリスタルシルク) | ゼルガディス | 114枚 | 0 | 0 | 8 | 8 | 0 | 0 |
| マント(クリスタルシルク) | アメリア | 175枚 | 0 | 0 | 8 | 8 | 0 | 0 |
| ほしのリング(オリハルコン) | アメリア | 537枚 | 0 | 0 | 2 | 10 | 0 | 0 |
| ショルダーガード(ラージャドラゴン) | シルフィール | 265枚 | 0 | 0 | 10 | 12 | 0 | 0 |
| 神官のマント(クリスタルシルク) | シルフィール | 175枚 | 0 | 0 | 8 | 8 | 0 | 0 |
| ミラージュナイフ | ラーク | 435枚 | 12 | 16 | 0 | 0 | 10 | 0 |
| 服(クリスタルシルク) | ラーク | 269枚 | 0 | 0 | 6 | 6 | 0 | 0 |
| リストバンド(オリハルコン) | ラーク | 304枚 | 0 | 0 | 2 | 4 | 0 | 0 |

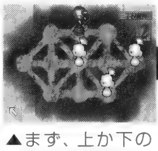
## ちょっといい話

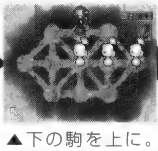
キューザックの町には宿屋がふたつ存在するが、じつはそのひとつの主人が無愛想な宿屋(移動画面下の宿屋)で宿屋チップが50枚もらえるのだ！ やり方は簡単。ただひたすら泊まるだけ。大体4、5泊するといいぞ。金貨4、5枚で宿屋チップが50枚ももらえるのだから、かなりお得。立ち寄ったら必ずいただこう！

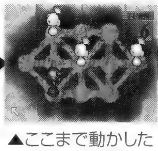
# ミニゲームの攻略法とデータを完全公開

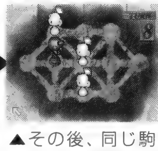
## ナイト&モンスター

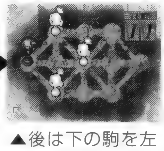
かなり難しいこのゲームの必勝法をひとつ紹介。このほかにも方法はあるので、キミなりに探してみよう。


▲まず、上か下の駒を中央に移動させて……。


▲下の駒を上に。さらに敵駒を追うように移動させる。


▲ここまで動かしたら、いちばん右の駒を左に移動させる。


▲その後、同じ駒を下→左と移動させ、この形にする。


▲後は下の駒を左に、中央の駒を左に移動させるだけ。

## スロット

同じ絵がそろえば景品がもらえるスロット。もちろん目押しは可能。53／64の確率で当てられる。



▲リナ、ガウリイは比較的当てやすい。何度もチャレンジ！

**スロット景品**

- ●リナ…………マスターソード
- ●ナーガ……エルメキアソード
- ●ガウリイ………金貨200枚
- ●アメリア………金貨100枚
- ●シルフィール………リプレイ

## SS版美少女RPGのヒロインを大紹介

# お姫さま倶楽部〈プリンセス クエスト〉

第4回のプリンセスは？

## パンナコッタさま♥

インクリメントPより12月に発売予定の美少女RPG『プリンセスクエスト』に登場するお姫さまに大接近するコーナーが、この「お姫さま倶楽部」。今回はいよいよ第４のプリンセスの登場です!!



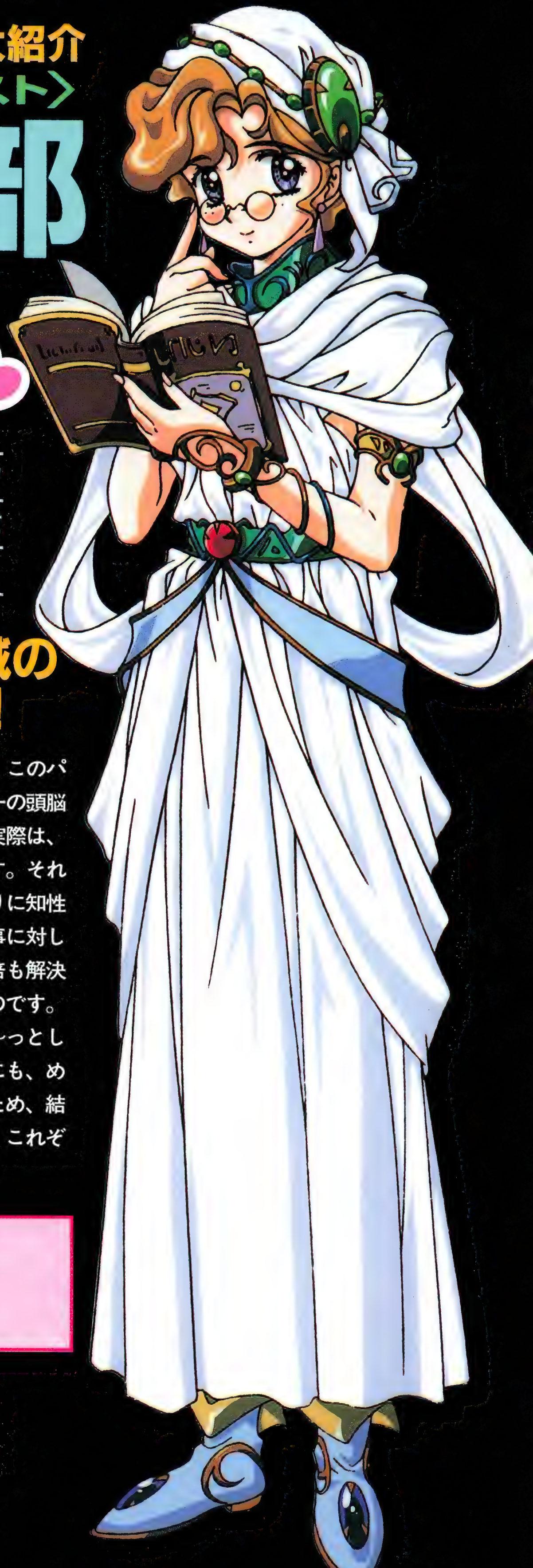
### こう見えて機械（マシン）のエキスパート！

一見ぼ〜っとした外見ながら、このパンナコッタさまはなんと大陸随一の頭脳の持ち主だったりします。でも実際は、やっぱりぼ〜っとしてたりします。それはなぜかと言うと、じつはあまりに知性が高すぎるため、起こった出来事に対して人の何十倍も考え、人の何百倍も解決方法を想像できてしまうからなのです。

そう、パンナコッタさまはぼ〜っとしている（ように見える）あいだにも、めまぐるしく思考を展開しているため、結局、何もしないのです!!　おお、これぞ究極の天才といえるでしょう！

**DATA**

- 身長…172.6cm　■体重…45.7kg
- 3サイズ…B?W?H?
- 口調…口数は少ないが理屈っぽい
- 一人称…私　■二人称…〜さん



## ゲームのくわしい内容はP.86を見てね!!



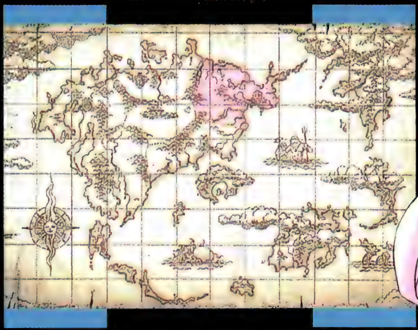



原画／すぎやまGENSHO セルワーク／永井留美子



プリンセス・パンナコッタが語る

# わたしのギムリア王国

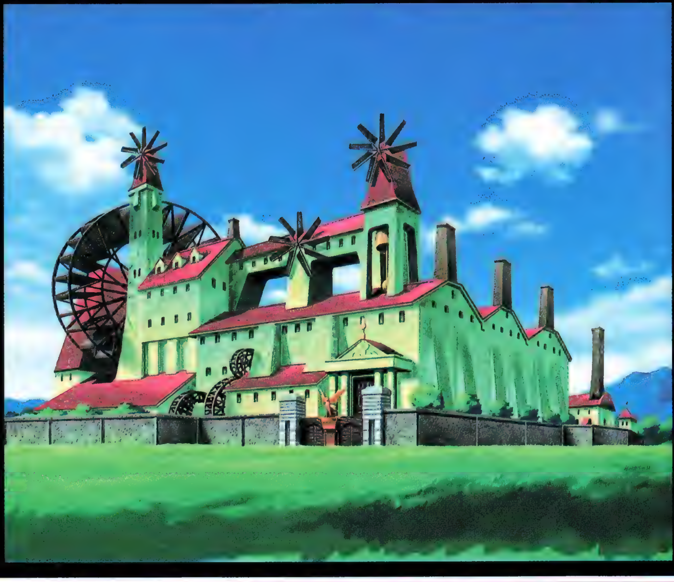


スフレ：ギムリアの特徴は、テクノロジーの知識に長けていること。
パンナコッタ：そうですわね〜……それと〜…。
スフレ：しかもギムリアのテクノロジーは、太古の文明の遺跡を解析した、たいへん特殊なものなのです。しかーし、じつはこの国最大の自慢は、大陸で勝るものはいないパンナコッタさまの頭脳だったのでーす!!
パンナコッタ：あ、そうでしたの……？
スフレ：ええ、まぁ、一応…。

## 王城全景図

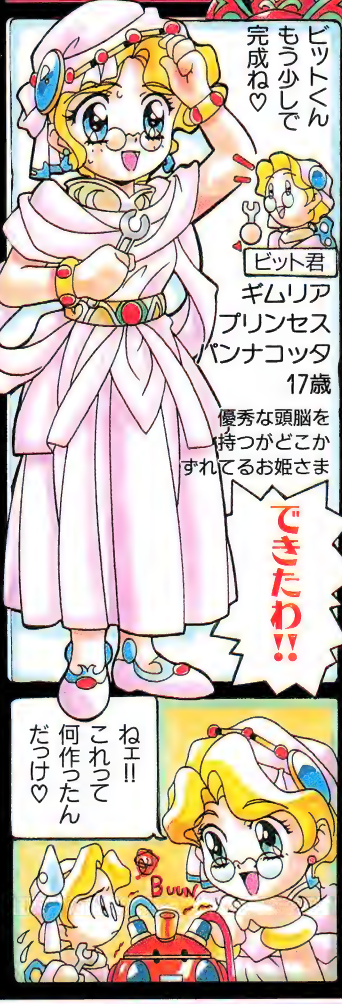
### 太古の遺跡と機械文明の共存が特徴

ギムリアが機械による文化を重視しながらもこのようにのどかなたたずまいなのは、太古の遺跡と現代の機械を融合した、独自のテクノロジーをはぐくんでいるためである。



コミック／すぎやまGENSHO

## さすがねパンナコッタちゃん




キャラクター紹介番外編



### パンナコッタさまのお目付役 スフレ

考えすぎて結果的に行動が鈍ってしまうパンナコッタさまと対照的に、きわめてテキパキとしたタイプ。彼女がパンナコッタさまをどう思っているかは……まったく不明である。

お姫さま倶楽部主催イベント

## ベスト・オブ・プリンセス次号発表!!

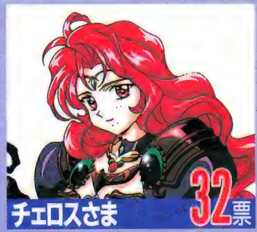
な・な・なんと、わが倶楽部は、次号ではやくも5人のプリンセスをすべて紹介しきってしまう。つまり、次回のミルフィーユさま紹介をもって、お姫さま倶楽部は終了してしまうのだ！ 当然それにともない、第1話より開催していた、この〝ベスト・オブ・プリンセス〟投票も閉幕するのである。まだミルフィーユさまの紹介が残ってるにもかかわらず、である。しかし、悲しむより前にやるべきことはまだある。そう、最後のプリンセス投票だ。いますぐ下記のあて先に、好きなプリンセスの名前を書いて送ってほしい!! 急げっ。

あて先
〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館
(株)メディアワークス 電撃G'sマガジン
「お姫さま倶楽部」係
















### 勝利は誰の頭上に!?

# 電撃アーケードジェネレーションズ '97AMショーSPECIAL

9月18～21日の間、お台場にある東京ビッグサイトで開催された'97AMショーの模様を徹底リポート！　出展されていた数々の新作を4ページに渡って紹介しちゃうぞ。

## 期待の続編や最新作が盛りだくさん！

暑かった夏も終わり、ちょっと悲しげな秋へと季節の変わった9月中旬、まだまだ熱いアーケードゲームのショーが行われた。今回は期待の続編やアッと驚く最新作がた～くさん出展されていたのだ。この調子なら秋から冬、そして来春にかけてのゲームセンターも安泰といったところ。さっそく大まかに紹介していくぞ。

### 体感ゲームもいっぱい！



**ナムコ　ラピッドリバー**

◀取り付けられたオールでボートをこぎながら、激流を下っていく肉体派ゲーム。ダイエットにもってこいかも。

### セガ　電脳戦機バーチャロン オラトリオ・タングラム

▼▶グラフィックが一新。ロボットも新たに4機が追加され、全12機の中から選べるようになったぞ。新アクションもバッチリ！





**電脳戦機バーチャロンの続編が大人気！**

### バンプレスト　キャラクターコレクション




◀▼CDやハンカチなど『センチ』の新グッズが続々登場。新型マシン「キャラクターコレクション」でゲットだ。

**ならんで、ならんではいポーズ！**





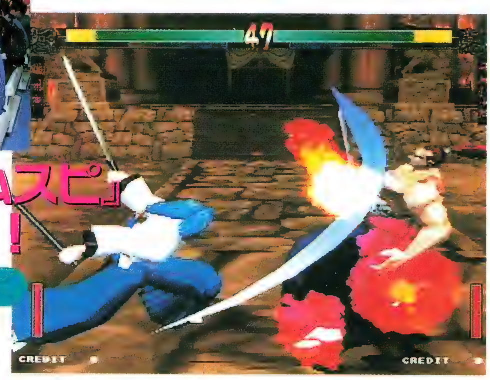
**最新のぬいぐるみも超期待！**

### SNK　侍魂



◀会場では対戦台に搭載され、白熱の戦いが楽しめた。開発も順調みたい。

▼空振りしすぎて疲労したり、舞台が変化したりなど新フィーチャーが満載！



**ポリゴン『サムスピ』いよいよ始動！**

**アイテム作成マシーンもまだまだ絶好調！**

### サミー　モンモン倶楽部




◀肌に張り付けるシールを作るマシン。持ち寄ったイラストもシールにできるぞ。

### SNK　NEOプリント



◀オリックスのイチロー選手や仰木監督などが、フレームになっているのだ。



# 注目の最新作をピックアップして紹介よ♥

会場が幕張メッセではなく、それよりもちょっと規模の小さい東京ビッグサイトということで、新作も少なめかな？　と思っていたが、それはみごとにハズレ！　ビデオゲームから体感モノ、そしてゲーム関連のグッズにいたるまで、いろいろな新作がドッサリと発表されていたのだ。それらの中から特に注目の作品や魅力のグッズをピックアップしてみたぞ。しっかりチェックして、ゲームセンターで探してみてね。

## カプコン　格闘ACTをよろしく〜っ！



### ストリートファイターIII 2nd Impact Giant Attack



◀新キャラとして2人を追加。エフェクトも一新されたのだ。

### ポケットファイター



▲コンボを決めるとキャラのコスチュームが変化！　とってもコミカルかつ、本格派の格闘ＡＣＴなのだ。

### 私立ジャスティス学園



▶見つけたら１度はプレイしてほしい秀逸の作品。この３作品は右ページで紹介しているので要チェックだ。

## コナミ　エアガイツ



◀ナムコとスクウェアの共同開発による注目の格闘ＡＣＴ。障害物を利用して戦うのがポイント！



▶手にした武器で敵車を攻撃しながら爆走する異色のバイクレースゲーム。併走する敵は容赦（ようしゃ）なく潰せ！

## タイトー　モーターレイド

## ビデオシステム　モトクロスゴー！





◀本物のバイクをもとに製作されたバイクレースゲーム。臨場感はハンパじゃないぜ。

# グッズやぬいぐるみも山盛りだ



▲ゴジラの胸像。インテリアとして最適の一品なので絶対ゲットだ。

クレーンゲームやコンビニキャッチャー、それにポスタードリームなどで入手できる最新グッズを集めてみたぞ。これらの中での一番人気は、やはり『ポケットモンスター』関連の景品。とにかくいろいろ登場するのでファンの人はこまめにゲームセンターに足を運んでみよう。



▲「センチ」のティーカップも登場予定だぞ。

## ラ・ラ・ラ〜♪



◀「むじんくん」のＣＭでおなじみの宇宙人が、ぬいぐるみになった！　もちろん全３種類。

## ポスターも！



▶ＴＶアニメ関連からゲームのキャラクターまで、最新ポスターも続々登場だ。



## 続々登場するポケモン軍団



▲ポスターの種類も豊富。なかなかイイ仕上がりだぞ。

▼これはルームランプ。中に明かりを灯すと、ボワ〜ッとキャラが浮かび上がる。

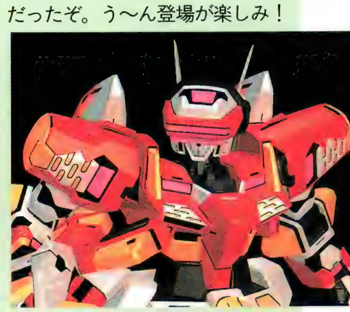




## ピカチュー！

## やはりコレがイチオシ！

今回紹介した新作の中でのイチオシといえば、やはり『電脳戦機バーチャロン　オラトリオ・タングラム』でキマリ！　新たに投げ技や特殊な操作で出せる攻撃なども追加されていて、デキはまさに期待以上。完成版がスッゴク楽しみになったのだ。そのほかカプコンの『私立ジャスティス学園』、ＳＮＫの『侍魂』が期待できそうだったぞ。う〜ん登場が楽しみ！



# ポケットファイター

●カプコン●稼働中

## 3大システムを覚えて勝ちまくれ！



カプコンの格闘ＡＣＴに登場した有名キャラたちが、小さな体で大激闘しちゃう魅力たっぷりの格闘ＡＣＴ。すでにゲームセンターで稼働中なので、今回は攻略法について紹介するぞ。しっかり活用してね。



▲タバサのフラッシュコンボの投げ技。敵をロケットに結びつけ、天高く打ち上げてしまうのだ。スゴイ！



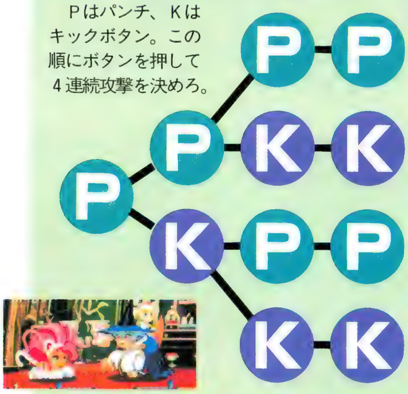
▲春麗のフラッシュコンボの投げ技。これを食らってしまうと……。



▲上段の列で左、または右にカーソルを動かすと隠れキャラが登場。

### ●フラッシュコンボは全キャラ共通で４種類

Ｐはパンチ、Ｋはキックボタン。この順にボタンを押して４連続攻撃を決めろ。




・アッパーぶっ飛び
最後は強烈なアッパー。敵を画面端まで吹っ飛ばすのだ。

・ガードクラッシュ
最後はガードクラッシュ技。守りの堅い敵に有効だ。

・投げ技
最後は投げ技。効果的だが、出るのが遅いので多用は禁物。

・ぶっ飛び
最後はキックによる吹っ飛ばし攻撃になる。

### ●ジェムを取れば必殺技がパワーアップ



◀ジェムは敵に攻撃を当てると出現。大きさは与えたダメージなどで変化するぞ。パワーアップする必殺技は色によって決まっている。



▲春麗の場合、赤色のジェムを取り続けていると気孔拳がパワーアップするのだ。

### ●ゲージをためたらマイティコンボだ



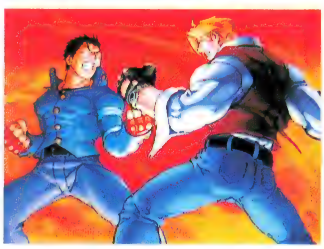
▲画面上部、黄色い体力ゲージの下にあるのがスペシャルゲージ。パワーがたまれば、スペシャル必殺技が出せるのだ。

# 私立ジャスティス学園

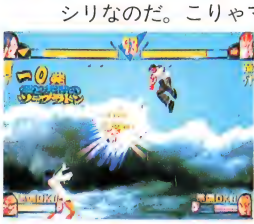
●カプコン●冬予定

## ツープラトンアタックの演出には圧倒！

熱き闘志を燃やし、それぞれの想いを胸に若者たちが戦いを繰り広げる超熱血格闘ＡＣＴ。見た目や設定はちょっとイロモノ風だが、プレイしてみるとコレが意外にアツイ！　仲間と協力して敵を叩きのめすツープラトン必殺技があったり、空中コンボも可能など、魅力の要素がギッシリなのだ。こりゃマジで楽しいぞ。



▲オープニングデモも燃える!!　イカした熱血キャラが火花を散らす！



▲英雄のツープラトン技島津流真正波拳が決まった！　逆転を狙え！



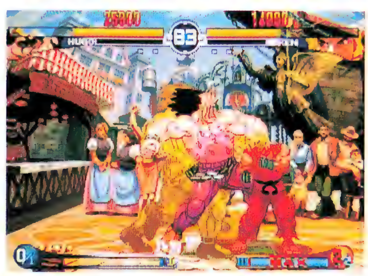
▶それぞれに個性的な技を駆使して戦う。これは将馬の大回転打法。

※画面は開発中のものです。

# ストリートファイターⅢ 2nd Impact Giant Attack

●カプコン●冬予定

## 新キャラが加わり戦いもますます白熱！

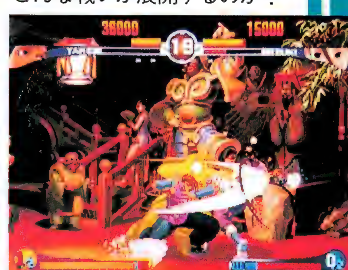


▲新キャラのヒューゴ。いかにもジャイアントアタックってタイトルにふさわしいキャラだ。

『ストⅢ』からの大きな変更点は３つ。まず新たにユリアンとヒューゴーの２キャラが追加されたこと。そしてゲージを使って通常の必殺技を強化するＥＸ技が入ったこと。それにユンとヤンがちゃんと２キャラに分かれたことだ。どんな戦いが展開するのか！



▲ユリアンは、見た目に似合わず意外と素早い攻撃を繰り出してくるぞ。

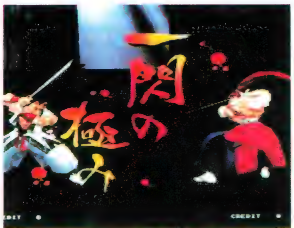


▲旧キャラもパワーアップ！　特にユンとヤンのふたりは、完全に別のキャラとして生まれ変わったのだ。

# 侍魂

●SNK●ハイパーネオジオ64●冬予定

## 全11キャラが揃い、完全起動も間近！




▶画面の左右にある赤い帯が各キャラのスタミナゲージだ。

基本操作について新情報を入手！　なんと『侍魂』には弱、強攻撃のほか、ダッシュと防御ボタンが設定されていて、合計4つのアクションを駆使して戦うことになるのだ。さらにスタミナを表すゲージの存在も判明。ゲージがなくなると息切れ状態になり大きなスキになってしまうぞ。






▲新たなフィーチャー「一閃の極み」が発動！　このあと一体何が……？

# ファイティング 武術（ウーシュ）

●コナミ●冬予定

## 人工知能（AI）を搭載した最新格闘ACT

ＣＯＭ側の思考回路にＡＩ機能を搭載した話題作。この機能によりＣＯＭは戦うごとに戦い方を学習。次に戦うときは、また別の戦法で挑んでくるのだ。このおかげで対ＣＯＭ戦での緊張感が一段とアップ！　同じ敵が相手でも、新鮮な感じで戦うことができちゃうぞ。




▲コナミが開発した新基盤「ＣＯＢＲＡ」によるグラフィックはとてもリアルできれい。

▶選択できるキャラクターは全部で8人。みんな個性的だぞ。







▲全キャラに一発逆転の必殺技、「絶沼技」が用意されているぞ。

# 対戦麻雀 ファイナルロマンス4

●ビデオシステム●冬予定

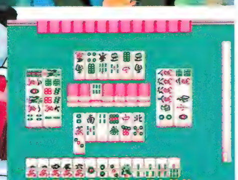
## 最新作は4人通信対戦が可能になった

なんと小説まで発売されている『ファイナルロマンス』シリーズに最新作が登場だ。今回は麻雀ゲーム史上初の4人通信対局まで楽しめるスグレモノ！　さらに登場する女の子たちも一新されストーリーモードでは6人。通信対局では5人が追加され、全11人から選べるようになるのだ。



▶登場する女の子はみんな魅力的だ。






▲この手のゲームにしては珍しい、四人打ちタイプなのだ。

# イントロ倶楽部 きらめきスターロード

●タイトー●冬予定

## イントロクイズに育成要素をプラスした注目作！

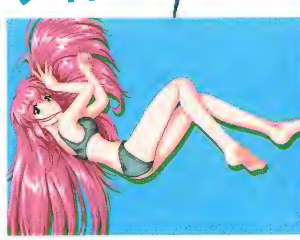
イントロクイズに答えつつ、芸能界にデビューさせた女の子を磨き上げていくという新感覚のクイズゲーム。最終目的はレコード大賞の新人賞を勝ち取ることだ。その過程には思わぬスキャンダルも！



◀3人の女の子から、ひとりを選んでスタート。



私をスーパーアイドルに育ててね♥



▲クイズの途中では、こんなグラビア撮影なんかもあるぞ。

アーケードプライズマシンコーナー

# SPECIAL PRIZE BOX

## AMショーのおかげで 11月以降は新作ラッシュ

こちらにもAMショーが影響……したかどうかは知らないけれど、11月以降の景品は粒ぞろい。思わずほしくなっちゃうような一品ばかりなのだ。今回は先頭バッターの11月分を紹介しよう。

### 『センチ』のミニフィギュアがついに登場！



◀クレーンゲーム　センチメンタルグラフティ　フィギュアコレクションVol・1　待望のフィギュアがついに登場だ。

### 秘かな人気に火がつくか!?




▲クレーンゲーム　ドウボーイ　ぬいぐるみ&マスコット　いま秘かな人気を集めている注目キャラ。ぜひゲットしたいところだ。

### 幸運と魂の叫びをキミのもとに!



◀クレーンゲーム　スーパーロボット大戦　幸運音声貯金箱　第2弾。

### 冬はピングーの季節！

▼クレーンゲーム　ピングー　メロディー&ムーブ貯金箱　クリスマスプレゼントにいかが？





▲クレーンゲーム　おしゃべり　ピングー　ピングー語をしゃべる素敵なぬいぐるみ。寂しい日はいっしょに語り合おう。

### 大人気のロボットたちがついにフィギュアになった！

キャラクターコレクション　スーパーロボット大戦アクションロボ　高さ約15cmの本格派！　腕のパーツを付け替え、ポーズを決めることも可能。



### その他11月発売予定の景品

●クレーンゲーム
PERSON PRIZE 陶器のデミタスカップ／PERSON PRIZE BAG COLLECTION／ポケットモンスター　第3弾／キューティーハニーF フィギュアコレクション／目玉おやじ　ボイスチェンジャー／ハローキティ　ビューティーエステ／ビッグサイズシリーズ　ナリタブライアン／テレビアニメ「世界名作劇場」イヤープレート／ウルトラマン　X'mas Tree／ポケットモンスター　ソフトキーホルダー3／ウルトラマン　ソフトキーホルダー／楽しいムーミン一家　ステンシルセット　ほか

# ときメモ探偵団 第21回

秋の彩りはあの新作のヒロイン役が運びます

今月の目玉はNYから帰国した川口雅代さんへのインタビュー。『彩』の話や片桐さんへの思いなど、いろいろな話を聞いてきたのでお楽しみに。そのほか各種新作グッズから読者コーナーまで、充実の中身を味わってください。






## 片桐彩子役 川口雅代さん

――今度は川口さんの演ずる片桐彩子が主人公となるわけですが？
川口雅代さん(以下　川口)：そうなんですよね～。だからしゃべり方とか事前に研究したんです。ゲームの少し抑えた感じでいくか、ラジオドラマみたいに自由にはじけようかって。結局岡村(監督)さんと話し合って、ラジオドラマに近い形でいくことになったんです。



PROFILE
NY在住のフリージャーナリスト。主にTVラジオの取材リポーターとして活躍中。

――決まった理由は何ですか？
川口：岡村さんはラジオドラマのほうを気に入ってたというのが、ひとつありますね。でもどうなんでしょうね？　自分自身で初めて『ときメモ』をプレイしたとき、「彩子ってクールじゃーん！」って思って、それもイイかなと感じることもあるし。難しいですよね。
――それぞれのよさがあると。
川口：ですね。ラジオドラマで慣れた後にゲームの彩子を見たら、ラジオドラマのキャラクター性を前面に出すしゃべり方だけっていうのもよくないんだなぁ、とか思いましたし。みなさんが楽しめるのって、どっちなんでしょうね？あ～、彩子ちゃんファンにアンケート取ればよかったなぁ～(笑)。
――今回のところはアドリブの入る部分が多いんですね？
川口：そうですね(笑)。もちろん台本はありますけど、英語をちょこちょこ入れるのはアドリブが多いんです。台本に書いてある英語も、「I've mistaken!」ってとこを、「made a mistake!」に変え

ときめきメモリアル®
ドラマシリーズ vol.2

# 彩(いろどり)のラブソング™

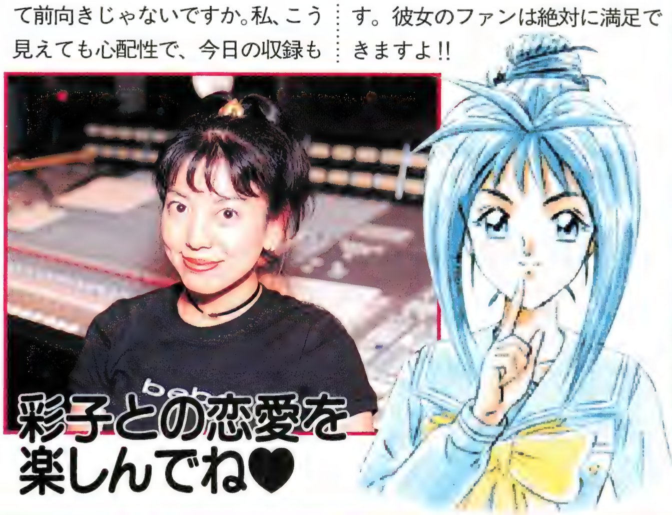


先日からアフレコ開始と『彩』の開発は順調。今回は収録現場におじゃまして、片桐彩子役の川口雅代さんにいろいろ聞いてきたぞ。

PS/SS
●ときめきメモリアルドラマシリーズVol.2　彩のラブソング
●AVG●コナミ●発売日未定●価格未定●開発？％

# 彩(いろどり)のインタビュー

たりとか。まだ秘密の部分があるので、詳しくは語れないんですけど……ってじつは私も先のことはよくわかりません(笑)。なにしろ今回の収録もまだ序盤ですからね。
――『ドラマシリーズ』というものに対する印象はどうですか？
川口：やっと理解したばかりですけど、面白いと思います(笑)。主人公とのやりとりがあって恋をして、あるときは友だち、あるときは好きな人としての交流があるわけで、それがスゴイなぁって。私としては「片桐なんてどーでもいい」という人がやって「こいつ、ちょっとイイじゃん」なんて気に入ってくれたらイイかなぁ。
――ところで、川口さんから見て、片桐さんの魅力は何でしょうか？
川口：人を元気にするところとか、前向きなところかな。天然ボケなとこもカワイイ。私、もし『ときメモ』でどのキャラをやりたいかを最初に聞かれてたとしたら、やっぱり彩子やりたい！　って言ったと思うんです。彼女は私に近いような遠いような存在、かなぁ。
――じゃあ、片桐さんと川口さんがダブるところなんてあります？
川口：重なるところ……あ､「元気出してよー」とか「OK OK! No problem!」なんて言ってるところをみると､「あっ､私だ！」とか思っちゃいます(笑)。でも、どちらかといえば、私が彼女を見習ってるところが多いのかな？　彩子って「こうすればよかった」なんて後悔しないほうだし､「明日はもっとイイことが起こるかも！」って前向きじゃないですか｡私､こう見えても心配性で、今日の収録も「どうしよう､大丈夫かな」って気持ちになるんです。彩子ちゃんみたく「なんとかなるって！」と思えるような私でいたいと思いますね。
――最後になりますが、読者へのメッセージをお願いします。
川口：投票で彩子ちゃんのヒロイン役が決まったと聞いて、すごくうれしかったです。あのコがどうどう動くのか､私もすごく楽しみ！読者の方にも、片桐彩子との恋愛を楽しんでいただきたいと思います。彼女のファンは絶対に満足できますよ!!




## コナミのHPで『ときメモ2(仮)』の新キャラ公開!?

インターネットのコナミHP(ホームページ)で流れた､『ときメモ2（仮）』の設定ビジュアルを紹介しよう。登場キャラはそろそろ固まってきたのか!?

注意！　これは印刷ミスではありません





▲▶画像処理のために不鮮明だけど、きらめき高校の制服じゃない、新キャラだというのは明らか。足元は製品版だと黒のハイソックス？（笑）

# TOKIMEMO GOODS INFORMATION

ときメモグッズインフォメーション

藤崎詩織のアルバム発売記念グッズのほか、前号の欄外で紹介した、ふたつの発売記念グッズも写真つきで改めて紹介。海洋堂やタカラからも新作が登場しているぞ。時期的にクリスマス関連のグッズが目立ってきたね。

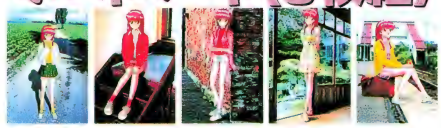
## 藤崎詩織2ndアルバム「Memories」発売記念グッズ

### リトグラフ



絵柄はジャケットイラストと同じもの。限定300枚で、1枚1枚に通しで番号が入ってます。額縁つき。11月6日発売／¥28,000。

### ポストカード(5枚組)



封印確定の絵ハガキたち。なにせ送るとなくなっちゃうし。当たり前だけど。11月6日発売／¥500。

### クリアファイル(5枚組)





中身の見やすいハーフトーン仕様。11月6日発売／¥1,200。

### テレカセット(5枚組)




三つ折りの台紙を開くと5種類のテレカが。11月6日発売／¥6,000(非課税)。

## 虹野沙希1stアルバム発売記念グッズ

### リトグラフ



限定300枚ゆえ、もう手に入らないと思われます。ダメだったらこの写真でガマンしてちょうだいな。発売中／¥15,000。

### テレホンカード





夏服姿のビジュアル3バージョンをテレカに。どれを買うかなんて迷うなかれ。全部だ全部！っ(笑)。発売中／各¥1,200(非課税)。

### クリアファイル(5枚組)



背景はハーフトーンになっています。発売中／¥1,200。

### ポストカード(5枚組)



写真立てに入れて鑑賞するのもよし。発売中／¥500。

## 藤崎詩織2ndシングル発売記念グッズ

### リトグラフ



シングルのジャケットと同じビジュアルを使用している。限定300枚なので、完売の場合はあしからず。発売中／¥15,000。

### テレホンカード



ハガキ大の特製台紙に収まった50度数のテレカだ。うーん、プリティ。発売中／¥1,200(非課税)。

### テレカセット

「昼休み」「放課後」「居残り」の3セットが登場。1セットは3枚のテレカと台紙という構成だ。発売中／各¥4,000(非課税)。









**はみだしメモリアル** 藤崎詩織2ndアルバム「Memories」発売を記念して、東京都交通局から発売記念Tカードが登場するぞ。このTカードとは都営地下鉄、営団地下鉄の切符購入に利用できるプリペイドカード。まあ、テレホンカードみたいなものと思ってくれればいいだろう。2万枚限定で、都営地下鉄各駅(押上、新宿駅のぞく)の定期券発売所で販売される。通勤通学の途中に買ってみてはいかが？　くわしい問い合わせは、東京都交通局　電車部営業課(TEL.03−5320−6076)まで。11月6日発売／価格¥1,000。

# アーケードプライズ

## ときめきピンズセット3



『とっかえだま』の天使タイプのピンズが登場。材質はソフトエナメルで、大きさは3.5cmとけっこう大きめにできています。種類はご覧の女の子12人分のほかに、スペシャルピンズが用意されるとのこと。どんな絵柄なのかは取ってからのお楽しみ！　11月登場予定。

## ときめきクリスマスリース



中央にマスコットのついたオリジナルリース。リース本体の直径は約17cmということなので、マスコット自体は4、5cm程度かな？　キャラは詩織、片桐、虹野、古式、朝日奈、館林の6人分が用意されている。今年のクリスマスはコレをツリーに飾って楽しみましょう。12月登場予定。

## ときめきシステム手帳





表紙部分に女の子のイラストがエンボス加工（型押し）されたシステム手帳。用紙部分を止めるリングは6穴タイプで、金属製のしっかりしたものだぞ。12月登場予定。

## ときめきクリスマスプレート





直径16cmのクリスマスプレート。イラストはもちろんクリスマスバージョンだ。女の子12人の絵柄のほかに、プレミアム性の高いスペシャルプレートもある。11月登場予定。

## ときめきぬいぐるみ





ぬいぐるみといえば、クレーンゲーム景品の定番中の定番。『ときメモ』では、意外にもコレが初登場になるんじゃないかな？　満を持して登場ということなのか、デキはなかなかイイようで、これはぜひゲットせねば。登場済み。

# 海洋堂フィギュア



## 1/5館林見晴

### EX水着版

館林さんの水着姿はこれで2作品目。ワンフェスでのみ販売されたものもあったりして、けっこう人気なんだよね。付属品である砂浜をモチーフにした台座に指で文字を書いてたりして、相変わらず手が込んでます。12月発売予定／￥13,800。

# タカラキャラクタードール

## 虹野沙希



リカちゃん人形でおなじみのタカラが贈る『ときメモ』のキャラクタードールも、この虹野さんで5人目。回を重ねるごとに完成度もアップしてるような気が？　写真は間に合わなかったけど、片桐さんのドールも同時発売予定なので、そちらのほうのチェックも忘れずにね。発売中／￥9,800。






## 今度はシールで楽しめる！

『おしえてyour heart』にシールバージョンが登場！ゲーム内容は前作とほぼ同じだけど、こちらはメッセージカードだけでなくシールもプリントできる。新作の絵柄も60種類が用意されているぞ。稼働中。





◀シールは16分割のうち14個分がビジュアル。このほかシールのかわりにメッセージカードも出力可能だ。

ハートときめく読者ページ

# きらめきネットワーク

KIRAMEKI NETWORK

■中古ショップのチラシの買い取り欄に書いてある『ときめきメモリアル　プレミアム版』って何ですか？　東京都　椎菜火燐さん

●そりゃたぶん、◯間書店が通販した企画モノじゃないスか？　たしか藤崎詩織の香りつきポストカードと攻略付録の復刻版が付属してたんだよなぁ。そっかぁ、付録があるだけで倍以上値段が違うのかぁ。

■家に帰ると親父が「お前の部屋、誰かいるのか？」と聞いてきた。スマン、詩織ちゃん時計切っとくの忘れてた。　岐阜県　森田博さん

●お父上は、彼女でも泊めてたのかと気が気でなかったのでしょうか？(笑)

■ブルマを売ってるゲーム会社って、後にも先にもコナミしかないだろうな……。

大阪府　ＹＭＣＡ会館βさん

●でもブルマは教育の場から消えつつあるからねぇ。主流なのはゲームの中だけでしょう。だからゲーム会社はブルマを後世に残すため、これを作らねばならんのです。諸君もブルマ保存のために勇気を出して買おう。む、我ながら買うためのよいへ理屈を考えたものよ。

■ＳＳ版『とっかえだま』のひらめきモード99問目が解けーん！　誰か教えてー、あと色違いキャラの出し方も。　兵庫県　磯・滝・薄さん

●ほかにも数名が同じ悩みの様子。しかし心配ご無用。これを読んだ剛の者がきっとクリア方法をハガキで送ってくれるでしょう。え？　編集部で教えろって？　さ、さ〜て、『ブループレイカー』でも買いに行こっかな(待て)。

■夏コミ会場で友人が「清川本買ったからあげる」といって手渡してくれたのは、野球サークルで売っていた清川栄治本だった。　宮崎県　ぷうかＪターボさん

●イイじゃないですか、広島、近鉄と渡り歩いたワンポイントの職人！　シブイね〜。でも、藤崎本買ったと言われて、じつは藤崎奈々子本だったほうがまだうれしいかも。

■以前、友人が「キミのために虹野フィギュア初回版を確保したから買って」と言ってきたとき、「虹野さんはフィギュアをあげるといやがるのに、彼女を愛する者がそんなモノを持っててイイのか？」と悩んだけど、友人に「あげなきゃＯＫだ！」と言われて納得してしまった。本当にこれでよかったのでしょうか？

神奈川県　天地神明さん

●あとは部屋に呼んだときに見つかんなきゃイイんじゃないの？（笑）でも虹野さんに「部屋掃除してあげるね」とか言われて、あちこちひっくり返しての大掃除されたら大ピ〜ンチ(笑)。




▲東京都　ゆめひとさん　相当少ないです、マジで。



▲埼玉県　RIN BOWさん　虹野ファンって熱心。

## イラスト&4コマ掲示板

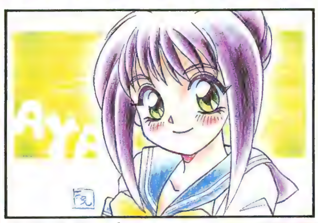
イラストを封筒に入れて送る際は、イラストの裏にコーナー名と自分の住所、名前も書いてね。



▶兵庫県　流々煙さん　急げ組立て！



◀福岡県　江口正二さん　谷間が絶景なり。



◀東京都　おろしや☆だいこんさん




▶宮城県　プーさんさん　うーむ、何のNo.1だろう？



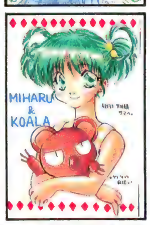
▶兵庫県　棟劉さん　武装の威力よりギャグの寒さの方が強力な気が……(笑い)。




▲埼玉県　みすづさん　手編の季節かぁ。



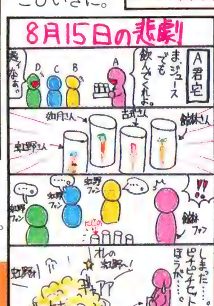

▶北海道　疾風れみさん　そんな感じがする。




▶東京都　りえさん　またごひいきに。




▲東京都　山口美憂さん　振り向きざまに「大好き」がベスト。




◀東京都　ＹＷＣＡ会館βさん　接待の勉強になったか？

## きらめき高校(裏)生徒名簿

■教育実習生のお姉さん(笑)。やさしくて相談にのってくれる人なら言うことなし！

大阪府　ＹＭＣＡ会館βさん

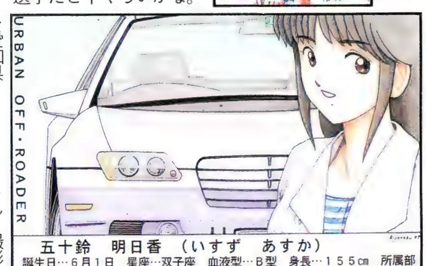
●でも１カ月間のうちに告白されないとアウトとか(笑)。デートもロクにでききんのにどうしろってんでしょ？




▲青森県　湊都りゆうさん　バレー選手だと中くらいかな。



◀東京都　二ノ宮南さん　鎖かたびら着てるのが怪しげ。

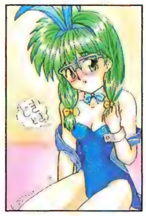


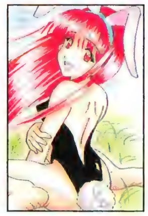

五十鈴　明日香（いすず　あすか）
誕生日…６月１日　星座…双子座　血液型…Ｂ型　身長…１５５cm　所属部…写真部　趣味…モーターショーなどの各種イベントでの写真撮影　K-108

▶愛知県　Ｋ－１０８さん　撮影される側になってもよさそうで。

# 夢彩色テーマパーク

調子に乗ってスペースデカいです（笑）。でもかなりいたんですよ、挑戦者。さて２月号のテーマは、お約束の時事ネタ「クリスマス」。パーティにこだわらずソレっぽいのを。


◀千葉県 よしけんさん 見てる方もドキドキ～。

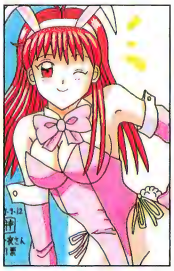


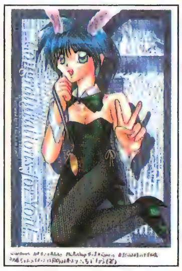

◀神奈川県 アルフ01さん お題はひらめきです。

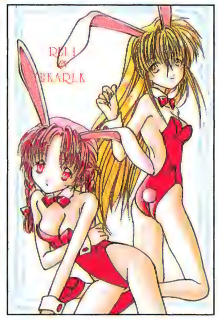

◀群馬県 ふじさきさん 数少ない網タイツバニー。

◀兵庫県 するめいかさん たしかにウサギだが……。

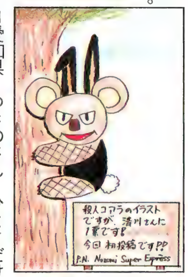

▶長崎県 FMMGさん 相当デンジャラスですけど。


▲北海道 神無月の生まれさん


▲大阪府 うめ☆cyanさん


◀岐阜県 美咲恋 古式さん……親父が見たら激怒しそう。いや、泣く？


◀愛知県 ゆきのさん ひとりだけ制服だと逆に新鮮に見えるから不思議（笑）


▲東京都 Nozomi Super Expressさん

## あなたの本音を教えてくれる？

### Q. 映画「ときめきメモリアル」は見ましたか？

**YES.・・・・・2**
**NO.・・・・・41**

うわ～、見事に見てない人のばっかりだわ。とりあえずYESの意見を。

■ゲーム同様、詩織ちゃんにまっしぐらのストーリーと思ってたので、最初は「おやっ？」と思いました。でも映画もよかったです。　北海道　神無月の生まれさん

■有志７人で見に行った。詩織役の吹石一恵は存在感あるけど、詩織の登場した意味が理解不能。大阪府　増田基志さん

まあ、ゲームとはまるで関係のない内容だから、しかたないかな。吹石一恵自体の評価は全体的に悪くないんだけど。

■アニメなら見に行ったと思うけど、実写だからね～。大分県　えみRINさん

■ポスターがついてたのでチケットだけは買いましたが、あれを『ときメモ』と言われても困る。埼玉県　関根朋久さん

やっぱりアニメ化希望が意見の大半を占めてました。次回の質問は"『ときメモ２』の登場人物は新キャラだけでいい"。

## 第２回　投稿者人気キャラ調査

### スゴイことになってます

無風と思われていたトップが入れ替わり！紐緒さんが大量ハガキ爆弾で風穴を開けてしまいました。実行犯は兵庫県の棟劉、流々煙の下僕２名さま。たぶん友だち同士なんでしょうけど、なんつーか、参ったって感じ。次号以降どうなるか、ちょっと怖いぞぉ～。

| | | |
|---|---|---|
| 1 | 紐緒結奈 | 246票 |
| 2 | 如月未緒 | 217票 |
| 3 | 虹野沙希 | 179票 |
| 4 | 古式ゆかり | 151票 |
| 5 | 館林見晴 | 132票 |
| 6 | 伊集院レイ | 109票 |
| 7 | 早乙女優美 | 87票 |
| 8 | 朝日奈夕子 | 50票 |
| 9 | 古式ゆかりの父 | 42票 |
| 10 | 片桐彩子 | 34票 |

## ときメモCDインフォメーション


▶11月6日発売／￥2,913

### Memories／藤崎詩織
### 待望の2ndアルバム！

９月26日発売の2ndシングルに続いて、藤崎詩織の2ndアルバムがいよいよ登場するぞ。このアルバムに作家として参加したのは、主なアーティストだけでも大江千里、来生たかお、財津和夫という超豪華メンバー。「おもいで」というテーマで収録された全10曲は、詩織ファンならずとも注目だろう。初回特典はピクチャーCDのほか、スペシャル・コレクション・カードが１枚付属する。これは11月以降発売の『ときメモ』関連のCDに封入されるもので、トレーディングカード「メモリアルコレクション」同様に、コレクション性の高いカードなのだ。どんな絵柄があるのか、こちらも気になるよね。


▲発売中／￥2,913

### ときめきメモリアル ドラマコレクション

十一夜恵などのオリジナルキャラを中心にしたサイドストーリーを収録した、「ときメモCDシリーズ」。これはこの初期のCD３作のドラマ部分をCD２枚組にまとめたものなのだ。まだ聴いたことのない人は、この機会にゲットしよう。


▲11月６日発売／￥2,136

### 月刊ときめきメモリアルNo.16

月イチのファンCDとして快進撃を続ける「月メモ」。今回もきらめき高校の１日をイメージした構成なのだ。内容も藤崎詩織、館林見晴のイメージソングに秋穂みのりの新コーナー、そしてリスナーによるイメージソングの作詞募集など、あふれんばかりのボリュームで楽しませてくれるぞ。

**今後の発売スケジュール**

もしも私が天使だったら／館林見晴 With S：／Bros……11月21日発売／￥971
ときめきメモリアル クリスマスアルバム（仮）…………11月21日発売／￥2,913
月刊ときめきメモリアルNo.17……………………12月３日発売／￥2,136
ときめきメモリアル　ボーカル・ベスト・コレクション５….2月22日発売／￥3,398

※CDの発売元はコナミ株式会社、販売元はキングレコード株式会社です。

**あて先** 〒101 東京都千代田区神田駿河台１－８東京YWCA会館　電撃G'Sマガジン編集部「きらめきネットワーク（各コーナー名）」係（締め切りは11月30日／消印有効）

# 読者参加 LOVE ROMANCE Seraphim Call FAN PAGE（セラフィムコール ファンページ）

# SERAPHIM GARDEN セラフィムガーデン

寒くなってきましたね。そろそろ木々も色づく季節ですが、風邪などひいていませんか？　アナタのハガキで作る「セラフィムコール」ファンページ、セラフィムガーデンのコーナーです。いつもたくさんのおハガキありがとうございます。おハガキが来ないと、このコーナーなくなっちゃうかもしれません。そんなわけですので、アナタのおハガキをスタッフ一同お待ちしています。



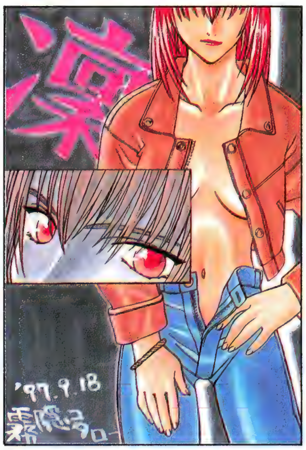

◀大阪府・吾一さん　描かないと死んじゃうのですか？　遠慮せずにどんどん描いてください（笑）。




▲青森県・湊都りゆうさん　きれいなドレスだけど、この格好はいったい……？（彩乃）コスプレですか？　（くるみ）

▼大阪府・結城りょうさん　きれいなイラストありがとね。今月もね、たんぽぽのイラストがい〜っぱいでうれしいな。






▲香川県・霧隠コタローさん　毎月ありがとう。どきももにはいかなかったようだね。あたしじゃ役不足みたい。




◀大阪府・Piko$^2$さん　みんなは体育祭どうだった？



▲徳島県・花太郎さん　いろいろな味のドロップがあったら、ぜ〜んぶ味見してみたくなるよね。



▶東京都・冥堂きゃわいさん　お忙しいときは、無理をしないでね。




▶埼玉県・すばるれいかさん　ねえ、J－130って何かな？

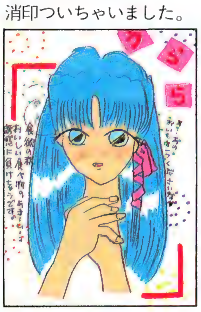


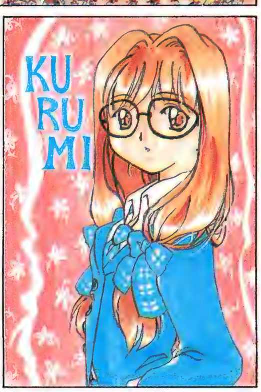
▲兵庫県・エインデ・ベルさん　フィギュア化希望ですか？



◀京都府・柏倉崇さん　落ち葉見てると、飽きないんだよ。

▼鹿児島県・春日さん　せっかくのイラストに消印ついちゃいました。






◀岩手県・はなみさん　お花かわいいです。また送ってくださいね。



▶神奈川県・あるふ01さん　がんばってお友だちを作りましょう。



◀北海道・槻葉光改め高瀬光さん　欲しい？　一個あげようか？




◀群馬県・来栖珪さん　イラストありがとうございます。毎月たいへんでしょうが、楽しみにしてます。



◀徳島県・花太郎さん　イラストありがとう。また送ってくれるわよね？

▶福岡県・吉駄直樹さん　私だって泣きたいときも……。






百恵ちゃんは1980年に引退しました。



▲岩手県・はなみさん　トーンを削ってて怪我したの？　刃物の扱いには気をつけてね。




◀栃木県・KONOHANAさん　描いてくださってうれしいです。(桜)




◀茨城県・YAMARIさん
当然よね、どんなものでも私がNo.1に決まっているね。

▼愛知県・ロリちゃんさん　お誕生日おめでと〜。　(たんぽぽ)






▲愛知県・ゆきのさん
私たち難しいですか？
きれいに描けているじゃない。




▶青森県・うば子さん
このチェック柄いいでしょ？　私この制服気に入っているの。

▼東京都・川田光一さん
優勝目指してがんばりましょうね。






◀大阪府・Piko₂さん　たんぽぽピンクハウスのお洋服も持ってるよ。このイラストってCGかなぁ？　影の処理で立体感が出てるよね。

▼神奈川県・ロリコン一匹狼さん　魔法使いみたいに、箒に乗って飛べたらいいよね。





▲岐阜県・丹鷹法基さん
このイラスト、なんだかたんぽぽ大人っぽ〜い。
わーい大人、大人。

## おたよりのあて先♡

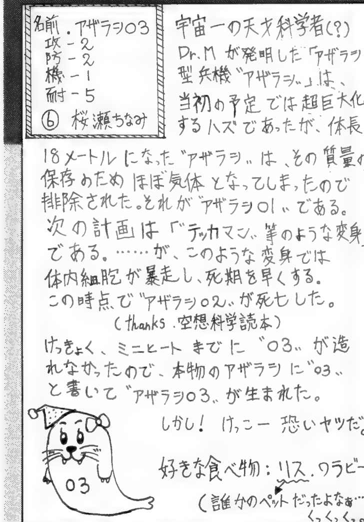



▲長野県・逢坂朔夜さん　わかってるわよね。
来月もハガキ送ってくるのよ。

# ミニヒート 第11回 結果発表！

第11回ミニヒートです！　勝敗は１対１のバトル。振り分けた基本数値にクイーンごとのボーナス値、幸運値（クイーンの毎月のバイオリズムで変動）が＋（プラス）されて戦います。ボーナス値は基本的にクイーンの性格から割り出されますので、キャラ紹介なんかをよーく参考にしてパラメータを設定するのがいいでしょう（いや、実際はランダムで決定する対戦相手との相性など、運の要素も大きいんですけどね）。

## 第11回 MVP

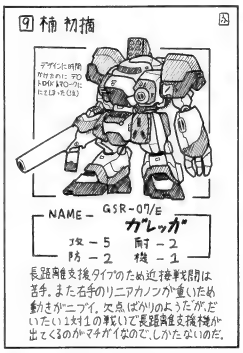



▲千葉県・Ｄｒ．Ｍさん　外見のワリにはかなりシビアな設定の元に生まれた機体のようです。でもタダのアザラシ？



▲茨城県・ＹＡＭＡＲＩさん　切れてるウサギはかわいくないですねぇ……。かなり。足クサイうえに全裸。必殺キックも激しい攻撃力？

▼東京都・須賀朝和さん　間違いかもしれませんねぇ……。ってそうじゃなくて（笑）。まあ、実際はそのへん、関係ないですからＯＫです。

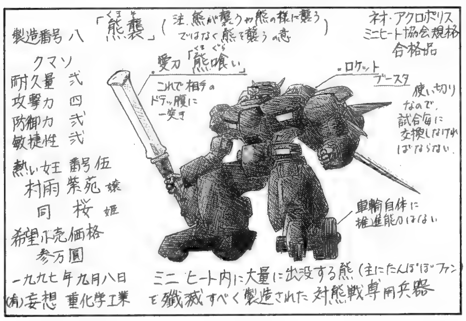




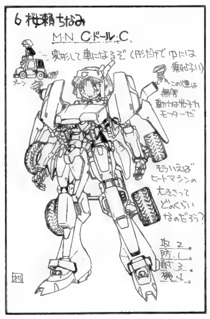

▲愛知県・夜光鳥さん　信じられないくらいかわいいけど、戦うときっと血だらけになってしまうような……。どんぐり自分でかじったり……。

▼大阪府・Ｐｉｃｏ²さん　にくきゅうレーザーの発射口はかなりプヨプヨしてそうです。シッポ大きいけどＧロボクラスの破壊力っぽいです。

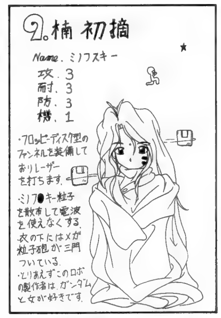


◀山形県・ディリュージョンさん　熊セン滅用の機体。猟師（マタギ）といった感じでしょうか。



◀静岡県・オリハルカさん　ミニヒートなのでもっと小さいです。



◀岐阜県・田中晶彦さん　ガンダムと女。くっつけると究極ですね。

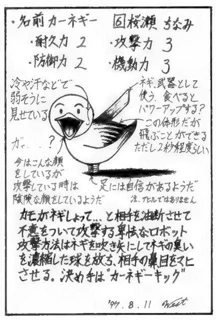
▶大阪府・桜たけるさん　胸のゼッケンがステキです。強そう。



▶神奈川県・ロリコン一匹狼さん　決して後ろ姿しか…逆ゴルゴ13でしょうか？

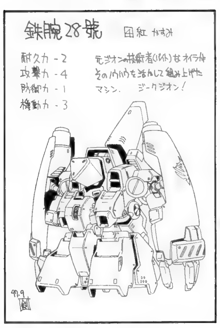


▶北海道・Ｗｅｓｔさん　ねぎ吹き矢は臭いうえに痛そうです。



▶大阪府・Ｓ・ＲＥＭさん　タガメ？ゲンゴロウ？　ワキワキしてます。

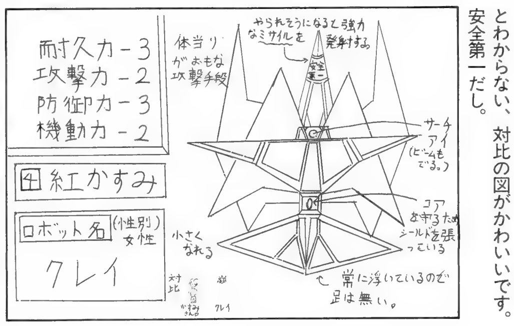




◀埼玉県・九頭龍剣之介さん　足がないじゃないか！　あんなもの飾りです。



◀東京都・佐藤真奈美さん　かなりセクシー過ぎです。泣ける。




◀福岡県・マッチャさん　よ～く見ないとわからない、対比の図がかわいいです。安全第一だし。

**たんぽぽ**：うわぁ～い！　アザラシさんだぁ～っ！　かぁ～わいいぃっ～！

**一同**：千葉県のＤｒ．Ｍさん…、おめでとうございます！

**ちなみ**：おめでたいといえば、セラフィムコールのグッズがいろいろと出るみたいですね！

**うらら**：テレホンカードやピンバッジなど、いろいろなアイテムが登場するみたいですね。

**たんぽぽ**：そ～なんだぁ～！　たんぽぽのも出るのかなぁ～？

**ちなみ**：ええ、全員のアイテムが出るみたいですよ。だから、たんぽぽちゃんのももちろんあるわよ。

**かすみ**：よかったな、たんぽぽ。

**たんぽぽ**：うん！

**うらら**：その他にも、私たちの生みの親、七瀬葵先生のオリジナルイラストのポスターも出るみたいですよ。

**ちなみ**：アーケードのポスタードリームの景品用ポスターですよね！

**ちなみ**：詳しい情報は、本誌の199ページを見てくださいね！


第1回 チキチキ
友情への道ミーティング
協賛 G's マガジン様
は〜〜〜
出るのはタメ息ばかり
何かしゃべれよ あやか……
イヤよ！ 別に話すコト ないもん
ギス
ギス
ムカツクなあ
とにかく！ うわべだけでも 仲良くしなきゃ
ミニヒート大明神の カミナリが落ちっぞ！ 「おしおきだべー」 ってな
そのとおり だべー！
ドキッ
ぷるぷる
今回はワシ自ら 知恵を授けに 来たぞよ
友情の仮面を かぶるの じゃ〜〜〜
友情の
仮面……
オレ たちは
私
友だち♡
センチメンタル ふたりだけの海
モナム〜ル ボクの高血圧
ボンジュ〜ル キミの長い 生命線
うふふふ
あははは
ピーン
仮面を かぶり 違えとる
ただの バカじゃ
異臭を はなつ！
今月のヤラレメカ!? 『ワレモノクン』
敵をくっつける 磁石
ワレモノ注意
ノゾキ穴 （中身用）
十徳 ナイフ
耐久力 1 防御力 1 攻撃力 5 機動力 3
ヒートクイーンは 8番 凜堂あやか
ふたりは 踊り続けた
いつまでも いつまでも…

# ミニヒートに参加したい人はココを読むのだ♡

## 「ミニヒート」への参加方法なのだ♡

は～い、よい子のみんな集まれ～！　ミニヒートの時間だよ。そこのキミ、なんで泣いてるの？　えっ参加方法がわからない？　大丈夫、ちゃんと説明してあげるからよ～く聞いてね。

まずは、右に説明してある４つのパラメータ（耐久力、攻撃力、防御力、機動力）があるでしょ？　これを合計すると10になるようにポイントを割り振ってね。10より多くても少なくても失格になっちゃうからね。

できたかな？　次は下の10組のヒートクイーンから、マシンを操縦するキャラクターを１組選択するんだ。

ボディの形状や武装などはまったくの自由だよ。オリジナリティあふれるロボットを作ってみようね。投稿は文字だけでもＯＫなんだよ。

わかったでしょ？　それでは早速ハガキを書こうね。キミの参加を待ってるよ。

**★各パラメータ説明**

**●耐久力**：機体がどれだけダメージに耐えられるかを表してるんだ。

**●攻撃力**：相手にどれだけのダメージを与えることができるかを表しているよ。

**●防御力**：装甲の厚さを表してるよ。数値が大きければそれだけダメージを軽減できるけど、重くなるため機動力が落ちちゃうんだ。

**●機動力**：機体がどれだけ機敏に動けるかを表してるよ。命中率や回避率に影響が出るよ。

**●キャラ選択**：10組のヒートクイーンの中から１組だけを選択してね。ヒートクイーンは、ロボットの運の部分を担当してるんだ。この値は毎月変動してるんだ。さらに、このキャラ選択は、キミの割り振ったパラメータに＋αの効果もあるから、女の子の選択もけっこう重要な要素なんだよ。キミは誰を選ぶ？

## ミニヒートとは!?

ミニヒートがなんだかわからないっていう人はいるかな？　いるみたいだから簡単に説明しようかな。

ここ横浜ネオ・アクロポリスでは、バトルヒートという、ロボット同士がリング上で戦うスポーツが流行している。このバトルヒート人気に便乗して、模型メーカーが電動のミニチュアキットを発売したんだ。そのうちに、子どもたちの間でこのミニチュア同士を戦わせる事が流行(はや)った。これがミニヒートの始まりだね。今では大きめの模型店やデパートにも専用のリングが置かれてるぐらいだよ。百聞は一見にしかずって言うし、とりあえず参加してみない？

## 私たちの中から「ヒートクイーン」を選んでね♡

**1 橘うらら**



今回も、みんなで力を合わせてがんばりましょうね。

**2 栗本雪菜**



今回は初心にかえって無限起動にしてみようかな。

**3 寺本たんぽぽ**



たんぽぽのペンギンさん、ペタペタ歩くようになったんだよ。

**4 紅かすみ**



なあ、これどうなってるんだ？　バラしてもいいかな？

**5 村雨紫苑&桜**



紫苑：だから私が勝ったところで止めておけばいいのよ。

**6 桜瀬ちなみ**



大丈夫、大丈夫、今月も優勝目指してがんばろう！

**7 松本くるみ**



よけいなお世話だろうけど、その抹茶色は止めた方が……。

**8 凜堂あやか**



言っておくけど、あのおバカと私は、何の関係もないのよ。

**9 楠 初摘**



ミニヒートでトライアスロン大会ってできないかなぁ？

**10 柊 彩乃**



試験で出したミニヒートの問題、正解率高かったのよね。

## ハガキの書き方

参加方法はわかったかな？　難しくなんかないでしょ？　それでもわからない場合は、下の例や結果発表のページを参考にしてください。あて先は195ページのものを参照してね。

| | |
|---|---|
| 耐久力 ＿＿<br>攻撃力 ＿＿<br>防御力 ＿＿<br>機動力 ＿＿<br>全数値を足して10になるようにする | 特徴やイラストは余ったスペースに |
| ヒートクイーン選択<br>キャラを選んでその番号を記入 | |
| ロボット名<br>カタカナ６文字まで | |
| | 住所、氏名、電話番号は宛名面に |

▲お送りいただいたハガキは、そのまま誌面に掲載いたします。住所や電話番号など、公開してはまずいデータは、ハガキのあて名側に書くようにしてください。

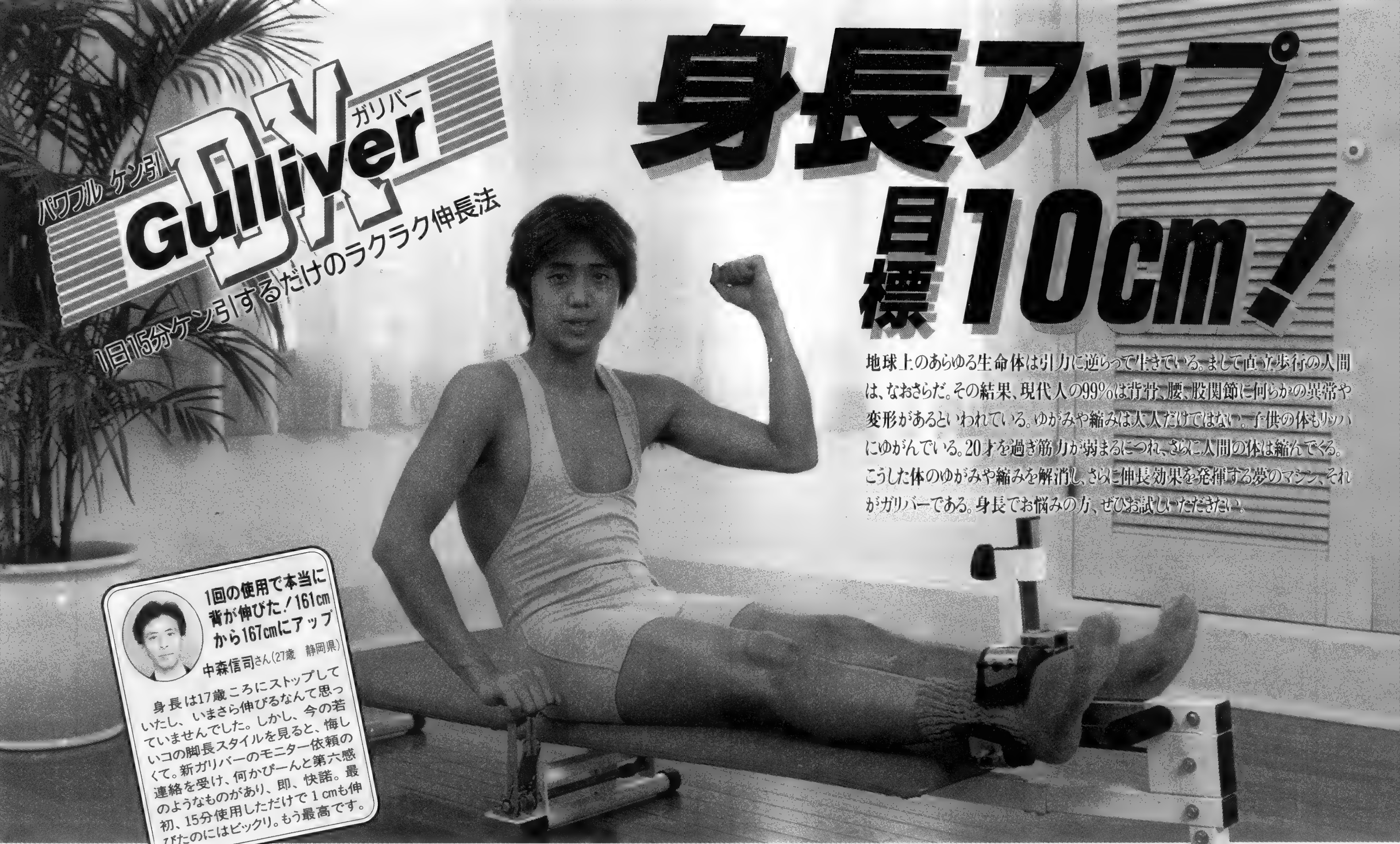





**結果発表は1月号(11月29日発売)です♥ お楽しみに♥**

＊七瀬葵先生のサイン会は11/22(土)に「電撃屋」にて行われます。サイン会参加券は当日AM10：00から配布されます（七瀬先生のグッズを購入された方に先着順で差し上げます）。

「セラフィムコール」の他に、本誌で人気を博した「女神天国」、『悠久幻想曲』を始め「エルフを狩るモノたち」、「新フォーチュン・クエスト」など、メディアワークスの作品がポストカードやテレカ等のグッズになって登場します！ ぜひ「電撃屋」に遊びに来てね!! 「電撃屋」に関するお問い合わせは、TEL：03-5281-5203（メディアワークス営業部）まで。



# 身長アップ 目標10cm！

パワフル ケン引

## Gulliver DX ガリバー

1日15分ケン引するだけのラクラク伸長法

地球上のあらゆる生命体は引力に逆らって生きている。まして直立歩行の人間は、なおさらだ。その結果、現代人の99%は背骨、腰、股関節に何らかの異常や変形があるといわれている。ゆがみや縮みは大人だけではない。子供の体もリッパにゆがんでいる。20才を過ぎ筋力が弱まるにつれ、さらに人間の体は縮んでくる。こうした体のゆがみや縮みを解消し、さらに伸長効果を発揮する夢のマシン、それがガリバーである。身長でお悩みの方、ぜひお試しいただきたい。

**1回の使用で本当に背が伸びた！161cmから167cmにアップ**

中森信司さん(27歳　静岡県)

身長は17歳ころにストップしていたし、いまさら伸びるなんて思っていませんでした。しかし、今の若いコの脚長スタイルを見ると、悔しくて。新ガリバーのモニター依頼の連絡を受け、何かぴーんと第六感のようなものがあり、即、快諾。最初、15分使用しただけで1cmも伸びたのにはビックリ。もう最高です。

### 人体生理学の研究から、理想の伸長機が誕生。

宇宙の無重力状態では、誰でも5～6cmは背が伸びる。このケン引の原理をベースに開発され、すばらしい効果を実証したのが伸長マシン『ガリバー』。この『ガリバー』が最新人体生理学の研究から加速度的に進化を重ね、いま、デザイン、メカニズムも一新し、究極の伸長機として新登場。それが、『Gulliver DX』(ガリバー・デラックス)だ。

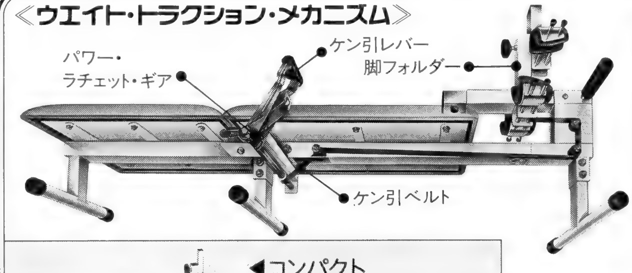
### 体重利用の新・機構で、ケン引パワーがアップ。

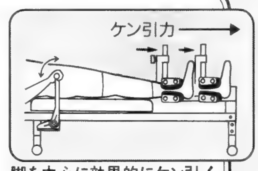
本機は、使用者の体重を利用して引っ張る(ケン引する)ウエイト・トラクション・メカニズムの新採用により、ケン引パワーが従来機よりアップ。『骨の形成促進(骨が伸びる)』と『骨格のゆがみを直す』の2大作用がより効果的に得られ、伸長までの期間が短縮。成長期の人はもちろん、成長期を過ぎた人でも、3～10cmの伸びが短期間に期待できる。

### 1回の使用で伸長効果を実感できる。

使用時間は1日約15分。本機のベンチに横になり、脚フォルダーで足首を固定し、ケン引レバーを前後に動かすだけ。脚を中心にして体全体がケン引され、1回の使用で伸長効果を実感できる。使用者の体重を利用するケン引メカニズムは、過度な負荷がかかることがなく、安全性もすぐれている。しかも、小さい力を大きな力に変える『パワー・ラチェット・ギア』が使われているので、女性や子供でも楽にケン引操作ができる。しかも本機は、腹筋運動にも利用できる。

《ウエイト・トラクション・メカニズム》




**脚を中心に効果的にケン引！**

●両足首を固定させ、体が引きずられるように感じるまで、ケン引レバーを前後に動かす。これにより、脚から背中までが効果的に引っ張られる。




パワー伸長機PGD-770

●最初の組立は約10分でOK。収納もコンパクトに。

本体 ●サイズ:190×46×53cm ●フレーム材質:スチール

**ガリバーDXの伸長データ！**

| 伸長度 | 成長期の人 | 成長期を過ぎた人 |
| --- | --- | --- |
| | 人数(%) | 人数(%) |
| 15cm以上 | 1 (2) | 0 (0) |
| 10～15cm | 6 (11) | 3 (7) |
| 5～10cm | 44 (77) | 29 (67) |
| 5cm以下 | 6 (11) | 11 (26) |

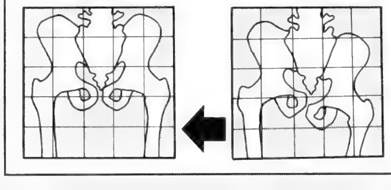
平成9年8月度データ

※モニター数は合計100名(男性80名・女性20名)。年齢層は、10代が57名、20代が30名、30代が8名、40代が5名となっている。

※データ分類に当たって、「成長期」は20歳未満とした。

※特許承認国／アメリカNo.5478307






**骨格のゆがみを矯正。使用前後でこんなに違う！**

●骨盤だけで約2cm、全身では4～6cmの伸びが可能。



コミック
虎の穴
有ります。
vol 8
夏コミ新刊特大号!
虎の穴同人誌通信販売カタログ購入をご希望の方、詳細を知りたい方は下記の通信販売部までお問い合わせ下さい。虎通9号10月15日¥400にて発売中!
homepage : http://www.toranoana.co.jp/
TEL 03-5256-2889
通販
全国どこでも即日配達!
TEL (12:00~21:00) 5256-2889
FAX (24H) 03-5256-2898
homepage:http://www.toranoana.co.jp/
千代田区外神田3-10-12 日化石油ビル3F
売り
1号店 各種カード(MTG)/同人誌・イベントカタログ
2号店3F、4F 新書フロア/最新のコミックが即日入荷、あきらめないで虎にはあるかも
3号店 同人誌フロア/同人誌・同人ソフト・同人アイテム
4号店 売り買いフロア/古同人誌・少女写真集・特価本
買い
全国の成人コミック、同人誌求む! お気軽にどうぞ!
50冊以上なら着払いOK。詳しくはTELにて
(注)着払いは、成人コミック・同人誌に限る。(03-5256-2019)
募集
全国のサークルさんへ
同人誌大募集!!
03-5256-2882まで
※営業時間 平日 PM12:00~PM9:00 土、日、祝日 AM10:00~PM9:00 ※年中無休
営業時間 平日 PM12:00~PM9:00 土、日、祝日 AM10:00~PM9:00 ※年中無休
中央通り
都営駐車場
3号店
4号店
神田明神通り
2号店
1号店
JR 秋葉原駅
1号店 1Fはソフマップ店
※MTGカード、同人誌、イベントカタログ
〒101 千代田区外神田1-8-7 神林ビル3F
☎03-5256-2102
(特価本、古同人誌買取は4号店へ)
2号店 1Fは牛丼「どんどん」
※3F、4Fは新刊書籍コーナー
〒101 千代田区外神田1-9-8 木村ビル3、4F
☎03-5256-2055
3号店 1Fはソフマップ4号店
※新刊同人誌コーナー
〒101 千代田区外神田4-4-2共益外神田ビル7F
☎03-5256-2838
4号店 1FはDOS/Vパラダイス
※特価本、古同人誌専門店
〒101 千代田区外神田3-11-2ロック・2 7F
☎03-5256-2019

電撃コミックスEX
11月10日発売

# 美少女たちとはっぴぃTimeを過ごそうよ♡

ナンセンスを超えた未知の世界…
ほげろーワールドへGOGO!



## ほにゃほにゃれでぃGOGO!

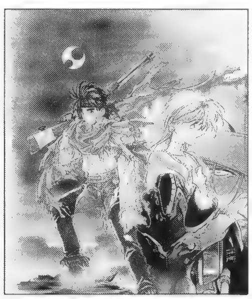
ぶるまほげろー
定価:本体850円+税

新米女神が
とびっきりの"はっぴぃ"
届けます!



## 月極はっぴぃあぱーとめんと

思い当たる
定価:本体850円+税



西部の荒野を、機械馬が疾駆する!

## ガンドライバー Vol.3

原作:ビトウゴウ
作画:せたのりやす
定価:本体940円+税

## コミック電撃大王 DAIOH 12月号

11月18日発売 特別定価620円(税込)

好評連載

リスティス/禍神風塵帖 うたたねひろゆき
シャドウ エンジェル うるし原智志
ほか 超豪華執筆陣によるコミックを収録!!

人気美少女系ゲーム
をコミック化!



## To Heart

高雄右京



発行●メディアワークス 発売●主婦の友社
お問い合わせ▶03・5280・7550(主婦の友社営業部)
メディアワークスのホームページ → http://www.mediaworks.co.jp/

# PRESENT & INFORMATION プレゼント＆インフォメーション

## PRESENT 1　『ときめきメモリアル』おしえて your heart シールバージョン＋ポスター

▶今月もでました大人気『ときメモ』グッズ。アーケードでおなじみの人気シールマシンに新機種が登場したのだ。「ときメモ」キャラの16分割シールが作れるぞ。その店頭ポスターをプレゼントしちゃう。
（提供　コナミ）



3名

## PRESENT 2　『ラングリッサー』ノベル

3名




▶サターン版で発売された人気シミュレーションRPGが小説になった。従来のシリーズとは時代も場所もかけ離れた世界でどんなドラマが展開するのか。ゲームの興奮を再体験！（提供　角川書店）

## PRESENT 3-5　リセアンメールショップのグッズ
### ③ジャンボバスタオル　④高橋あゆみフィギュア　⑤高梨直子フィギュア




1名

リセアンが『全国制服美少女グランプリ　ファインドラブ』のキャラクターグッズの通信販売を開始した。特製テレカやポスターなどいろんなグッズが目白押し！　それを記念してグッズをプレゼント。通信販売の問い合わせ先:03-5449-0351。（祝祭日を除く月曜～金曜の10:00～18:00まで）
（提供　ダイキ）




高橋あゆみ　1名
高梨直子　1名

## PRESENT 6　大型新人・山田太郎(仮名)のコミックス単行本

3名

竹井正樹氏が主宰の同人サークル【大人の童話】で活躍中の山田太郎(仮名)先生の作品が単行本になったぞ。〈発行：ジェーシーツー・販売：北栄社〉
（提供　北栄社）




## PRESENT 7-8　⑦ゲームロボット大事典　⑧アンジェリークラブラブ通信Vol.5

（提供　光栄）

3名




▲ゲームに登場するロボットを大紹介！

▼『アンジェ』最新情報満載のファンブック。



3名

### 10月号当選者

①ＢＢ戦士　天界武将戦刃丸
・競争倍率　9.7倍
水口　武士（北海道）　他２名
②ウィングガンダム
・競争倍率　51.7倍
久慈　大樹（青森県）　他２名
③ＳＳ用３Ｄシューティング『バルクスラッシュ』
・競争倍率　96.3倍
藤田　京子（東京都）　他２名
④『ネクストキング』テレカ
・競争倍率　96.8倍
磯崎　美貴（茨城県）　他４名
⑤『黒の断章』ポスター
・競争倍率　8.4倍
辰巳　孝尚（大阪府）　他９名
⑥『黒の断章』クリアファイル
・競争倍率　35.8倍
馬場　誠（石川県）　他４名
⑦『Ｂ線上のアリス』体験版
・競争倍率　17.7倍
稲田　裕佳（岩手県）　他２名
⑧『ＣＡＴ'Ｓ　ＥＹＥ』藤原紀香フィギュア
・競争倍率　20.0倍
時末大二朗（岡山県）　他１名
⑨『機動戦艦ナデシコ』キーチェーンマスコット
・競争倍率　17.7倍
橋口　和任（熊本県）　他５名
⑩電撃G's文庫誕生記念ポスター『ときめきメモリアル』
・競争倍率　119.0倍
後藤　直巳（大分県）　他１名
⑪電撃G's文庫誕生記念ポスター『悠久幻想曲』
・競争倍率　427.0倍
朝倉　緑（茨城県）　他１名

### 応募のきまり

P.178に付いているハガキに、欲しいプレゼントの番号とP.225のアンケートの答えを記入して送ってください。抽選のうえ当選者を本誌２月号にて発表します。（雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。また、商品の発送に時間がかかる場合があります。※６番のプレゼントは18歳未満の方は応募不可。）

しめきり　11月28日（消印有効）

# ぷろぢぇくとG




**はろはろ〜。お嬢でぇす。すっかり秋らしくなっちゃったけど、お嬢は今日も元気です。ところで、むかぁしむかしに世間を騒がせた〝つちのこ〟って知ってる？　あれって一体何だったんだろうね？**

イラスト／さいとうつかさ・白虎かなめ・水玉螢之丞・風上 旬・OGAI・車谷州崎



突然〝つちのこ〟から始まった今月の［ぷろぢぇくとG］だけど、じつは、なんの意味もなかったりして。ははは。──てなわけで（？）気を取り直して今月もいってみよーっ！

(陸奥)　さてそこで、またもや突然に今月のテーマじゃが、無駄話をしない！　ということですな。

(ロボ)　つまり、ボクらの話はなるべく少なくして、読者からのハガキをできるだけたくさん紹介しよう、ということなんだロボ。

(お)　たまにはこんなことでもしないと、ハガキを送ってくれたみんなに申し訳ないからね。

(ロ)　ホントは大量の没ハガキがジャマでしょうがないからって言ってたくせにロボ。

(お)　よけーなコトを……！

(む)　まあまあ、理由はともかく、読者の方からのハガキをたくさん紹介するというのは賛成じゃな。おっと、言ってるそばから、もうこんなにたくさんのスペースを使ってしもうたぞ。

(お)　あら、ホント。とっとと始めないと。

(ロ)　ではさっそく１枚目のハガキを読むロボ。**東京都のかえるの使いさん**からだロボ。

**「『BLUE　BREAKER』コーナー化しませんか？　ＳＳ版も出てユーザーも増えたことだし、そろそろ……ね。──というわけで、ファンのみんなでコーナー化希望のハガキを送ろう……とは言わないけど、今まで以上にハガキが増えたら、ひとつ考えてやってくださいませ！」**

(む)　これと同様のハガキが、違うゲームタイトルに関しても届いてるんじゃが、どうする、お嬢？

(お)　う〜ん。そうね、まずはリクエストハガキの数がある程度の数までいかないと、コーナー新設はムズイわね。

(ロ)　ということで、コーナーリクエストのハガキ、待ってるロボよ！

(お)　続いて、10月号で（お嬢が勝手に）新設した美少年コーナーに届いた、**鹿児島県の春日さん**からのハガキですじゃ。

**「きゃ〜〜!!　きゃうきゃう♡　むちゃくちゃうれしいですう♡　ほんまに美少年コーナー作ってくださるんですかぁ!!　信じてもいいですか？（信じちゃってますけど）もう僕の人生［ぷろぢぇくとG］にささげちゃうです!!　ということで、僕が今いちばんはまりまくってるキャラ!!　それは『アンジェ』のランディさまです。けっこう昔は「トルーパー」の当麻くんにラヴラヴでした（歳バレちゃうかな……）」**

(お)　「トルーパー」なら断然、伸ちゃん！　かわいい顔してシビアでクールなトコロが乙女心をくすぐるのよね♡　ちなみに『アンジェ』では新キャラのアリオ



**▲埼玉県・南十字郎さん**
なんというか、味がある、って言うか……。



**▲埼玉県・くずけんさん**
ゲームショウ、すごかったねー。さくらはナイス。

## 白虎かなめの 私の一番星

どーも、かなめで〜す。えっと９月号で募集のかなめの同人誌プレゼントの発表で〜す。たくさんの応募に感謝して予定より多く７人に！　埼玉県のすばるれいかさん、大阪府の葵蒼月さん、神奈川県の工藤拓也さん、千葉県の新野かんねいさん、大阪府の結城りょうさん、奈良県の瀬生みずきさん、栃木県のKONOHANAさん、以上の方に☆　感想とか送ってネ☆　はずれちゃった人、本当にごめんネ。次は11月３日のイベント「ときパ」に参加予定です。蛍子人形も展示するから来てね〜♡



▶兵庫県・流矢さん　な〜んて愛くるしいシュミット君♡グッドよ♡　かなめの最近のお気に入りは、アウトローで熱血漢、ロッソストラーダのカルロなの。……ポッ♡










▲奈良県・瀬生みずきさん　生徒のひとりと結婚してるって設定にびっくりです。お気に入りのキャラが見つかるといいなァ。

▼千葉県・琵麗妙信さん　クライマックスでは、ゼロスがとてもりりしかったの♡　いつか新作が始まってもこのふたりに会いたいな。

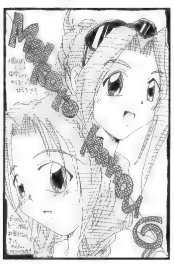




▲愛知県・くりむさん　わ〜い、すずめちゃんだ〜♡　アリスソフトさんのゲームって、シナリオがしっかりしてて大好き！

▶東京都・みーるさん　田原裕子さんといえば千秋楽のカーテンコールが印象的でした。ウラヌス役の木村早苗さんとの熱〜いキス！　ナイスでしたわ♡



▲愛知県・榊原友以さん
お金ないのね。あたしもなのよ。誰かちょーだい。

スさま♡　性格とかわかんないけど、人を見下したようなあの目つきがめちゃツボ♡　はぁ〜♡　やっぱ美少年っていいわ。それに来春には、ジャニーズアイドルのＶ６をスターに育てる育成ＳＬＧも発売予定だっていうし。ようやく女の子も楽しめる育成ＳＬＧが増えてきて、あたしはめちゃめちゃうれし〜〜っ!!

㋰　お嬢、完全に壊れてしまいましたな。

㋺　美少年コーナーはお嬢しかコメントできないんで、とりあえず次のハガキを紹介するロボ。えっと、千葉県の吉田昌永さんからだロボ。

「ふと思いついたんですが「エヴァンゲリオン」ＴＶ版最終話のあのノリで、学園恋愛モノって作れないでしょうか？　あの設定では、アスカが幼なじみ、レイは転校生、ミサトは担任の先生だったので、それにプラスして、リツコは校医、マヤは教育実習に来た学生、明るいレイが苦手な人のためには、双子の設定で無口なレイを出し、隠しキャラとしてカヲルを入れればもうバッチリ（ついでに冬月は校長先生）。原作のイメージが壊れてしまうかもしれませんが、本来の話自体が重すぎるので、たまにはこういう軽いノリのものがあってもいいんじゃないかと思うんですが」




▲北海道・高瀬光さん
きしめんよりラザニアのほうが好きなのよね。

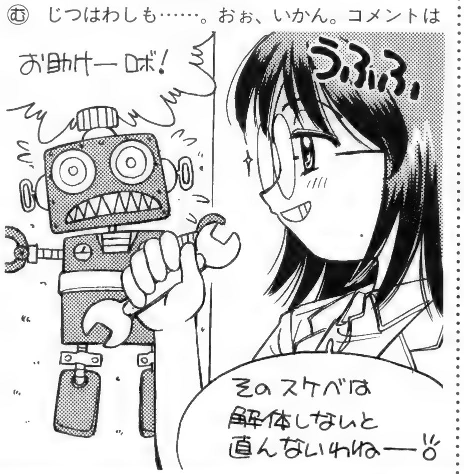
㋔　カヲル!?　今カヲルって言った!?　きゃ〜っステキぃ〜♡

㋺　もう、お嬢はあっち行くロボ。と、それはさておき、キミの思いつき、けっこうオモシロいロボね。

㋰　でもそれでもきっとシンジはひとり苦悩してるんじゃろうなぁ。

㋺　それでこそシンジ（笑）だロボ。それよりロボは校医のリツコ先生に診てもらいたいロボ！

㋰　じつはわしも……。おぉ、いかん。コメントはほどほどにして、次は愛知県のアスタロトさんからじゃ。




「お嬢、ロボ、陸奥のお３方、こんにちはです。10月２日から、なんとあの「ワタル」がまた新たにスタートするらしいです。いやーしかし、前回の「ワタル」が終わってからもう９年もたつんですね。時の流れは早いものです。ちなみに今回の「ワタル」には〝みやむー〟も出るそうです。ほかにも誰が出演されるのか、楽しみですね」




▲群馬県・まみや好治さん
あたしは「ザナドゥ」よりおもしろいと思うよ。

㋺　秋の番組改変でいろんな番組が新たに始まって、チェックが大変だロボ。ちなみにロボのおススメは、懐かしのＯＶＡがＴＶで復活した「吸血鬼美夕」。妖しい雰囲気がイイんだロボ。

㋰　わしは何といっても「エルフを狩るモノたちII」ですな。もう、バンッバン脱がせてくだされぃ。

㋺　陸奥、おぬしも好きロボねぇ。

㋰　ロボもな……。ふっふっふっふ……。

㋔　あたしはねぇ〜っ、絶対ぜ〜ったい「うしろの百太郎」！　だって、ジャニーズJr.の古屋くんが……ムグムグ……！

㋰　うるさいお嬢はガムテープで黙らせて、と。次は広島県の咲羅姫さんから、文章のみ採用ですじゃ。

「『センチメンタル　グラフティ』もう、すっごく発

売が待ちどおしいです。女の子もみんなカワイイし♡　期待してます。本命は若菜と真奈美なんだけど、最近は夏穂も好き♡」

㋺　『センチ』って12人の女の子との再会→恋愛を楽しむゲームなんだけど、女の子にも絶大な人気なんだロボね。



▲京都府・樹塚ともかおさん　人の好みもそれぞれだからね。うん。

やっぱり、同性の支持を受けたものこそが本当のビッグなタイトルになるということなんだロボ。その点では、アイドルもゲームも同じロボね。さて続いては、東京都の椎菜火燐さんからだロボ。

「最近、妹とラブラブな（またはそれっぽい）関係になれるゲームが多いですよね。でも実際の妹はあんなかわいくありませんよ。うちの妹も風呂上がりに下着姿で歩き回ったりして、こちらが視線をはずしてるほどです。「それって家族じゃん」と「エヴァ」のケンスケは言ってますが、納得いかーん（笑）。全国の妹がほしいみなさん、妹はゲームの中だけに限りますよ、マジで。P.S.でも妹のほうも「兄ちゃんなんてロクなもんじゃないよ」とか言ってたりして（笑）。ぬぅ、ありうるかも……」



▲兵庫県・流々煙さん　これはちょっとトーンの張りすぎってカンジ？

㋰　何っ、下着姿で歩き回るですと……！　なんとうらやましい。あ、いやいや。そうだおねし、わしを執事として雇わんか？

㋺　陸奥って、エロじじいだったロボね。知らなかったロボ。ちょっとショック……。

㋰　何を言うか。男子たるもの、生涯現役こそが至上の夢、人生最大のテーマであるぞ。

㋺　生涯現役――？　なんか元気が湧き出る単語だロボね。

㋔　エロ談義に燃えてんじゃないわよ！　それより大阪府のTWO－MIXさんからのお願いハガキ、紹介するわよ。

「最近『Pia♡キャロット』&PC－FX買ったんですけど、どーしてもわからないことがあるんです。それはCGモードでいちばん右下（多分みるくのコスプレキャラ）が見れないんです。全キャラ、全制服でクリアしたんですけど（もちろんバッドEDも）わかりません。誰か助けて！」



▲茨城県・那拓歩さん　最近はギャルゲーブームだからうれしいやね。

㋔　ということで、誰か教えてあげて。答えの送り先は、編集部「質問の答え」係まで。ほかにもわからないことや質問があったら、編集部「質問」係で受け付けちゃうわ。



▲広島県・Blue Moonさん　そりゃあ当然、ホンモノには負けるでしょ。

㋰　さて駆け足でお送りした今月の［ぷろぢぇくとG］ですが、そろそろスペースがなくなってきましたので……

㋔㋰㋺　また来月お会いしましょーっ！

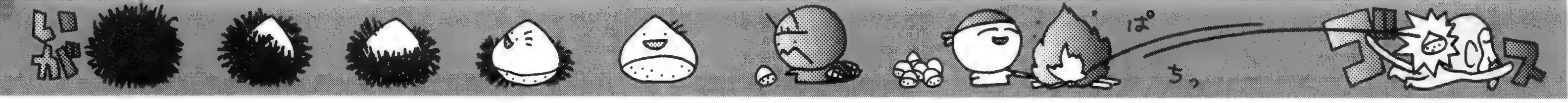












# ちょっぷの間

相変わらず『K.O.F'97』にどっぷりハマっているキミ丸です。いきなりですが、ここでちょっとしたビリーとクラークの大道芸人的技を紹介しましょう。ビリーが超火炎旋風棍を出す直前に、クラークがよけ、そこからスーパーアルゼンチンバックブリーカーをタイミングよくキメると、超火炎旋風棍の炎ごとビリーを空中に投げちゃうんです。しかも、そのあとビリーの体は炎をまとうことに……。けっこう笑えるんで、買った人は試してみそ。んじゃ、今月も元気よく読者さまのおハガキを紹介していきましょう。



**▲福岡県・快盗ザバットさん** 対戦前のパフォーマンスは、どのキャラも楽しいよね。



**▲埼玉県・すばるれいかさん** 今、私は『ポケットファイター』のレイレイに夢中なの♡



**▶滋賀県・ごちうりさん** 服の破れっぷりが、色っぽくてグーな感じのゆりちゃん。服が破れるシステムの復帰を望みたいところです。テヘ。



**▲埼玉県・ネコルルさん** カンナの亀マーク入り道着が、ヤバイくらいハマってます(笑)。



**▶千葉県・琵鷺妙信さん** センスバッグンのイラストありがと〜スキャナで取り込んで、パソコンの壁紙にしたいくらいイカします。♡

まず1枚目は、**愛知県のアスタロトさんから。「格闘ゲームになってほしいのは「SHADOW SKILL」です。岡田氏の描く、あのハデな技をテレビ画面いっぱい使って再現してほしいです。すごくおもしろい作品なので、みなさんもぜひ一度読んでみてください」**。これって確かに格闘ゲーム向きかも。アクションがハデだしね。じつはオレもこの作品のファンで単行本買ってま〜す。さてさて、お次のおハガキは**東京都のメイアさんから。「私の格闘ゲーム希望はズバリ「ツインシグナル」です。できればシナリオモードとかにアニメーション入れてね(笑)。OVAにもなったしゲーム化!……ムリかな? ちなみに格闘ゲームのキャラコンテストとかしません?」**とのこと。月刊コミックガンガンに連載されているこのマンガ。サブキャラも豊富だし、キャラ数は問題なさそう。出版元がゲーム会社だけに期待大? あと、キャラコンテストはぜひいつかやってみたいです。そのときは投票よろしくねん。今月最後のおハガキは**滋賀県の花房健さんから。「少女革命ウテナ」を格闘ゲームで出そう! もちろん暴れカンガルー入りで!!」**。今一番人気のあるアニメだし、期待してもよさそう。でも、暴れカンガルーはさすがに……ねぇ(笑)。

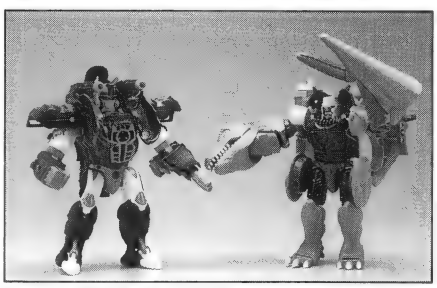
はい。今月はここまでです。来月も楽しいおハガキ、どしどし送ってください。お待ちしてま〜すです。

# このTOYよいトイよっTOYで!

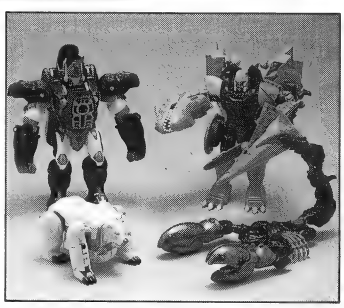
## 第3回:新世代トランスフォーマー・ビーストウォーズ

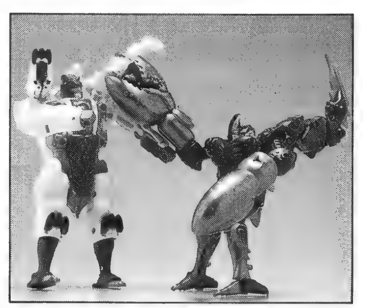
ご機嫌よう読者諸君。ゼロアーマーのカードがなかなかそろわない担当のドリルビット荒川だ。今月は、**埼玉県の小山ゆうえんちFX君**ほかが推薦してくれた「トランスフォーマー・ビーストウォーズ」を紹介しよう。「トランスフォーマー」とは、乗り物からロボットへ変形する超ロボット生命体たちが、善と悪のふたつの陣営に分かれて戦いを繰り広げる、アメリカ産のシリーズだ。さまざまな変形ギミックと個性豊かなキャラクターが人気を博し、現在も根強い人気を誇っている。その「トランスフォーマー」の最新シリーズが、動物からロボットへ変形する「ビーストウォーズ」なのだ。

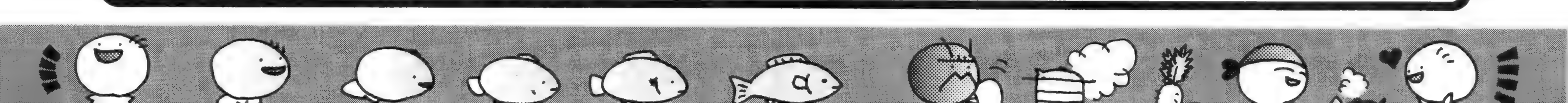
このシリーズの特徴は、これがロボットになるとは夢にも思えないほどよくできた動物形態。さらに、すべてのシリーズで全身の関節が可動し、しかも隠し武器やワンタッチアクションなどのギミックが必ず搭載されていることなどが挙げられる。それがもっとも小さいものだと10㎝前後のサイズというのだからオドロキ。値段も手ごろだし、TV東京系列でアニメも放映されているので、興味を持った諸兄は実際におもちゃ屋で手に取ってみてはいかがだろう。ハッキリ言って、昨今のトイの中では一番おススメのシリーズである。では、今月はこのへんで。


◀「トランスフォーマー」のシリーズを代表する2体、正義と平和を愛するサイバトロンの司令官・コンボイ(左)と、全宇宙の支配を企む悪の軍団デストロンのリーダー・メガトロン(右)。


▲コンボイはゴリラから、メガトロンはティラノサウルスからロボット形態に変形する。それぞれミサイルの発射や腕に持った鉄球を回すなどのワンタッチギミックが搭載されており、また全身の関節の可動により自由なポーズを取ることができる。


▲サイバトロン(左側)は主に哺乳類に変形、デストロン(右側)は爬虫類、甲殻類、昆虫に変形と、軍団の性格に合わせて特徴づけられている。


▲単体のほかに、善悪それぞれのロボットが一体ずつ入った「対決セット」なる物が発売されている。このセットはお買い得だ。



# ハガキ子マッハ2

目やに漫画「ハガキ子マッハ２！」殺しのライセンスを取得（実技免除で）

最近、久々にストーリー漫画を描きました。他誌ですが。メチャ苦労しました。やっぱオイラには漫画の才能はないと思いましたよ。（風）




「ハガキ子はストーリー漫画ぢゃなかったのか？」と思ったのは私だけではあるまい。「いいかげん調子に乗りすぎてるとあとがコワイぞ、風上」と、誰か伝えてやってくれ。（byなぜだかちょっとだけ哀しい担当）

## 人物紹介⑨［左ん］

風上の元相方。毒漫画には定評がある。定職はないが。
好きなにおい：文鳥の背中の
好きな苦痛:筋肉注射（大殿筋）

# ゼウスの目

どうも、コーナー担当のさとちーです。最近、みんなから届くイラストの量が膨れ上がり、スペースが窮屈になってしまってますが、現在ページ増を交渉中なので、これからもジャンジャンあなたのお気に入りキャラのイラストを描いてくださいね！

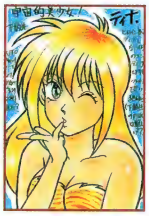
## 神




▲神奈川県・沢村奈唯美さん　各メーカーさんのホームページを見るのって、おもしろいよね。



▲埼玉県・ＰＰＢさん　真奈美ちゃんは、人気高いです。



▲兵庫県・小川憲一郎さん　一途な女の子っていいですよね。



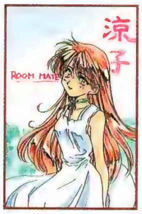

▲神奈川県・想あたみさん　『ロイヤル』の続編、楽しみです。



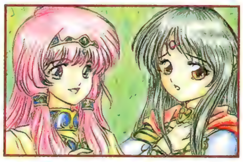

▲静岡県・ＳＨＩＮＹＡさん　オイラは観れなかったけど、ＬＤ買うつもりです。




▲埼玉県・ＴＥＲＡさん　『トラブル〜』ってデキいいです。




◀滋賀県・ごぢうりさん　アメリカ帰りの涼子ちゃんは、ちょっとオ・ト・ナ(笑)。

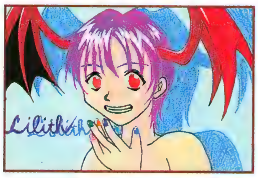


▲静岡県・響雷音さん　こちらこそ、よろしくネ。ガンバ！

## 天使



▲新潟県・是美男さん　ユフィってお茶目でいいですよね。じつは、かなりの人気者だったりして。




▲神奈川県・つべっちさん　最近のヒットキャラです。リリスかわいい。



▶千葉県・琵鷺妙信さん　『スプリガン』、オイラも好きです。



▶大阪府・結城りょうさん　オイラも世界の果てが見たい(笑)。




▶岡山県・高谷仁之さん　アツイ男らしいイラストありがとネ。



▶広島県・南野くりむさん　かわいいです。オイラはルルさま。



▲東京都・こいずみ玲衣さん　２Ｐナコルルの表情がステキ♥



◀神奈川県・あるふ01さん　ＰＳ、修理した方がいいのでは？



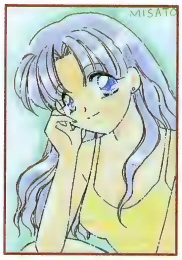
◀徳島県・(貴)さん　『ぴかちゅ〜う』の声にメロメロです。



◀群馬県・藤峰さん　イラスト楽しみにしています。



◀三重県・伊藤祐毅さん　メカ、なかなかですよ。女の子も○。



▶愛知県・ゆきのさん　その"？"を楽しむのが『エヴァ』だと思いますよ。



▲埼玉県・ネコルルさん　ちびちびかわいいです。



▲三重県・伊藤祐毅さん　ナース姿にメロメロです。



▲福岡県・江口正二さん　『２』も楽しそうですよ。



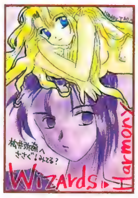
▲高知県・主人さん　ＰＳの『Ｚ』デキいいです。



▲愛知県・五条雪丸さん　『ストIII 3rd』に登場!?



▲広島県・結弓流行さん＆奈良県・瀬生みずきさん




▲北海道・高瀬光さん　『ウィズハモ』は数が多いの。

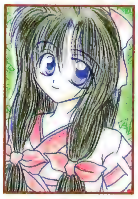


▲福岡県・なぎさ凜さん　チェリーはオイラも大好き。

## 下僕




▲千葉県・メテオさん　インパクト。



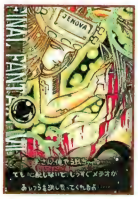
▲長野県・楠本由貴恵さん　雰囲気は伝わってきます。



▲東京都・紗華奈さん　がんばって送ってくださいね。



▲愛知県・あかつきさん　満面の笑みがステキです。



▲長崎県・金子睦さん　カッコイイです、ハイ。



▲埼玉県・如月椎さん　『エタメロ』人気スゴイですね。



▲埼玉県・すばるれいかさん　ＰＳではちょっと……。



▲埼玉県・結原りんさん　チュチュがいないと寂しい。



▲茨城県・那拓歩さん　キャラがかわいくてナイス♥

# OGAI おじあいの美少女大作戦！

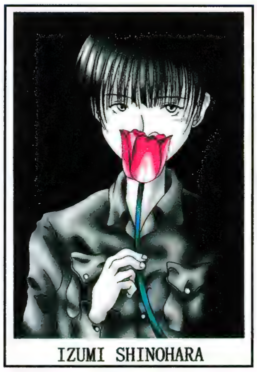
どうも！　ムフムフOGAIです!!

このコーナーもちょびっと安定してきてシアワセーほわほわです。…とか言って来月なくなってたりして…。シャレになりません〜、コワコワ。

でも、毎月毎月、おハガキが増えてきて、シアワセシアワセです〜！　これからも、もっともっと送ってくださるとうれしいですね〜！　美少女！　美女！　ムフムフムフムフ、いっぱい送ってくださいね〜！

というわけで、感想などヨロシクです〜！　みなさんからのリクエストなど、モロモロいつでもお待ちしております。

で…、今回もムフムフ〜な美少女ゲームを取り上げるわけです。今月も元気にゴーゴーいくわけであります!!　ハガキの掲載量も増えてシアワセいっぱいでいくザマス〜!!




◀神奈川県・おすましさん　おお〜！　お久しぶりなおハガキです〜。裏の感想のコメント今度送ります！



◀静岡県・響里音さん　おおっ！　『センチ』なおハガキだあっ！　多そうで実は少ないのですよ〜！

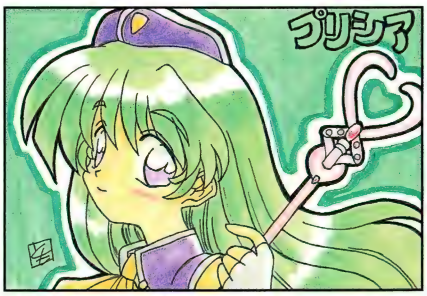
▼福岡県・江口正二さん　今月の唯ちゃんコーナー。ムッッフーな胸の谷間にOGAIゴックンものです。







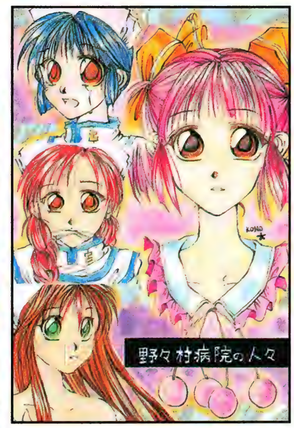
▲群馬県・来栖　桂さん　いいですね〜、舞ちゃん。OGAIの中でもやっぱり基本なカンジでグーです。




▲東京都・志村智和さん　ほわほわしていてメチャメチャカワイイですね〜。たまらんのですよ〜。で…話は変わりますが（オイ）OGAIとずいぶんご近所さんですね〜、ビックリです！　って関係ない話でゴメンナサイ（笑）。

▼群馬県・ふじさきさん　『黒の断章』ですか!!　シブシブ！　おね〜〜サマなキャラでもばっちり美少女でっす。






▲北海道・KONOHANAさん　メチャメチャ細かいです〜！　細部までキレイでスゴイです〜！　OGAIも好きですよ！



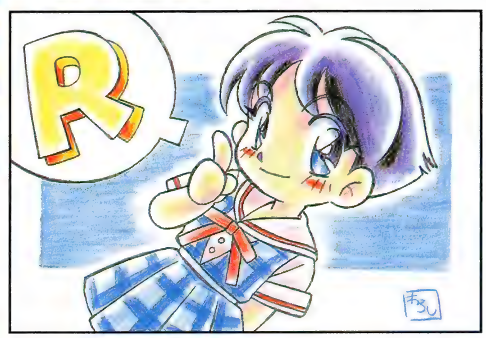

▲東京都・水乃魚さん　ラブラブ友美ちゃんなの!!　うむ！　今回のラブラブ大将です〜！（大賞）

▼滋賀県・ごじうりさん　おお〜！　これまたおね〜〜サマです〜。胸のムッフフが見えそで見えてるのがムッフ〜。





▲福岡県・香月秀教さん　初投稿ですか〜!!　メチャメチャいいっす！　本名でゴーなのが男らしくてグーです！




◀東京都・おろしや♡だいこんさん　うおー!!　たまらんくらいカワイイすぎます！　何枚も送ってくださってもう、どれにしようか迷うくらいカワイイかったのでOGAIはクラクラしちゃってます〜!!　全部載せたいっす。カワイイ！




▶京都府・柏倉崇さん　ウッ！　カワイイっす!!　美少女大好きなんですか〜！　仲間仲間ですばらしいッス！　うみゅ〜〜!!　全部の表情に何かもう、あふれる愛を感じます〜！　メロメロキュー!!　ですね〜。いやぁ〜、美少女はどんな表情でもカワイイですねっ！




▲神奈川県・和さん　おお〜！　PSキャラの静乃ちゃんですね〜、スッゴクていねいでキレイなおハガキでメロメロです〜〜ッ！　OGAIもみならわなくては!!　ムムウ、またぜひ送ってくださいね〜！　楽しみに楽しみにしてます！




▶愛知県・EG33さん　『かえるにょぱにょ〜ん』！　OGAIも未PLAYなのですよ〜！　ぜひ遊んでみたいです！　ホント。うお〜!!　もえもえ〜!!




▶愛知県・たけみゆさん　ジョゼット！　カワイイですよね〜!!　OGAIもPLAYしましたよ〜!!　イラストの中のポーズがカワイイっす〜！



今回の美少女大作戦のテーマは…。
慟哭そして…
doukoku
この作品は、美少女たちが織りなすミステリーストーリー!! みたいです うわっスゴく楽しみです!!
パッキンもいたりして…。
で、何とこのゲームには美少女ゲームに欠かせない原画マニ横田守先生が、ゲーム中の原画を担当されています!!!
すごいっス!!!
さすがっス!! ムヒー!
OGAIのイチ押し:
(って言ってもまだ何も分からないのですが…)
2つ結びがウオー!! モエモエの羽鳥いづみちゃん
フンイキがグーッすよオオ!!
で、OGAIは早速くてつ前回のゲームショーでウチワとポスターをGETしてきましたよ〜!!(自分用)
うう〜どんどんと発売が楽しみになってきましたね…。
みなさんも期待してジタバタしましょ〜!!
CM
OGAIのHOMEPAGEです。
お引越しいたしました。遊びに来てネ!
OGAI'S HOMEPAGE
http://www.bekkoame.or.jp/i/ogai
ぜうすのCM!!
ぜうすのめいどさんです!! ヨロシクねっ!
ある所に大人の童話という、
同人サークルがありました。
竹井正樹先生が主催している創作サークルです。
一度足を運んで下さいね。
OGAIのとびい堂もよろしくお願いいたします〜!
何気にCM
ぜうすのめいどさん.
で、メンバーの1人.
山田太郎(仮名)先生は、今回、何と描きおろしも含め、今までの作品をショコショコと集めて——。
ナント まあ 単行本になっちゃいました! スゴイッス!
もう好評発売中です!
山田太郎(仮名)
—で。
まだ、GETして、いない方は、即本屋さんに行くべしっス!!
そこで…
今回は、このG'sマガジンの読者さまに、抽選で山田太郎(仮名)先生のサイン入り本をプレゼントしちゃいます!!
ヨロシクね
詳しくはプレゼントページのコーナーPで!!
※18禁なので大人が買おう!
でもみんな買うのだ!!


イラスト／OGAI

# 3分間の悦楽

ふぅ……街路樹の葉が、１枚……また１枚と散っていくのを見て思わずブルーな気分になってしまう、そんな季節が到来しましたがみなさんはいかがお過ごしですか？ 今月も始まりました、あなたの心を捕らえて放さない愛しのキャラクターへの想いをポエムで伝える恋のキューピッドコーナー［３分間の悦楽］。このコーナーを担当するのは、小さな恋をたくさん宝石箱にしまっている恋のマジシャンさとちーでございます。さて、今月のポエニストさんは**京都府にお住まいのボーチャンさん**です。ボーチャンさん意中のキャラクターは『銀河お嬢様伝説ユナ』のヒロイン、神楽坂ユナさんです。詩の冒頭にある「秘密の呪文で仲良くなるんだね」というフレーズは、とてもいいと思います。ただ、全体を見るとジッと遠くでユナさんを見ているだけで、あなたから彼女へ何か伝えたいという気持ちが出ていないようです。もう少し積極的になって〝見守る〟ではなく〝守る〟くらいにならなくては、女の子の気持ちをつかむことはできませんよ。特にユナさんは戦士なんですから…。

光のドレスを身にまとい　今日も仲間と一緒
キミは誰でも秘密の呪文で仲良くなるんだね
『ねぇ　お友達になろうよ』という一言で
僕の心の鎖を少しずつ溶かしていくよ
初めてだよ君みたいなピュアな女の子は
君の笑顔は太陽より明るくて素敵だね
そんな君のこと見守っていたいよ
たとえずっとこの想い届かなくても
君のことを愛し続けてもいいかい
この手紙に想いを込めて



 イラスト／明貴美加

**愛しのキャラクターへのラブレター募集**

さてさて、この［3分間の悦楽］では、あなたがときめいているキャラクターに、想いを伝えるポエムを募集しています。200文字以内にまとめて送ってくださいネ。

## あらためまして…おハガキぼしゅーのおしらせ♥

［ぷろぢぇくとＧ］は、あなたからのハガキが命の綱です。というコトで、各コーナーへのおハガキ、待ってます。新コーナー案も受け付けてま～す！

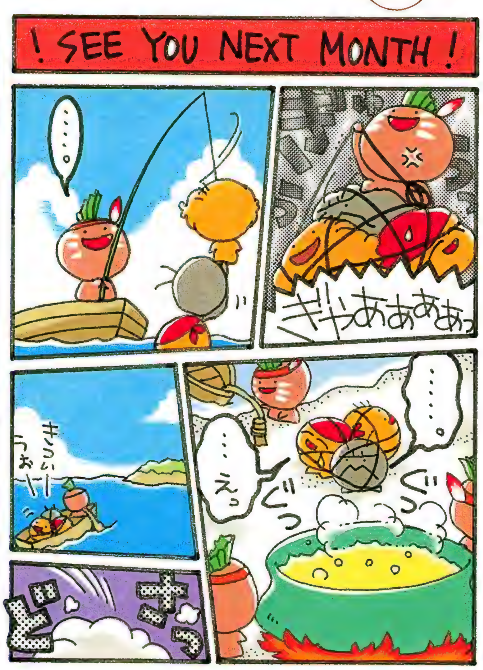
- **このTOYよいトイよっTOYで！**：ちまたで評判のレアものからマニアックまで、何でもＯＫ。
- **ちょっぷの間**：熱き格闘ゲーム界に生きる、可憐な少女たちを応援しよう！
- **白虎かなめの私の一番星**：言わずと知れた、白虎かなめの独擅場。ファンレターも待ってます。
- **ゼウスの目**：もしかして一番競争率が高いかも!? カラーイラスト展覧会で～す。
- **OGAIの美少女大作戦！**：ゲーム美少女大集合！ やっぱり美少女が一番よん。
- **３分間の悦楽**：愛の伝導士・さとちーがあなたのラブレター＆ポエムを愛の添削。
- **ハガキ子マッハ２！**：一応、あて先まんがなんだけど……でも、おハガキ待ってま～す！

応援、よろしくお願いしますね！




**あて先はこちら！**

〒101
東京都千代田区神田駿河台１－８
東京YWCA会館
電撃G'sマガジン
「ぷろぢぇくとG」○○○係



なりたい人、ファンの人のための声優マガジン

# 声優グランプリ

## 声優グランプリ Vol.14

1997年 11月10日発売（隔月刊）

**祝３周年！感謝の気持ちをこめてお届けするスペシャル企画満載の特別記念号**

なんと國府田マリ子がナビゲーションする
12cm コンパクト・ディスク
「声優グランプリ・スペシャルCD」が特別付録としてもれなくついてくる！
特別記念号は 12cm CDがついて、いつもの 980円に
たった 220円プラスしただけの 1200円（予定）

### 表紙・巻頭グラビア 國府田マリ子



**来春公開の映画『Looking For』主演デビュー**

撮りおろしグラビアと映画撮影レポートのスペシャル２本立て

**グラビア**

- 第２グラビアはついに「声優グランプリ」に登場！ Weiß（ヴァイス）。子安武人・関智一・三木眞一郎・結城比呂による超人気ユニット。秋の京都でその魅力を余すところなく撮影。
- ラジオでも大人気！桑島法子の初ソロ・グラビア
- コンサート・グラビア／椎名へきる・宮村優子・岩男潤子・佐々木望・速水奨
- 速水奨グラビア・インタビュー
- 写真日記は菊池志穂の一週間！

**グラビア新連載！２本登場**

- 丹下桜のメイク・ミー・スマイル
- 小西寛子のピーカン・ストリート

【グラビア連載】◆桜井智・森谷密 ◆佐々木望 ◆飯塚雅弓 ◆中川亜紀子 ◆長崎萠 ◆緒方恵美 ◆電影写真館（山口勝平）
【読み物連載】◆エッセイ・日髙のり子・松井菜桜子・古本新之輔・笠原弘子 ◆コミック／丹下桜物語・マンガきみも声優になれる・大友紀弥の速水奨コミック・レポート ◆山寺宏一の「だから声優やめられない」ゲストは藤田淑子

**《特別付録》**
12cmCD「声優グランプリ・スペシャルCD」ナビゲーター／國府田マリ子
出演／桜井智・岩男潤子・菊池志穂・飯塚雅弓・中川亜紀子・笠原弘子・氷上恭子・桑島法子・鈴木真仁・吉田古奈美・日髙のり子・速水奨・山寺宏一・佐々木望・結城比呂・関智一・岩田光央、ほか。

---

新感覚ラジオ情報マガジン

# アニラジグランプリ



## アニラジグランプリ

第10号絶賛発売中
1997年 12月号／880円

**連載も絶好調！**

- 宮村優子が異世界を冒険する　誌上ＲＰＧ「レジェンド・オブ・みやむー」
- 読者参加型／冨永みーな、西村朋紘、森川智之＆檜山修之、三重野瞳、おたっきぃ佐々木、さとＤＵＥほか
- 番組ジャック企画「これ、な～んだ？」『祥子のチョット・ＣＨＡＴ・ＣＨＡＴ』編
- 学園アニラジ・ミステリー「英-ファイル」推理編　大沼弘幸作
- 「雑音リスナーの輪!!」／ベリカードを集めよう！
- 誌上再録ラ字オ／山口勝平の「めーきんぐ　おぶ　ふりいだむ」／いいづみ蜜のコミックレポート『ＲＡＤＩＯトゥルー・ラブストーリー　パジャマでいっしょに　ネ♡』
- 誌上ＲＡＤＩＯ放送局／金丸淳一＆丹下桜「ピクチャーランドＣＬＵＢⅡ.５」／小森まなみとショッカーＯ野の「ラジオクローバー」／「アニーのラジオグランプリ」ゲスト・南央美

**秋の改編情報は、これでバッチリ！**

### 「全国アニラジ情報パーフェクトガイド」

- ハガキのあて先・ＦＡＸの送り先、全番組掲載

**秋の新番組・改編情報満載！**

### 表紙・巻頭グラビア・インタビューは、丹下桜

ドキドキ・ワクワクしちゃう桜さんがいっぱい！
とじ込みポスターも、もちろん丹下桜

**●新番組トピックス**

國府田マリ子／桜井智／金月真美／菊池志穂／池澤春菜／E.M.U／草地章江／菅原祥子／ほか

**●あにらじ解體新書**

『林原めぐみのHeartful Station』ほか

**盛りだくさん！ラジオ・アラカルト**

- 『林原めぐみのHeartful Station』／『國府田マリ子のGAME MUSEUM』／『東京ゲームショー'97』／『ハイヤングKYOTO 日高のり子のアロマチックナイト』／『三石琴乃のエーベルージュ伝説』／『PARAGEKI-2 古本新之輔の俺がネクストキング！』ほか
- 番組連動企画　『アニメExpress』／『中川亜紀子 LUCKY FARM』/『長沢美樹のあやかしラジオくの一番』ほか

# あんこ ANCO

Anime & New release information Corner

Main Navigater/小林 治

## 今月のTopics

- 水谷優子またまた南国旅行へ！
- 草地章江、次々新番組決定！
- 白鳥由里いよいよアルバム発売！
- R指定アニメ劇場に登場！

**解説**

まるで果実のように、夏の成果が秋になると出てきます。やっと休みが取れた南国好き声優・水谷さんはハワイへ旅行。レコーディングをしていた白鳥さんは、そのアルバムのリリース時期。充電期を終えた草地さんは新しい仕事をスタート。ね？　秋ってなかなか意味のある時期でしょ？　じつはアニメ業界的にも、この秋は意味が出てきそうです。なんとR指定アニメが……以下、222ページへ続く。

## 今月のおススメ商品カタログ　「魔法使いTai!」第6巻

# 恋とツリガネと…どうなるの？（沙絵ちゃんの大魔法が見たい！）

振り返れば「セラムン」でも「ハニー」でもない変身美少女作品を「セラムン」メインスタッフの佐藤順一と伊藤郁子が作ると聞いた時は、なんておもしろい話だと思い、つい笑ってしまったこともありました。

そんな企画発表から約2年（第1巻発売は'95年5月）、ついにそのシリーズも、10月25日発売の第6巻をもってめでたく完結。さてそこで、シリーズ終了を記念して（？）改めて簡単なあらすじを紹介しよう。

高倉たちの持つ魔法に興味を示していたツリガネは、また彼らの高校に現われ、つに沢野口沙絵を捕らえることに成功。高倉は沙絵を救出しようと、覚えたての〝置き換え魔法〟を提案。新聞記者・箕輪を魔法陣に立たせ、呪文を唱え始めるが……やはり今回も大失敗！



沙絵ひとりに対し、箕輪だけでなく魔法に参加した全員が置き変わってしまったのだ。つまり人質が増えたってわけ。あぁこれからどうするの？　助けられるのは沙絵だけ？　というわけで、沙絵ちゃんがひたすら頑張る最終回です。だから魔法陣も校庭いっぱいに描きます。魔法倶楽部ウエアへの着替えシーンも見せます。あれってノーブラなのね（笑）。……そんなのもありつつ、佐藤流魔法少女アニメの最終回を見せてくれる作品。ハマって損はなかったですね。



## SPECIAL PRESENT

### 第6巻発売記念 PROMO CARD

「魔法使いＴａｉ！」のカードダスマスターがバンダイから発売（￥330）！　それを記念して、非売品のプロモカードを10名にプレゼント。希望者は編集部「手に入れＴａｉ！」係まで応募してね。






◀ツリガネにいても油壺の高倉への愛は普遍だ(笑)。

▼七香と茜が何をいぶかしんでいるかは、観てのお楽しみ（ヒント／ぷにぷに）。



◀沙絵は、自分だけがみんなを助けられることを知り、決意を固める！

バンダイビジュアル
発売中／￥5，000（税抜）
VC・LD




# 魔法使いTai!
MAHO TSUKAI TAI!





※プレゼント当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。締め切りは11月28日必着。

VIDEO・LD

# 遺作 惨劇―「里香」

ダークな雰囲気とシビアなゲーム性が人気を博した美少女パソコンゲーム『遺作』のＯＶＡが登場するぞ。

ことの発端は、小暮健太に届いた「夕方５時に旧校舎音楽室で待っています」という一通の手紙。旧校舎といえば、殺人事件が起こったために閉鎖されたはず。そこで一体誰が待つというのか――？　果たして旧校舎には、同様の手紙に誘われた男女９人が集められ、何者かの手によって閉じ込められてしまう。不安と困惑に襲われる健太たち。そのさなか、ひとりの女生徒が姿を消した。慌てて校舎内を捜し回る健太は、１本のビデオテープを発見する。そこには消えた女生徒＝赤川里香が学園の嫌われ者の用務員の遺作に凌辱され、責め嬲(なぶ)られる姿が克明に記録されていた！　なぜ里香が⁉　驚愕と疑惑の渦の中、またひとり、女生徒が姿を消した……。



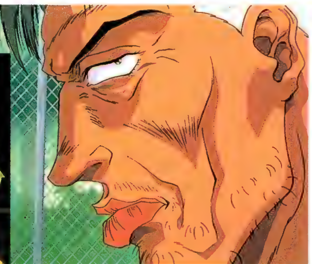
◀里香の想いは、嬲られることを悦ぶ秘めた本性を暴きだされるという、最悪の形で打ち砕かれる!!



▲引っ込み思案な少女、赤川里香。主人公に想いをよせる彼女が最初の犠牲者となる。

▼理事長の息子・蘇我宗光と、学園のマドンナ・浅川琴未。





▲生徒たちから忌み嫌われている用務員・伊頭遺作。だが、その実態は……。

ピンクパイナップル
11月28日発売／¥6,800（税抜）
VC・LD




VIDEO

# ウルトラマンティガ⑪⑫⑬

ジャニーズアイドル・Ｖ６の長野博の主役起用に始まり、最新のデジタル技術を駆使した特撮表現など、何かと話題を集めた「ウルトラマンティガ」。そのクライマックスを収録したビデオシリーズも、いよいよ最終巻がリリース。11巻には第41話〜44話、12巻には45話〜48話、13巻には49話〜52話までをそれぞれ収録している。

どれをとってもハイクオリティなストーリーが展開される中、最大の見所といえば、もうひとりの光の巨人・イーヴィルティガが登場する第44話「影を継ぐもの」、特撮マニアとして知られる俳優の京本正樹氏が出演した第48話「月からの逃亡者」。さらに、最終話の「輝けるものたちへ」など、まさにクライマックスにふさわしい、珠玉のエピソードが詰まっているぞ。












バンダイビジュアル
11月25日発売／各¥9,800（税抜）
VC

VIDEO

# 仮面ライダーBLACK VOL.1

仮面ライダー伝説の新たなる１ページ、〝闇の救世主〟黒いボディのニューヒーロー仮面ライダーＢＬＡＣＫが、ＬＤシリーズとなって復活！

日食の日に生まれた南光太郎は、太古の昔から文明の陰で暗躍してきた暗黒結社ゴルゴムの手によって、次期首領候補・世紀王ブラックサンに改造されてしまう。だが、光太郎は脳改造を受ける前にゴルゴムを脱出、仮面ライダーＢＬＡＣＫを名乗り、ゴルゴムの世界支配の野望に対し、戦いを挑む！

さらにはシリーズ放映開始前に放映されたスペシャル特番も同時収録。原作者の石ノ森章太郎のインタビューや、主役オーディションなど、オイシイ映像が盛りだくさん。こいつは絶対見逃せない！





東映
11月21日発売／¥9,000（税抜）
LD



## CD 剣風伝奇ベルセルク オリジナルサウンドトラック

日本テレビ系列で放映中のアニメーション、「剣風伝奇ベルセルク」の、オリジナルサウンドトラックが発売される。

原作は［月刊ヤングアニマル］誌上で9年の長期にわたって連載されている、三浦健太郎の人気作品。さて、このサウンドトラックだが、番組中で使われたＢＧＭはもちろん、シングルＣＤで発売中のＯＰ「TELL ME WHY」と、ＥＤ「Waiting So Long」も併せて収録。主人公のガッツが笑い、怒り、時には苦悩しつつも〝生きる〟ことに真正面からぶつかる様を、色鮮やかに歌い上げている。

バップ
11月6日発売
¥2,500（税抜）
CD




## CD My Dream 〜On Airが待てなくて〜

ゲーム中のキャラクターの声（声優）を、プレイヤーの好みで設定できる〝マルチキャスティングシステム〟で話題を呼んだ声優育成ゲーム『My Dream〜On Airが待てなくて〜』。そのサウンドトラックも、ゲームに負けない充実のデキ！　ゲーム本編から、サウンドスタッフ自らがＣＤのために厳選し、フルアレンジを施したＢＧＭに、さらにはTARAKO、横山智佐、西村朋紘、VAL Projectらが歌うゲームオリジナルのボーカル曲もあますところなく収録。内蔵音源のよさを活かした完全フルアレンジの、充実の一枚なのだ。

ポニーキャニオン
発売中
¥2,427（税抜）
CD




## CD 夢のクレヨン王国OP・EDテーマ ン・パカマーチ／ありのままに

福永令三原作の童話シリーズを、「魔法使いTai！」などでおなじみの佐藤順一が大胆にアレンジ、一部で密かなブームになりつつあるアニメ「夢のクレヨン王国」。そのＯＰとＥＤを収録したシングルが、現在好評発売中なのだ。

主人公のシルバー王女と仲間たちが総出演し、独特のノリと繰り返しのフレーズが生む不思議な楽しさが特徴のＯＰテーマ「ン・パカマーチ」と、それとは対象的に静かでおごそかな雰囲気で、原作者自らが作詞しているＥＤテーマ「ありのままに」を収録したこのシングル、いつもの生活の中でちょっと元気がほしいな、というときに聞きたくなるようなステキな逸品だぞ。




キングレコード
発売中
¥1,020（税込）
CDシングル

## ETC. えとせとら

### OAV同窓会 制作記念イベント

パソコンで人気を博した美少女恋愛ゲーム『同窓会』が、『フレンズ』とタイトルを変更してのＳＳへの移植に続き、このたびピンクパイナップルにてＯＡＶ化される。それを記念して、制作記念イベントが開催される。



**日時：**11月30日（日）・14：00〜／**場所：**ソフトガレージ港南台店／**内容：**ＯＡＶ「同窓会」出演声優によるトークショー　他／**応募方法：**往復ハガキの往信裏面に、①あなたの住所（郵便番号）　②氏名　③年齢　④電話番号、返信表面に、①あなたの住所（郵便番号）　②氏名を明記のうえ、〒234　横浜市港南区港南台8-34-2ソフトガレージ港南台店　11月30日「同窓会イベント係」まで郵送／**締め切り：**11月18日必着（応募者多数の場合は抽選）／㊐ソフトガレージ港南台店（045-833-6011）

### あにめシャワー フォーチュン・クエストL

関西発のアニメとして話題を呼んでいる「フォーチュン・クエストＬ」のイベントが、関西限定で行われることが決定。

**日時：**11月29日（土）・15：00〜／**場所：**毎日放送ギャラクシーホール／**内容：**主題歌ミニライブ、「フォーチュン・クエストＬ」上映会　原作者・深沢美潮と出演声優（中川亜希子　他予定）によるトークショー　関連グッズ販売（予定）／**応募方法：**ハガキに、①あなたの住所（郵便番号）　②氏名　③年齢　④職業　⑤電話番号を明記のうえ、〒530-04　大阪市北区茶屋町17番地1号毎日放送「あにめシャワー「電撃G's」」係まで郵送／**締め切り：**11月14日必着（応募者多数の場合は抽選・当選者のみ招待券を発送）／㊐毎日放送事業局商品開発部（06-359-1123）



# お手軽 Inter Net さ〜ち Vol.4 『とりあえず飛んでみる』

インターネットで映像や音楽も楽しめる！　試しにソニーミュージックエンタテインメントのホームページに飛んでみると……ここでは「るろうに剣心」「はれときどきぶた」などのＴＶアニメ情報（次回予告の映像や劇場版「るろ剣」の予告編映像も）や、ＣＤ情報（川本真琴「１／２」、桜井智「In Blue Eyes」、大貫亜美「ただいま」、吉村由美「強気なふたり」の試聴が可能）、さらには何でこんなのまであるのかわからない、毎週の「ぶたダンスシーン」までチェックできてしまうのだ！　ほかにインタビューなどの読み物も充実しているぞ。

だけど、それらを再生するには、色々なソフトが必要になってくる。WindowsやMACの基本機能だけで再生できるものもあるにはあるけど、高画質、高品質で楽しむには「プラグイン」なるソフトがオススメ。これにもいくつか種類があるんだけど、ゲームやアニメーション＆オーディオのマルチメディア作品再生ソフトの定番「ショックウェーブ(http://www.macromedia.com)」と、インターネット放送の標準ソフト「リアルプレーヤー(http://www.real.com)」のふたつをそろえればまず大丈夫。

そうこうしてホームページを見ていると、時に「リアルオーディオ」という名前を見かけることがあるんだけど、これは「リアルプレーヤー」の機能を音声再生に限定したソフトだと考えればいい。ただし、映像や音声のファイルはサイズが大きいので、同時に28.8Kbps以上の速度が出るモデムを準備して臨まないと、あまりの転送速度の遅さに地獄を見ることになるぞ。

さて、インターネットＴＶといっても、本当のＴＶ局のように番組そのまんまを放送しているものもある。アニメ系なら、コナミの「db-FM(http://www. konami. co. jp/kme/db-FM)」や、「クリーミィマミ」「マジカルエミ」などを放送している「W-VISION(http://www.w-vision.com)」などなどなど。キミもぜひ１回、チェックしてみてはいかがかな？



プラグイン：「インターネットエクスプローラ」や「ネットスケープナビゲータ」などのブラウザに付けるオプションのこと。ソフトは記事のアドレスの場所にあるほかにも、CD-ROM付インターネット雑誌に収録されていることが多いので、有名ソフトは雑誌で一気にそろえるのが楽だぞ！

**今月のアクセスポイント[URL]**
**ソニーミュージックエンタテインメント(アニメ)**
**http://www.sme.co.jp/Animation/index.html**

♥草地章江の

# COOのあそVIVA!!

## この秋、女子高生言葉を覚えます



みなさん元気ですか？　私はとっても元気！　ほらっ、以前マイペースでやるって言ってたじゃないですか。じつはこの夏、あえて仕事を忙しくしなかったんです。そうしないと、たぶん、私自身が壊れちゃいそうだったから（笑）。

一生懸命物事に打ち込んでいると、どうしても周りが見えなくなっちゃう時ってあるじゃないですか。ささいなことなんだけど、そんな時期に、ふとした瞬間立ち止まって振り返ることが大切だったりしますよね。今回、私もそうやって振り返ってみた時、そこには親がいて、友だちがいて……彼らに感謝しながら、同時に自分の人生を見つめ直して。そこからまた新たに仕事が始められて。ホント、そういう意味ではすごくいい機会だったかなって思っています。

さてこの秋からは「パパパパPUFFY」(テレビ朝日・毎週水曜日・23時25分〜)の人形の声、「草地章江の世界征服しちゃう宣言！」（文化放送・毎週水曜日・21時00分〜）がスタート！　いっぺんにふたつも動いちゃいました（笑）。もちろん、丸々２年も続いている日本テレビの「シネクラ」も出てるのでよろしくね。

そうそう、私ってなぜかラジオのお仕事って女の子と一緒の番組が多いんですよね。今回の「世界征服しちゃう宣言！」もそう。パーソナリティは女の子４人で、姉妹という設定。私は長女です。末っ子は現役の中学３年生（う〜ずいぶんはなれてるぞっ（笑））。三女は高校生で、次女はもう卒業しているのかな？　でね、妹たち曰く「もうルーズソックスは古い」んだって。知らなかった。別に、私が流行に敏感じゃないのはいいんですけどぉ〜。でもでも、以前一緒にお仕事をしていた緒方賢一さんとの歳の差とはまた違うカンジ。だって、私が青春だと思っていた高校時代をまだ経験していない子もいるんですよ。

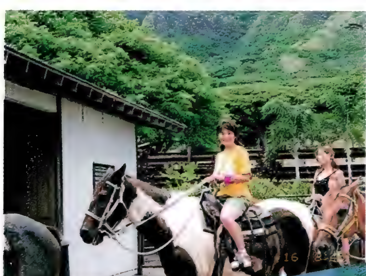
ちなみに番組タイトルの「征服」は、いろんなものを克服（征服）していく、という意味なんです。ということで、私がまず征服するのは、妹たちが日頃使っている言葉（笑）。これから彼女たちと仲良くなったら、いろいろ相談とかされるのかなぁ。恋愛とか……。ホントの姉妹のようになれるとうれしいですね。

## 水谷優子の ぼけぼけケロ通

# やっともらった夏休みだから南国へGO！

アロ〜〜〜ハ♪ってなわけでみなさん、お元気で〜すか〜？　私は元気、元気、大元気♡　だってだって、やっと私の夏休みを取りもどしに、青い海と青い空、ギラギラ太陽のハワイで遊びまくってきたのですからっ！　イェ〜イ♡「え〜〜〜っ!?　今どきハワイ〜〜？　ダッサ〜」などと言うなかれ。だってだって、南国大好きな私にとって、ハワイはまさにスタンダード。基本中の基本、南国の聖地。それなのに、それなのに、いまだ訪れたことがなかったんですもの。日本人しかいないだとか、熱海みたいだとか言われても、とりあえず行くっきゃないでしょ。いいとこ悪いとこ含めて、いろいろ体験してやるぜっ！　っとばかりに意気込んで出かけたものの、初めて越える日付変更線にどっぷり飲み込まれた私は、ホテルについてお昼ご飯を食べた後、ナント夕方まで寝込んでしまったのでした。ああ……私っていったい……。

でもね、ワイキキってのはこんなぐうたらなヤツにもじつに優しいところだね。だって大好きなおみやげ屋さんの多くが、夜11時頃までやってるんだよ。ワーナーブラザーズスタジオなんて夜なのに、キャラクターが握手までしてくれるんだから♡



◀馬って顔も足も長いよね〜。乗ると、想像以上に私の目線が高くなってドキドキします。



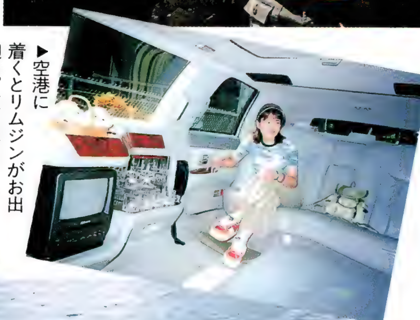
さてさて、そんなこんなで一夜明け、今日こそはとはりきって出かけたのは、映画「ジュラシックパーク」の撮影が行なわれたという、クアロア牧場。ここはバスに乗って広大な牧場を観光したり、ジェットスキーや乗馬、スキューバダイビング、パークゴルフ、射撃、4輪バギーなどのスポーツを時間の許す限り楽しめるという、夢のような牧場なのだ。といっても、一日で全部制覇するなんて、到底無理。というわけで、私はまずバスに乗って、ジュラシックパークの撮影に使ったという木の前で記念撮影などして、4輪バギーに乗ったの。これがけっこう泥を跳ね上げるので、水着に長靴、ヘルメットっていう妙な重装備をしてたから、〝特撮ものの悪役か？〟ってカンジだった。トホホ…。その後、乗馬をしたんだけど、これがもう大正解。うん、クアロアに行ったら絶対に乗馬だね。もちろん初心者でもＯＫだし、険しくそびえ立つクアロア山を眺めながら、カッポカッポとゆっくりのんびり乗馬をしていると、はるか遠くの方から「ンモモ〜〜〜ッ、ン〜〜モ〜〜」って牛の鳴き声が聞こえてくるの。これがねぇ、まさしく「いるいる！　ティラノサウルス！」ってカンジでいいのよ♡　これぞ、ジュラシックパーク体感旅行ってカンジ。あとは別オプションでヘリコプターに乗ったりして、最高に気持ちよかった。

さてさて、こんなカンジで終日、ジェットスキーにパラセール、クジラ映画を観たり、海で泳いだり、ショッピングにいそしんだりと、毎日を全力投球で遊び倒した私だったのですが、じつはホテルにいる時間がかなり楽しかったのです。なんと私のお部屋はドルフィンビュー。つまり、テラスが大きな池に面していて、3頭のイルカさんが泳いでいるのですこれはイルカ好きにはたまりません。そばに来るとイルカの息づかいが聞こえてくるんですもの（イルカは頭のてっぺんに鼻があって、数分に一回呼吸をするんだけど、その時に発する「ぷはぁ〜」って息はまさしく人間と同じ）。



▲グラント博士と子どもたちが恐竜の大群に追われ思わず隠れた、ア・ノ・倒木！





▶空港に着くとリムジンがお出迎え。広い車内に思わず成金気分な私です。




◀私はジェットスキーがだ〜い好き♡　超スピード狂ナノダ！

そして帰国当日。出発は早朝だったのに、彼らはお見送りするように私の部屋の前に集まってくれたのです。私は涙ながらに彼らに約束しました。「また絶対遊びに来るからね。ステキな思い出をありがとう〜。ドルフィ〜ン」…ああどんどんハワイにはまっていく♡♡♡

青い空、珊瑚礁が透けて見えるグリーンの海、ヤシの木陰、輝く月……本当、ハワイはウソくさいところ。でも、ウソくさいぐらいにステキなところでした♡

**Radio Schedule**

**「水谷優子のアニメ探偵団2」**

岩手放送／㊐24時30分〜25時。秋田放送／㊏22時30分〜22時55分。福井放送／㊋23時30分〜24時。山陰放送／㊋22時〜22時30分。中国放送／㊐24時30分〜25時。西日本放送／㊐9時30分〜10時。高知放送／㊐11時10分〜12時。

♥白♥鳥♥由♥里♥の♥

# きゃらめるペーパー

## 私、歌うの好きなんだ そうわかったんです




「Tendance d'eau（トンドンス・ドー）」は「caramel pop」以来、2年ぶりのオリジナルアルバム。ハップ／11月1日発売／¥3、059（税込）

お元気ですか？　原稿書くのは久しぶりのシラトリっす（笑）。

11月1日に、ついに私の通算4枚目のアルバム「Tendance d'eau」が発売っ！　ということで、今回はアルバムのお話などを少々。

いやぁー、長かったなぁー。ついに出るんですよね、アルバム。今回のは今年の1月からレコーディングを始めて、終わったのが8月。てことで丸々8カ月かかっちゃいました。でも、ゆっくり作ることができたから、今までの中で一番やりたいことができた、私らしいアルバムになりました。とても満足しております。はい。

今まで以上に、オケの音ひとつひとつにも私の意見がいっぱい入ってるし、アルバム聞いてもらえれば「今の等身大の私」を感じてもらえるんじゃないかな？　なんて思う今日この頃。

そういえば、パリにも行ったんだよねー。レコーディングで。なんだかもう、ちょっと懐かしい気分。たったの5日間だったけど、けっこうマジメに働いてたなぁ。

だってパリレコーディングの初日は午後の1時から次の日の朝5時までスタジオにいたんだもん。すごかろー。ミックスダウンといって、エンジニアさんがひとつの曲のバランスを最終的にまとめて完成させる作業があるんだけど、それをあーでもないこーでもないと、延々やっていたのでした。それからホテルにもどって4時間くらい寝て、レコーディングの始まる午後1時までちょっと近くを探検して（メトロに乗ったり）、それからまた歌を録音して、ミックスダウンに夜中まで……という日々の繰り返しでした。けっこう私ってタフだよねー（体力はないんだけど、気力だけでもってた感じ）。

そうそう、パリで録った歌の中に、「Little Wing」ってゆー歌がある。この歌、じつは一回、日本でピアノと一緒に録ったんだけど、あまりうまく歌えなくて、もう一回、録り直しをしてもらったの。でもやっぱりうまく歌えなくてね。泣いてしまいました、パリのスタジオで（笑）。そしたらプロデューサーの新居昭乃さんがアメ玉持ってきてくれて。うれしかったなー（あたしってばホントに子ども）。で、ひとしきり泣いてから歌いました。そしたらできた。

思い返せば、私って必ずどのアルバムでも制作中に一回は泣いてる（苦笑）。歌を歌う時って、私は裸のココロのまんまでスタジオのブースの中にいるの。だからすごくちょっとしたことで傷つきやすい。ちなみに今回は2回泣いた。困ったもんだ（笑）。

でも、こうしてアルバムを作らせてもらってきて、今回本当にわかったことがひとつ。

それは、私は本当に音楽を愛しているんだなってコト。そして、歌を歌うことが、何より大好きなんだなってことを実感しました。なぜかっていうと、多分、一番自分自身でいられるから。そのまんまの私でいられる居心地のいい場所、大切な唯一の場所なんだなって思いました。感謝、感謝です。これからも、ずっとずっと、歌を歌っていけたらいいな。

と、いうわけで、私の分身みたいな今度のアルバム、よかったらあなたのそばに一枚置いてください。そしたらとても幸せです。

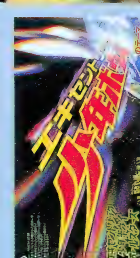


## 日本全国 カラオケの遊び方

9月の24、25日と東京ビッグサイトで開かれたカラオケフェスタに行ってきたよっ！　会場には各メーカーの新機種が並び、どのマシンもハモリなどのボイスエフェクト機能を搭載していたり、ユーザー層を大人に絞り込み、曲数をおさえた〝ナイト市場モデル〟の発売が相次いでいたね。

オレ的には、JOYSOUNDのDVD-ROMモデルにこっそり注目したい。すでにDAMはアニメソングの一部で背景画像にそのアニメ作品の映像を流すようになってたんだけど、1作品に1種類の画像しかなかったから、オープニング、エンディングのどちらをリクエストしても、同じ画像が流れてたんだよね。でもDVD化すれば容量が増えて背景画像数も飛躍的に増やせるから、歌と映像のマッチングを期待しちゃってもイイかもしれないぞ〜っ！

ところがなんとそれをCD-ROMで実現しようとしてるところもある。TOEI BeMAX'Sは、業界最高の100枚CDチェンジャーのハイスペックをフル活用。各曲オンリーの背景画像を多数用意しているのだ。しかも東映だけにアニメ特撮画像も充実。すでにＬＤでリリースされているアニメカラオケの資産を活かすだけでなく、これからも対応曲を増やしてくれるとのこと。昔の映画やドラマなどの映像も充実してるので、小さい頃に見ていたドラマをもう一度見ることができるかもよ？　さて今月の注目新譜は、JOYSOUNDが［アニメージュ］と提携し、一挙にアニメ＆声優関係BEST30をそろえたぞ。必聴は林原めぐみメドレーだ！



▲特撮ソングファンは一度聴くべし。これを特撮ソングと言わずして何と言う。




▲歌っているのはコナンじゃないけれど、11月にはＴＶアニメにTWO-MIXが登場！

## ライター小林のアニ通MAKER

# アニメファンはR指定に萌えられるか!?

R指定っていうのは、簡単にいうと映倫から「暴力的もしくは性的描写があるので、年齢制限付き（中学生以下は入場不可）でなら上映を許可します」と言われること。もちろん過去数多くの指定実写作品（H系18禁）はあったわけですが、アニメでR指定ってのは……珍しいです。

なわけで、来年2月に公開が決定したR指定劇場アニメ「パーフェクトブルー」の話。

元々実写ビデオ企画としてスタートした「パーフェクトブルー」は、'95年にアニメとして再スタートし、同時に大友克洋（企画協力）、江口寿史（キャラクター原案）といった大物の参加が決定。原作はコラムニスト、DJとしても人気のある竹内義和。監督の今敏は、「老人Z」で美術設定、「MEMORIES」で脚本、大友克洋の実写映画「ワールド・アパートメント・ホラー」では原案として参加し、今作が監督デビュー。脚本の村井さだゆきは、今年TV放映された「エコエコアザラク」「ねらわれた学園」を担当した新鋭作家。アニメ制作はマッドハウス。

この手の作品の粗筋を書いちゃうとおもしろさが半減するので書きませんが、端的に言えば「アイドルから脱皮しようとする少女と、ストーカーと、殺人事件が絡み合うサイコサスペンス」。でもさぁ、単なるサスペンスなら実写の方がメジャーなわけじゃん。それを「なんでアニメでやるかなぁ」って思ってたんですよ、僕も。でもね試写を観てわかりました。コレは映像表現の選択枝としてアニメで正解だと。

アニメというとすぐ「ロリロリなくせにスタイルだけはいい女の子が、イキナリ地球の運命を背負い戦う作品」が注目されますが、それだけがアニメじゃないし、ジャパニメーションってのはソノの総称じゃないはずです。アニメファンだと自負する人にはぜひ観てもらいたいな。でもってR指定になった箇所を削らずに公開する、その意図も考えてもらえるとうれしいかも。

あっそうそう。声優さんの演技もしっかり聞いてくださいね。特に主役の岩男潤子はほかじゃ聞いたことないような演技をしてました。もっとも、キャラと同じような境遇（元セイントフォー）の彼女が演じるってだけでもマニア的には話題になるでしょうが……。

一般公開は来年2月からですが、それより早く観たい人は「東京国際ファンタスティック映画祭'97」内で上映（11月4日／渋谷パンテオン）されるのでチェックしてください。ちなみに8月に開催されたカナダの「FANT ASIA'97」ではグランプリを獲得、ほかの国際映画祭にも出典予定とか。「東京ファンタ」ではその海外版・英語字幕入りでの上映になります。

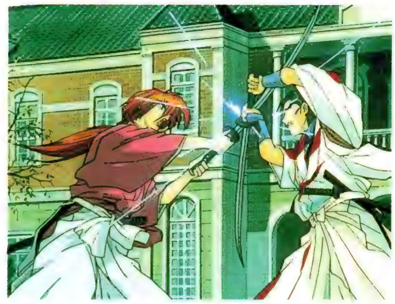
ほかにこれから公開される映画といえば、「るろうに剣心」を忘れちゃいけません。漫画もTVアニメも大好評。監督はTVシリーズにも参加してる辻初樹。サブタイトルは「維新志士への鎮魂歌（れくいえむ）」。もちろんストーリーはオリジナルで、新キャラも登場。公開は12月20日から。アニメタルのオリジナルCD付きで発売された前売り鑑賞券もすでに話題になっていますから、御存知の方も多いですよね。

で、じつはこの2作品、なぜか偶然にも僕がスタッフとして参加しているニッポン放送のラジオ番組「スーパーアニメガヒットTOP10」（毎週金曜日21時から放送）内でラジオドラマと最新情報を扱うことになりました。よかったら聴いてくださいね。聴くと言えば、喋っている方のラジオ番組「波乗り！アニメジャーナル」の延長も決定。ラジオ大阪ではまたも日曜の朝5時30分からの放送です。そうそう、この秋から新番組のスタッフもやることになりました。土曜日の22時からニッポン放送「横山智佐のアニメ・ジェネレーションズ」もよろしく。

遅くなりましたが、見出しの「萌え」は最近「SPA!」でも紹介された声優ファン御用達の用語。何かに熱中する＝燃えるに、声優さんの名前（元ネタは長崎萠／現声優に有らず）を当てたんですな。もっとも「SPA!」では正確な漢字がワープロソフトでは出にくいため簡易的に使っている〝萌〞で載っていましたが。



「パーフェクトブルー」©レックスエンタテインメント



「るろうに剣心 維新志士への鎮魂歌」©和月伸宏／集英社・フジテレビ・SPEビジュアルワークス

## 法子（ほーこ）のふくろう日記 by 桑島法子

先日、Girls Beの相方・マチリンの家に泊まりに行きました。本当はその日の午後9時に某駅で待ち合わせをしていたんですが、私はその前の飲み会（ラジオドラマの打ち上げ）が長引いて、結局その駅に着いたのは11時過ぎ……。お酒はよくないですよ、みなさん気をつけましょう（自分もね）。でも最近はとても楽しく飲んでいるので大丈夫です（なんのこっちゃ!?）。ちなみにアルコールのプレゼントは健康のためご遠慮させていただいてます。この頃飲み会が多くて大変な私です。

それはともかく、マチリンの家に泊まったのは、これが2度目。もうすっかり慣れてしまい、我が家のようにくつろぎまくっているのですが、ふたりで朝、ブランチの用意をしながらフレンチ大作戦（セカンドアルバム好評発売中♡）をBGMにかけたりしていると、何だか感慨深いなぁ、などと思ってしまいました。ユニットが始まった当初は、戸惑うことばかりだったけど、この一年間のとても密度の濃い（!?）活動のおかげで、マチリンとは姉妹のように仲良くなれたのでした。

ブランチを食べた後、マチリンお勧めのカントリーハウス風オープンカフェで、ケーキセットを食べながらボーッと過ごしました。そこはふつうの家の庭を解放している感じで、その店で飼っている犬が我がもの顔で敷地内に寝そべっているようなほのぼのとした喫茶店。そう、自然をこよなく愛するGirls Beにとってはピッタリの休息所。ふたりともふだん仕事で目一杯気を張っているので、休日のポイントは〝安らぎ〞だったりするのです。ホッ。でも、庭に植えられた緑をながめて長時間ねばっていたら、あちこち蚊に刺されてしまいました（笑）。

さて、もう御存知の方も多いとは思いますが、Girls Beはこの冬、卒業ライブをすることになりました。ちょうどこの号が出る頃にはライブのリハを頑張っているハズ。Maxiシングルを含む、今までに発売された3枚のCDの中から、時間の許す限りたくさん歌いたいと思っています。ぜひ、観にいらしてください。この先、桑島のライブなんて滅多にないと思いますので……。マチリンも私も、今、燃えています!!

## 次号予告

●内容は変更になる場合があります。ご了承ください。

# 付録は『YU-NO』第2弾&『スーチーパイ』描き下ろしポスター!! 特集は年末年始発売のビッグタイトルを大追跡!

次号【'98年1月号】は11月29日発売

### プレゼントに応募される方は下のアンケートにお答えください

P.178に添付されたハガキの表に住所・氏名・年齢等の項目と、P.205より希望するプレゼントの番号をひとつお書きください。裏面には、以下のすべての質問事項に対する回答を、該当する番号の欄に記入してください。

①よかった記事や企画の番号をハガキの表面から選んで3つ書いてください。
②つまらなかった記事や企画の番号をハガキの表面から選んでひとつ書いてください。
③本誌の定価は　A．高い　B．安い　C．ちょうどよい
④今まで発売された美少女系ソフトのなかでいちばん好きな作品のタイトルをひとつ記入してください。
⑤よく読むゲーム誌やアニメ誌の名前をあげてください。
⑥現在所有しているハードをすべて記入してください。
⑦本誌を買った動機を教えてください。
⑧今後本誌で取りあげてほしいソフトや話題（例：フィギュア情報／ポリゴンキャラクター／声優の情報等）を具体的に記入してください
⑨今後発売予定のPC-FX、セガサターン、プレイステーションなどのソフトで、購入したいものを3つまで、P.14～15の表から選んで、その番号をお書きください。
⑩本誌でゲームの紹介記事を読む時、注目するポイントは何ですか？　記号でふたつ選んでください。A、キャラクター　B、キャラクターのデザイナー　C、グラフィックのクオリティ　D、ゲームの世界観　E、ゲームシステム　F、発売メーカー　G、ゲームのジャンル　H、その他（理由をお書きください。）
⑪電撃G'sマガジンに関する感想・ご意見をお書きください。

### 募集中!

電撃G'sマガジンでは、ゲーム・アニメ・ラジオに詳しいライターと、オリジナルのイラストを描ける方を募集しています。応募条件は、18歳以上の男女で、都内近郊在住の方とさせていただきます。希望する方は、①好きなゲームやアニメを紹介した原稿(700～800字以内)、または未発表のオリジナルキャラクターを描いたカラーイラスト②履歴書(写真貼り込み)を同封のうえ、電撃G'sマガジン編集部「ゲームライターになりたい!」または「イラストレーターになりたい!」係まで、必ず封書でご応募ください（原稿、イラスト、履歴書は返却いたしませんので、複写等をおすすめします)。今回の募集は11月29日の消印有効です。

### STAFF


**編集長**………渡部雅人
**副編集長**……北山のり子・高野希義
**編集**…………寺岡利直・宮朗美・吉原大輔・飯島成彦
斉藤康夫・小林治・アイディアル・有永櫻子
**ライター**……佐藤裕志・清水拓・岸岡治樹・長谷川雅宏
中里一雅・和栗恵・佐藤光伸・長野真教
関根昌昭・三井一穂・チョップ・羽岡義晴
宮田公彦・藤平吉和・松崎啓太郎
**編集補助**……金子雄一郎・中川宏
**カメラマン**…江尻宏明・真下裕・田中修一
**デザイナー**…SIMPLY・今野享子・斉藤和代・グァバモリオカ
野口俊治・田代浩二郎・羽沢組
杉田デザインオフィス・マイクロフィッシュ
東ちづる・コマツヒロノリ
イグズ・オフィス青空・風間芳子・ウィル

**月刊電撃G'sマガジン12月号**
**1997年12月1日発行（毎月1回1日発行）**
**第5巻第13号通巻68号**

■発行人　染谷恵司　■編集人　渡部雅人
■発行所　メディアワークス　〒101　東京都千代田区神田駿河台1-8
電話（編集）03-5281-5212（広告）03-5281-5205
■発売所　主婦の友社　〒101　東京都千代田区神田駿河台2-9
電話（営業）03-5280-7550
■印刷所　共同印刷株式会社





**投稿のあて先**　〒101　東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館 電撃G'sマガジン編集部 各コーナー係

# テストより、電撃。

カンゲキの嵐、！キミに襲来。

美少女&キャラクター満載! フルアニメーションゲームマガジン!!

**電撃G's ジーズマガジン**

毎月30日発売

ぶっちぎりスクープとRPG情報満載のPS専門誌

**電撃PlayStation** プレイステーション

隔週金曜日発売

オールラウンド・ゲーム・データマガジン

**電撃王**

毎月8日発売

早い! 熱い! 最強のサターン誌

**電撃SEGA SATURN** セガサターン

隔週金曜日発売

究極マシン対応! 究極のゲームマガジン

**電撃NINTENDO64**

毎月21日発売

発行●メディアワークス
発売●主婦の友社

http://www.mediaworks.co.jp/

お問い合わせ…03・5280・7550（主婦の友社営業部）




**ちづるの電撃レポート** ——『電撃PlayStation』Vol.59（10/31発売）

おまたせっ。「G」タイトルの大特集だよ。「NOëL～La neige～」「子育てクイズ マイエンジェル」「悠久幻想曲2」などなど、50ページ以上でハートをチョクゲキ! 超極秘の独占スクープもあるんだって。「G」が知りたい人は必ゲットだねっ。


カンゲキ！
チョクゲキ！
デンゲキ！
ゲーム雑誌は
電撃
がまんするより、やっちゃえ！やっちゃえ！
ちづるが応援するからね。



*You may open the twelve doors of "sweet loneliness"*




T1106397120686

©Media Works 1997　印刷／共同印刷株式会社　Printed in Japan　雑誌06397-12

電撃G'sマガジン 1997 12月号
平成5年6月2日第三種郵便物認可 1997年12月1日発行（毎月1回1日発行） 第5巻第13号通巻68号 発行人／染谷恵司 編集人／渡部雅人
発行 メディアワークス 〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5212／編集
発売 主婦の友社 〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9 TEL.03(5280)7550／営業
特別定価680円 本体648円

電撃G'sマガジン 1997 12月号
センチメンタルグラフティ＆悠久幻想曲2ほか大特集!!
発行：メディアワークス
発売：主婦の友社


BATTLE ATHLETESS
バトルアスリーテス
大運動会
電撃G'sマガジン12月号付録
1997年12月1日発行（毎月1回1日発行）第5巻第13号通巻68号
発行／メディアワークス　〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8
発売／主婦の友社　〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9
発行人／染谷恵司　編集人／渡部雅人
©Media Works 1997 Printed in Japan
『バトルアスリーテス 大運動会』
©AIC・iPC／PIONEER LDC・テレビ東京・AEON
原画／牧野竜一
セルワーク／松岡珠江、品地奈々絵
背景／スタジオ グリーン
電撃G'sマガジン

# YU-NO
## この世の果てで恋を唄う少女
YU-NO● A girl who chants love at the bound of this world.

élf




電撃G's マガジン DENGEKI G'S MAGAZINE

12月号付録
『この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO』
12月4日発売/￥7,800(CD-ROM3枚組)


scanned & edited
by kitsunebi